Составители:

***«УЧИМСЯ***

***ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО»***

***книга взаимосвязи в работе***

***учителя-логопеда и воспитателя***

***по преодолению ОНР III уровня***

**МАКЕЕВСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МАКЕЕВСКОГО**

**ГОРОДСКОГО СОВЕТА**

**МАКЕЕВСКИЙ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР**



**Макеевка, 2017**

2017



Рудяк Л.В. - методист методического центра управления образования администрации г.Макеевки, заведующий городской ПМПК

Морозова К.В. - учитель - логопед МДОУ № 38

Рецензенты:

Кобзарь О.В. - методист центра специального и инклюзивного образования, старший преподаватель кафедры Менеджмента образования и психологии Государственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования»

Серекбасан А.Д.- заведующий МДОУ № 38

Пособие «УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО» входит в комплект пособий логопедического сопровождения по преодолению общего недоразвития речи III уровня.

В данном пособии обобщен опыт по организации взаимодействия учителя - логопеда и воспитателя в процессе формирования речевой деятельности дошкольников с ОНР III уровня. Пособие выполнено в форме рабочей книги для воспитателей логопедических групп. Задания подобраны по степени возрастающей сложности на материале одной лексической темы и содержит упражнения для развития общей, артикуляционной и мелкой моторики, речевого дыхания, голоса, произношения, связной речи и обучения детей грамоте. Материалы, содержащиеся в книге, помогут организовать понедельную работу воспитателей по заданию учителя-логопеда и провести эффективную коррекционно-развивающую работу с детьми по преодолению общего недоразвития речи III уровня в логопедической группе.

Адресована учителям-логопедам и воспитателям логопедических групп.

Одобрено научно - методическим советом Макеевского учебно - методического центра Управления образования (протокол № 5 (38) от 20.10.2017 г.)

**Введение**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и воспитателя.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание по звукопроизношению.

***Еженедельные задания*** логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

• развитие общей моторики;

• развитие мелкой моторики и графомоторных навыков;

• развитие артикуляционной моторики;

• развитие фонетико-фонематического восприятия;

• обогащение словаря;

• развитие лексико-грамматической стороны речи;

• развитие связной речи;

• развитие психических процессов;

• индивидуальная работа.

***Логопедические пятиминутки*** служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Логопед может рекомендовать воспитателям использовать пятиминутки на определенных занятиях. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

***Подвижные игры, упражнения; пальчиковая, артикуляционная гимнастика*** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательностии творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в НОД, подвижных игр на прогулке или в свободное время по второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играхи игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопед рекомендует занятия по коррекции звукопроизношения: автоматизации и дифференциации звуков. Проводимая воспитателями детских садов грамотная работа с детьми, имеющими недостатки в речевом развитии, имеет огромное, часто решающее, значение в эффективности коррекционного процесса.

***Основными задачами совместной коррекционной работы***

***учителя-логопеда и воспитателя являются:***

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

2. Формирование правильного произношения.

3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

4. Развитие связной речи.

**Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Решает учитель-логопед*** | | ***Решают воспитатели*** |
| Создание условий для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками.  Побуждать детей:   * обращаться ко взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями; * побуждать детей к речевому общению между собой. | | Встреча детей после лет­них каникул, побуждение их к речевой активности (по летним впечатлениям).  Постоянное активное общение с детьми:  - отвечать на все вопросы детей;  - побуждать к познаватель­ному общению во время прогулок;  - беседовать по поводу прочитанного и т. д. |
| Обследование речи детей, состояния психических процессов, связанных с рече­вой деятельностью (сентябрь, май).  Заполнение речевой карты. | | Обследование уровня общего развития детей, их зна­ний, навыков по программе предыдущего года (сентябрь). Отслеживание динамики развития (январь, май).  Заполнение мониторинга. |
| Количественный и качественный анализ результатов обследования речевого и общего развития детей. Выявление причин затруднений у детей. Выделение проблемных видов деятельности и основных направлений коррекционно-развивающей работы. Выбор наиболее эффективных методов и приемов работы с детьми, требующих особых условий обучения, особого подхода к усвоению учебного материала. | | |
| Составление перспективного тематического плана работы.  Обеспечение преемственности в изучении речевого материала и более углубленной работы. | Составление перспективного плана воспитательно-образовательной работы.  Обеспечение контроля за правильной речью детей с уче­том их возможностей. | |
| ***Соблюдение алгоритма в изучении речевого материала.*** | | |
| **Логопед:** | **Воспитатель:** | |
| -начинает работу над звукопроизношением;  - использует наработан­ный воспитателями словарь на логопедических занятиях;  -начинает работу над грамматическими темами;  - расширяет объем высказываний детей, формирует навык употребления сложных предложений, использует выработанный воспитателями навык связной речи (диалоги­ческой и монологической). | - продолжает, закрепляет, контролирует развитие навыков звукопроизношения;  - начинает работу по обо­гащению и накоплению словаря по той или иной лексической теме;  - закрепляет на своих занятиях и в повседневной жизни группы, изучаемые грамма­тические темы;  - начинает работу над раз­витием связной речи детей. | |
| Предъявление требова­ний к речи сотрудников ДОУ, работающих с детьми; проведение среди них разъяснительной работы:  - речь взрослых должна быть четкой, ясной, красоч­ной, грамматически правильной;  - общение с детьми — вежливое и доброжелательное; необходимо отвечать на все их вопросы и просьбы, обсуждать возникающие у них проблемы;  - при общении с детьми большое значение имеет тактильный контакт;  - обращаясь к детям, во­просы нужно формулировать конкретные, без лишних слов, поручения давать в соответствии с правилами этикета. | Предъявление детям об­разцов правильной литературной речи:  - включение в речь разно­образных образцов речевого этикета;  - обогащение речи посло­вицами, поговорками, стихами;  - прослушивание грампластинок и аудиокассет с за­писями литературных произ­ведений в исполнении артистов и профессиональных чтецов;  - поощрение детского словесного творчества (составление загадок, сочинение потешек, чистоговорок, изменение форм слов и т. д.);  - организация и проведе­ние специальных речевых игр;  - приобщение детей к культуре чтения;  - развитие образной сто­роны речи (уточнение оттенков смысла слов, знакомство с переносным значением). | |
| По возможности включение в работу по лексико-тематическим циклам проблемных вопросов, жизненных ситуаций, обсуждение поступков литературных героев и сверстников для формирования жизненной компетенции детей (ОБЖ для дошкольников). | | |
| Развитие внимания и па­мяти (слуховой, зрительной, вербальной):  -выполнение и отчет о выполнении постепенно увеличивающихся многоступенчатых инструкций;  -передача с помощью речи последовательности со­вершаемых действий;  -использование различных форм обращений к детям;  - включение различных дидактических игр и упражне­ний во фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия;  - решение речевых логических задач, создание про­блемных ситуаций;  - заучивание речевого материала разной степени сложности. | Систематизация и составление картотеки коррекционных и речевых игр; ак­тивное использование их в работе. Картотека включает игры:  - на внимание;  - тренирующие наблюда­тельность;  - на быстроту реакции;  - приучающие ценить время;  - развивающие глазомер;  - воздействующие на эмо­ции и чувства;  - на смекалку;  - на ориентировку в пространстве и на плоскости листа;  - игры-диалоги, игры-сценки. | |
| Развитие фонематического восприятия:  - полный звукослоговой анализ и синтез слов типа *кот, суп* (начало учебного года); *косы, замок, шапка* (2-й период обучения) стол, шарф и трехсложные: (3-йпериод обучения);  -преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков;  - преобразование слогов в слова *(ко* — *шко* — *школа);*  *-*дифференциация звуков по акустическим, артикуляторным и перцептивным свойствам (гласные - согласные, твердые - мягкие, звонкие - глухие);  - усвоение терминов: слово - слог - звук, гласный звук, согласный звук, предложение. | Закрепление навыка звукослогового анализа и синтеза слов в игровой занимательной форме с элементами соревнования. | |
| Развитие доступных детям форм словесно-логического мышления:  -описание предметов (выделение существенных признаков);  -сравнение предметов (анализ, обобщение);  -исключение «четвертого лишнего» (объяснительная речь);  -установление причинно-следственных связей во временных и сезонных явлениях;  -выявление скрытого смысла, переносных значений слов и т.д. при работе по сериям картинок, обсуждении проблемных ситуаций. | Обогащение знаний и представлений об окружающем — важнейший источник развития речи детей.  Развитие познавательных интересов.  Развитие познавательной активности. | |
| Совершенствование словообразования и словоизменения (грамматический строй речи):  -суффиксальный способ;  -префиксальный способ;  -словосложение;  -омонимия;  -образование граммати­ческих форм одного и того же слова, выражающих его отно­шение к другим словам (па­дежные конструкции);  -сопоставление грамма­тических форм глагола (число, лицо, род, время);  -формулирование вопро­сов и ответов на них;  - образование однокоренных слов. | Обеспечение частого повторения в речи взрослых и детей сложных грамматических форм и грамматических конструкций.  Развитие образной сто­роны речи:  - уточнение оттенков смысла различных слов *(лес -* *лесок - лесочек);*  *-* толкование фразеологиз­мов, образных выражений, иносказаний;  - образование новых слов путем словосложения *(тепло­ход, чернозем);*  - включение всевозмож­ных образных слов и выражений в практику речи (в игру, предметную деятельность, ком­муникацию). | |
| Использование в учеб­ной речевой деятельности сло­варя, наработанного воспита­телями в процессе ознакомле­ния детей с окружающим и предметным миром:  -овладение названиями предметов, явлений; их свойств и признаков; рассказ о них;  -включение обобщающих понятий в объяснительную речь;  - знакомство со словами-омонимами;  - дифференциация сино­нимов *(сосуд для питья* — *ста­кан, кружка, чашка* и др.);  - подбор эпитетов;  -использование антони­мов, в упражнениях на проти­вопоставление;  - расширение глагольного словаря;  - различение слов, обозначающих часть и целое | Продолжение работы по обогащению и накоплению словаря по лексико-тематическим циклам.  Создание условий для активизации словарного запа­са детей: развитие умения ис­пользовать в свободной речи синонимы, обобщающие поня­тия, антонимы, слова разных частей речи точно по смыслу.  Проведение словесных игр, направленных на форми­рование семантических полей. | |
| Продолжение работы по развитию ритмико-слоговой структуры слов. | Заучивание скорогово­рок, проговаривание трудных слов с одновременным отбиванием ритма, использование различных игр-диалогов и т. д.- | |
| Закрепление навыков диалогической речи в различных играх (подвижных, речевых, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, играх-драматизациях); в пересказах художественных текстов; в общении со взрослыми и сверстниками. | | |
| Обучение рассказыва­нию; активизация речевого высказывания, совершенствование его содержательной и языковой стороны; знакомство с правилами объединения от­дельных предложений в еди­ное связное целое; развитие мотивации речевой деятельности.  Совершенствование умения составлять рассказы:  - рассказы-описания;  - рассказы по серии кар­тинок;  - рассказы по сюжетным картинкам;  - пересказы художественных текстов;  - пересказы с разнообразными заданиями (от первого лица, с изменением времени и т. д.);  - рассказы с элементами творчества;  - сочинение сказок | Опережающая работа по формированию навыков со­ставления рассказов:  - интонационное выделе­ние первого, центрального и конечного предложения корот­кого рассказа;  - заполнение схемы (на­чало, середина, конец расска­за) различным содержанием;  - уточнение характерис­тики персонажей и их дей­ствий;  - включение в рассказ ди­алогов действующих лиц;  - использование графического плана, различных таблиц, схем, символов и пособий для наглядного моделирования сю­жета. | |
| Практические упражнения по распространению предло­жений путем введения однородных членов, по построению ложных предложений разных видов. | | |
| Периодическое проведение контрольных занятий (по мере необходимости). | Повседневное наблюде­ние за состоянием речевой де­ятельности детей на каждом этапе коррекционного про­цесса. | |
| Четкая формулировка за­даний по закреплению речево­го материала, запись заданий в «Тетради по взаимосвязи логопеда с воспитателями». | Освоение с детьми всех видов деятельности, преду­смотренных программой вос­питания и обучения детей в детском саду, с одновремен­ным решением задач по кор­рекции речи и психических процессов. | |
| Продолжение работы по формированию у детей коммуни­кативных умений (полноценное речевое общение). | | |
| Четкое взаимодействие в решении организационных вопросов. | | |
| **Логопед:** | **Воспитатель:** | |
| - составляет расписание занятий;  - дает рекомендации по организации в группе пред­метно-развивающей среды в соответствии с коррекционными задачами;  - использует фронтальные, подгрупповые и индивидуаль­ные формы работы для осуще­ствления коррекционных за­дач;  - привлекает родителей к коррекционной работе (кон­сультации и практические со­веты, показы открытых фрон­тальных занятий, демонстра­ция приемов и упражнений по закреплению речевых навыков детей и т. д.);  - направляет детей при необходимости на консульта­ции к специалистам (психоло­гу, невропатологу, детскому психиатру, массажисту и др.). | - обеспечивает соблюде­ние режима дня (организация смены деятельности детей, пре­бывания их на воздухе, оздоро­вительных мероприятий, кор­рекционной работы, досуга и т. д.);  - обновляет предметно-развивающую среду в соответ­ствии с очередным этапом кор­рекционной работы;  -создает условия для вос­питания общего и речевого поведения детей;  - осуществляет ежеднев­ную связь с родителями через индивидуальные контакты (бе­седы, сообщения об успехах или затруднениях детей, отве­ты на вопросы, объяснения и т. д.);  - осуществляет контроль за выполнением рекомендаций специалистов. | |

**Организация коррекционной работы воспитателя**

* Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течении дня 3-5 раз.
* Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
* Корригирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
* Вечерние индивидуальные занятия по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.
* Коррекционная работа вне занятий.

**Комплексы** артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются логопедом и предлагаются воспитателям. Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня.

***Вечерние индивидуальные занятия*** по заданию логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна. Это так называемый ***логопедический час.,*** т.е. 45 мин. Из них 25 мин.- для фронтальной коррекционно-образовательной работы, 20 мин.- для индивидуальной работы с детьми. Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, которых логопед записал в специальной книге для вечерних занятий. Книга взаимосвязи заполняется ежедневно. Рекомендуются следующие виды упражнений:

* игры на развитие зрительного и слухового восприятия;
* игры на развитие фонематических представлений;
* лексика, грамматика;
* речь с движениями;
* связная речь;
* работа по индивидуальным тетрадям.

Очень важно, чтобы во время индивидуального занятия с ребенком все остальные дети их не отвлекали, были заняты тихими играми. А если воспитатель при их распределении учитывает особенности каждого ребенка, то такая игра одновременно дает и обучающий эффект. Например, если у ребенка трудности мелкой моторики, ему следует предложить собрать мозаику или нанизывать бусы, если трудности с конструктивной деятельностью, сложить по образцу разрезные картинки или специальные кубики и т.п.

Занятия с детьми проводятся в специально оборудованном логопедическом уголке. Здесь устанавливается зеркало, в котором могут отразиться лица ребенка и воспитателя одновременно. Кроме того, здесь необходимо иметь дидактический материал для закрепления звуков.

В книге «Взаимосвязи» в графе «Отметка воспитателя о выполнении», воспитатель отмечает, у кого и в связи с чем возникли трудности. Эта информация необходима логопеду, чтобы внести коррекцию в индивидуальные планы работы.

Воспитатель должен знать, на какой стадии закрепления звуков находится каждый ребенок, и следить за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в повседневной жизни.

В течение года логопед отмечает в таблице «Экран звукопроизношения» различными условными знаками все изменения в звукопроизношении детей, и это наглядно показывает результаты коррекционной работы логопеда и воспитателя.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего  фонетического материала по книге должно проходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – утрировано. Воспитатель не должен  пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь в том случае, если ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же о ребенка.

***Проведение фронтальных занятий по развитию речи****.*

Занятия по развитию речи планируются согласно перспективно-тематическому планированию. В течение месяца на занятиях по развитию речи все виды работ в рамках 3-4- лексических тем.

Логопед и воспитатель на протяжении всего времени изучения темы работают в тесной взаимосвязи. Воспитатель осуществляет ознакомление детей с окружающим, уточняет и активизирует словарь, а также совершенствует связную речь. Логопед углубляет и обеспечивает формирование лексико-грамматических категорий.

Изучение выбранной темы осуществляется воспитателем через все виды занятий (ИЗО, развитие речи; сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры, целевые прогулки и т.п.)

Коррекционное обучение предусматривает при определении целей занятия, указать какую именно речевую работу предполагается провести на данном занятии. Это может быть уточнение, обогащение или активизация словаря, формирование грамматического строя (особенно работа над предложением), развитие связной речи.

Работа воспитателя над любой темой будет включать обязательно:

* Подбор слов по одинаковым вопросам: Кто? Что? Какой? Какая? Какое? Что делает?
* Образование уменьшительно-ласкательных названий;
* Употребление форм существительных во множественном числе;
* Образование притяжательных и относительных  прилагательных;
* Автоматизация поставленных звуков;
* Составление словосочетаний с предлогами, прилагательными, числительными;
* Работа над предложением.

Одним из обязательных условий формирование правильной, четкой и внятной речи, как на занятиях логопеда, так и воспитателей, является воспитание активного произвольного внимания к речи. Важно с первых занятий приучать детей вслушиваться в обращенную речь, различать и воспроизводить ее отдельные, достигнутые для ребенка элементы, удерживать в памяти воспринятый на слух материал, уметь слышать ошибки в своей и чужой речи.

В начале учебного года, пока связная речь у детей не разовьется в достаточной степени, на занятиях используются только «простые» виды работ: чтение, разбор сказок и рассказов, рассматривание  объектов, сюжетных картинок, пересказ  коротких текстов и т.п. Нецелесообразно в начале обучения требовать от детей пересказа  объемных текстов, составления рассказов-описаний, придумывания сказок. Т.е. планирую работу по развитию речи нужно опять же учитывать результаты логопедического и педагогического обследования.

В отличии от массовой группы на занятиях в логопедической группе, все виды работ должны быть обеспечены наглядным материалом. Необходима постоянно зрительная опора. Наглядность должна способствовать речевой активности. Каждый ребенок должен 8 раз проявить свою речевую активность, как на логопедическом занятии, так и на занятии воспитателя – это показатель хорошей речевой активности.

Словесные инструкции должны быть четкими, не многословными.

При проведении логопедом занятий воспитатель присутствует на них, делает записи, используя эти данные при работе с детьми в вечернее время, а так же планируя коррекционную работу с детьми.

Логопед в течение года обязан периодически присутствовать на занятиях воспитателя, наблюдать режимные процессы с последующим анализом. С целью выявления динамики речевого развития каждого ребенка в режимные моменты, соблюдения комплексного подхода всего педагогического состава группы к речевой коррекционной работе. На любом занятии (по ИЗО, математике, физической культуре и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

**По математике:**

* Употребление существительных единственного и множественного числа;
* Сочетание существительных с предлогами;
* Изменение глагола по временам, лицам, числам и родам;
* Согласование существительного с прилагательным в роде, числа, падеже;
* Количественные и порядковые числительные;
* **.**Местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш);
* Предложения.

**По изобразительной деятельности:**

* Предложения с предлогами.
* Временные формы глагола. (я нарисовал,  я вырезаю, я буду разукрашивать)
* Спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?)
* Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже.
* Навыки связной речи (Как будешь делать?), спрашивать детей о предстоящей или выполняемой работе.

**Физическая культура и музыка.**

* Предлоги (за кем, перед кем);
* Глаголы прошедшего, будущего времени.
* Приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули)
* Падежные формы местоимений (ко мне, к ней и др.)

***Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни.***

Раздевалка, умывальная комната, спальня, уголок природы, игровой уголок и другие места групповой комнаты и участка – это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сентябрь 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ДЕТСКИЙ САД. ИГРУШКИ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Солнышко»**  Солнце скралось за домами*, «Солнышко» над головой.*  Покидаем детский сад*. Шаги на месте.*  Я рассказываю маме *Показывают на себя, потом на воображаемую маму.*  Про себя и про ребят. *Показывают на себя, потом на других ребят.*  Как мы хором песни пели, *Далее движения по тексту.*  Как играли в чехарду,  Что мы пили, что мы ели,  Что читали в детсаду. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Наша группа»**  Дружат в нашей группе *Пальцы обеих рук несколько раз ритмично*  Девочки и мальчики. *соединяются в замок.*  Мы с тобой подружим  Маленькие пальчики.  Раз, два, три, четыре, пять, *Пальцы поочередно касаются друг друга,*  Начинай считать опять.  *начиная с мизинца.*  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы закончили считать.  *«Маленький конструктор»* - выложить из цветных палочек по контуру любимую игрушку.  *«Что спряталось в комочке?»* - разглаживание бумажных комочков с контурными изображени-ями игрушек.  *Рисуем на песке* большие и маленькие предметы (мяч, шар, кирпич, кубик).  *«Что это?»* - определить плоские игрушки на ощупь: ку­бик, мяч, пирамида.  *«Бусы для куклы»*  Выкладывание из спичек и палочек: *«Качели», «Кубик»,* *«Рожица»*  *Обведение* шаблонов и трафаретов игрушек.  *Разукрашивание* контурных изображений игрушек.  *Ознакомление* с тетрадью в клетку, с правилами работы в ней.  *Ориентировка* в тетради.  *Выполнение* упражнений простым мягким карандашом: *«Расставь точки в уголочки», «Узор из точек».* | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнение для челюсти *«Проснулись»*  Упражнение для губ *«Улыбнулись маме»*  Упражнение для языка *«Почистили зубки»* | *Медленно широко зевнуть.*  *Развести губы в улыбке, подержать 5 сек.*  *Водить кончиком языка за верхними, затем за нижними зубами, по 5 раз.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| В тишине дети должны прислушаться к звукам за окном: «Скажите, что шумит?» *(ветер),* «Что шуршит?» *(листья)*, «Кто кричит?» *(дети, мальчик),* «Что гудит?» *(самолет, автомобиль)*, «Кто разговаривает?» *(люди) и* т.д. Затем предлагается послушать, какие звуки слышны в помещении детского сада: в соседней группе, в коридоре и т.д. | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Сад комната, раздевалка, спальня, зал, кабинет логопеда, кабинет медсестры, кухня; воспитатель, логопед, помощник воспитателя, медсестра, методист, повар, прачка, музработник, названия игрушек.  *Глаголы.* Играть, заниматься, гулять, петь, танцевать, бегать, прыгать, кушать, рисовать, лепить, резать, клеить, считать, писать, читать, спать, убирает, рассказывает, плачет, смеётся, дружит, помогает, идёт, воспитывать, учить.  *Прилагательные.* Большой, маленький, старший, младший, ласковый, любимый, светлая, чистая, узкая, высокая, низкий, детский, игровая, туалетная, музыкальный, физкультурный. Круглый, резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, железный, красивый, гладкий, яркий, лёгкий, грузовая, меховая, матерчатая, нарядная, красочная.  *Наречия.* Старательно, слаженно, умело, бережно, хорошо, плохо, дружно.  *Словообразование.* Из дерева – деревянная, из пластмассы- пластмассовая, из меха – меховая,  из бумаги – бумажная, из металла – металлическая и т.д.  *Фразеологизмы.* Схватывать на лету – легко всё запоминать и понимать. Дать сдачи – ответить ударом на удар.  *Родственные слова.* Друг – подруга, дружок, подружка, дружить, дружно, дружеский, дружные.  Игра – играть, игрушка, игрок, игровой, игрушечный, выигрывать, проигрывать.  *Многозначность (омонимы).* Стоит, учить, бегать, прыгать, идёт, играть, ведёт, катать, лежать, сад, ручка, кисть. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: игра *«Какой, какая?» (мяч-большой).*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много» (шар-шары)*.  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: *«Сколько?», «Жадина» (один мяч; мой мяч; много мячей)*  Образование уменьшительно-ласкательной формы существительного: *«Скажи ласково».*  Образование притяжательных прилагательных: *«Чья игрушка?»*  Предложно-падежное управление: (*родительный, дательный, творительный, предложный падежи*).  — Из чего сделаны игрушки? (Предлог «из»: *из пластмассы*).  — Игрушечная мастерская (предлог «без»: *машина без колеса*).  — Кому подарили? (*подарили Ване, маме*).  — С чем играют? (предлог «с»: *с машинкой, с мячом*).  — Убери игрушки, (предлоги «в», «на»: *в ящик, на полку*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов: А. Барто «Игрушки», С. Маршак «Мяч», Е. Серова «Нехорошая история». Беседа о бережном отношении к игрушкам. Загадки-описания. Описательные рассказы. Сравнительно-описательные рассказы. Рассказы по темам:  - Моя любимая игрушка.  - Сказка о любой игрушке.  - Как ты играешь куклой, машинкой?  - Поиграем в дочки-матери.  - Как сделать кораблик?  - Если бы я был мячиком... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Почему взрослые не играют в игрушки?  - Почему так называют: неваляшка, грузовик, скакалка.  *Объясни значение выражений:*  - Крутиться, как юла.  *Игровое упражнение на развитие ассоциативного мышления:* «4 – лишний» | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сентябрь 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«СЕМЬЯ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Бабушка»**  Устала наша бабушка, *Дети стоят в кругу.*  Присела на порог; *Приседают.*  «Куда пропал, *Берутся руками за голову и*  *раскачивают*  Куда пропал, *из стороны в сторону.*  Куда пропал внучок?».  Подумала, поохала, *Встают.*  Потом тихонько встала,  Пошла вокруг да около *Идут по кругу друг за другом.*  Искать внучка сначала. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Моя семья»**  Этот пальчик – бабушка *Разжимаем поочередно пальцы из кулачка, начиная* Этот пальчик – дедушка *с большого.* Этот пальчик – папочка Этот пальчик – мамочка Этот пальчик – я Вот и вся моя семья! *Вращаем разжатой ладошкой.*  *«Пластилиновые жгутики»* — выкладывание пластилиновыми жгутиками фигуры человека по контуру.  *Обрыва­ние* по контуру фигуры человека.  *«Поможем бабушке»* — сортировка гороха и перловки, наматывание клубков, катушек с нитками, развязать узелки на бельевой веревке».  *«Ловкие ручки»* — завязывание бантиков из шнурков, тесь­мы, лент.  *«Моя семья»* — выкладывание «семьи» из готовых геомет­рических фигур.  *«Кто спрятался в комочках?»* — разглаживание смятых трафаретов фигур детей с последующей обводкой и раскрашиванием по заданию. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *Удержать рот открытым под счет до пяти. «Улыбка» — «Трубочка». «Лопаточка*» *(удержание языка под счет до десяти). Покусывание языка* — *расслабление языка (шлепать губами по языку с произнесением: пя-пя-пя-пя).* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра «Узнай по звуку». Бубен, трещотка, бумага и т.д.  Игра «Поймай звук». Дети хлопают в ладоши на заданный звук, например, на звук А.  Игра «Выдели звук». Выделить первый звук в словах: *утка, Аня, облако, Оля, Ира, Инна, Уля.* | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Имя, возраст, родители, семья, члены семьи, мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, тётя, дядя, племянник, племянница, соседи.  *Глаголы.* Сидит, стоит, спит, рисует, шьёт, варит, гладит, чинит, стирает, играет, убирает, рассказывает, плачет, смеётся, дружит, помогает, идёт.  *Прилагательные.* Большой, маленький, старший, младший, ласковый, любимый, молодой, старый.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от детских имён.*  *Слова – антонимы.* Старший – младший, большой – маленький, старый – молодой.  *Фразеологизмы.* Вешать нос – огорчаться, поддаваться мрачному настроению.  Махнуть рукой – перестать обращать внимание, заниматься, интересоваться чем-либо, убедившись в бесполезности своих усилий.  *Родственные слова.* Брат – братик, братец, братский, браток, братство.  *Многозначность (омонимы).* Стоит, идёт, забивает, заворачивает, играют, варит, ведёт, катает, метёт, лежит, стирает. Коса, ручка, шишка. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая?» (бабушка - добрая)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много» (мама-мамы, сын-сыновья)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково»* *(мама - мамочка, дочь - доченька)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: *«Сколько?», «Жадина»* *(одна бабушка, мой папа, много внучек)*  Образование сравнительной степени прилагательных *(старший-старше)*  Образование сложных слов *«Скажи одним словом»* *(многодетная, голубоглазый)*  Образование слов-антонимов прилагательных *«Скажи наоборот»* (*старый – молодой)*  Предложно-падежное управление *(дательный, предложный падежи).*  - Что кому? (*бабушке - очки, Коле - кубики, маме - фартук*).  - Расскажи-ка (предлог «о»: *о папе, о маме...*) | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с последующим обсуждением: Т. Александрова «Зверик», И. Косяков «Все она», русская народная сказка «Гуси-лебеди». Загадки-описания. Описательные рассказы. Сравнительно-описательные рассказы. Рассказы по темам:  — Моя семья.  — Моя мама, мой папа.  — Как я помогаю маме.  — Мой день рождения.  — Наш семейный отдых.  — Что тебя радует?  — Что тебя печалит?  — Кем ты будешь, когда вырастешь?  — Мы идем в гости.  — Мой друг.  — Когда я стану мамой (папой)... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как сделать грустного человека весёлым; ленивого - трудолюбивым?  - Как показать маме, что ты её любишь?  *Почему так называют:* многодетная, черноволосый, голубоглазый, длинноносый.  *Объясни пословицы:*  - При солнышке – тепло, при матери – добро.  - Лучше нету дружка, чем родная матушка.  - Вся семья вместе – так и душа на месте.  - Где лад, там и клад.  *Объясни значение выражений:*  - Сгореть от стыда.  - У страха глаза велики.  - Плясать под чужую дудку.  - Схватывать на лету. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Октябрь 1 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Есть на пальцах наших ногти»**  Есть на пальцах наших ногти, *Дети показывают части тела по тексту.*  На руках – запястья, локти.  Темя, шея, плечи, грудь  И животик не забудь.  Бёдра, пятки, двое стоп,  Голень и голеностоп.  Есть колени и спина,  Но она всего одна.  Есть у нас на голове  Уха два и мочки две.  Брови, скулы и виски,  И глаза, что так близки.  Щёки, нос и две ноздри,  Губы, зубы – посмотри!  Подбородок под губой,  Вот что знаем мы с тобой! | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Человечки»**  Побежали вдоль реки *Движения указательного и сред­него пальцев*  Дети наперегонки. *по поверхности.*  *«Кто это?»* - обрывание лишней бумаги по контуру фигу­ры человека (из частей), выкладыва-ние и наклеивание.  *«Кто в домике живет?» -* выкладывание из палочек дома и силуэта человека или животного с соблюдением пропорций.  *Плетение косичек.*  *«Поможем мальчику застегнуть пуговицы на рубашке».*  *«Научим девочку шнуровать ботинки»*  *«Я рисую» -* рисование человека на песке пальцем.  *«Художник-модельер» -* обводка трафарета и раскрашивание. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *Удержать рот открытым под счет до пяти. «Улыбка» — «Трубочка». «Лопаточка*» *(удержание языка под счет до десяти). «Иголочка».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [О].  Выделить начальный звук в словах: окно, осень, окунь, очки, Оля, обруч и т.д.  Учить давать характеристику звука [О], с опорой на различные виды контроля: звук [О] гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным кружочком. | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Тело, туловище, голова, глаза, уши, нос, ноздри, рот, зубы, губы, язык, волосы, щеки, лицо, лоб, брови, ресницы, руки, пальцы, локти, ладони, ногти, ноги, пятка, колени, плечи, спина, грудь, живот, пояс, бедро, люди, мужчина, женщина, девочка, мальчик, вкус, зрение, слух, голос, речь, расческа, мыло, мыльница, губка, мочалка, полотенце, одежда, зеркало.  *Глаголы.* Стоять, лежать, ходить, слушать, думать, поднимать, опускать, поворачивать, крутить, прыгать, бегать, смотреть, нюхать, трогать, щупать, двигать, ловить, показывать, носить, дышать, чувствовать, расти, мыть, вытирать, заботится, ухаживать, купаться, плавать, расчесывать, заниматься, работать, играть, ездить.  *Прилагательные.* Высокий, низкий, широкий, узкий, худой, полный, толстый, длинный, тонкий, большой, маленький, левая, правая, нижняя, верхняя, детский, взрослый, карие, голубые, серые, зеленые, густые, вьющиеся, кудрявый, смешной, грустный, высокий, печальный, довольный, заботливый, красивый, сильный, здоровый, крепкий, мужественный, умелый, ловкий, гибкий.  *Наречия* Влево, вправо, весело, грустно, чисто, аккуратно, страшно, удивленно, грязно, медленно.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от частей тела человека.*  *Родственные слова.* Рука - рукавичка, рукавчик, ручка, ручище, ручонка, белоручка; зуб – зубной, зубастый, зубок, зубочистка, нос – носовой, носатый, носорог.  *Словообразование.* Большие руки – большерукий и т.д.  *Фразеологизмы.* Зуб на́ зуб не попадает – замёрз, держать язык за зубами – молчать, вешать нос, повесить нос – огорчиться. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(руки - грязные)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково» (рука - ручка)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(рука - руки, ухо – уши)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(один нос; моя рука; много волос)*  Образование относительных прилагательных: «*Чей, чья, чьё?»*  Образование сложных слов: *«Скажи одним словом»* *(кареглазый)*  Образование приставочных глаголов: *(завязать, перевязать)*  Предложно-падежное управление *(Винительный, Творительный паде­жи).*  - У врача (*перевязали руку*).  - В ванной (*моем руки, спину*).  - Что чем делаем? (*слышим ушами, видим глазами*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с последующим обсуждением: К. Чуковский «Мойдодыр». Загадки-описания. Описательные рассказы. Сравнительно-описательные рассказы. Рассказы по темам:  - Зачем нам нужны части тела и лица  - Портрет друга.  - Поход к врачу. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Что общего у человека и: у стола, двери, колокола, винограда, косы, корабля?  - Почему так называют: мыльница, подбородок.  *Объясни значение выражений:*  - Золотое сердце, руки. - Клевать носом.  - Открытый взгляд. - Обвести вокруг пальца.  - Острый нюх, глаз, язык. - Опустить руки.  - Махнуть рукой. - Умыть руки.  - Вешать нос. - Пропустить мимо ушей.  - Задирать нос. - Держать себя в руках. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Октябрь 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ОВОЩИ. ОГОРОД»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Огород»**  Огород у нас в порядке *- Действия по тексту.*  Мы весной вскопали грядки.  Мы пололи огород,  Поливали огород.  В лунках маленьких не густо *«Сажают».*  Рассадили мы капусту.  Лето всё она толстела, *Показывают руками круг перед собой.*  Разрасталась вширь и ввысь. *Руки в стороны, а затем вверх.*  А теперь ей тесно белой, *Руки разведены в стороны.*  Говорит – посторонись! *Отталкивающие движения руками.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Репка»**  Репку мы сажали, *Дети как будто роют лунку левой ладошкой на правой,*  Репку поливали, *Дети имитируют поливание из лейки*.  Вырастала репка *Дети постепенно выпрямляют пальчики.*  Хороша и крепка! *Оставляют ладонь открытой, а пальчики* *сгибают, словно*  *крючки. «Крючками» правой руки дети цепляются за пальцы*  *левой руки и тянут аккуратно пальчики в разные стороны.*  Вытянуть не можем,  Кто же нам поможет?  Тянем – потянем, *Дети расцепляют руки и трясут кистями рук.*  Тянем – потянем! Ух!.  *«Дары осени»* - обрывание по контуру овощей из цветной бумаги и наклеивание их в альбом.  *«Узнай, что это?»* - определение овощей на ощупь по плоскостным трафаретам из наждачной бумаги.  *«Картинки из цветной мозаики»* - выкладывание из цвет­ной мозаики овощей.  *«Что выросло на грядке?»* - выкладывание овощей по контуру пластилиновыми жгутиками.  *«Волшебные рисунки»* - рисование овощей пальцем на песке.  *«Обведи по контуру» -*  овощи, раскрашивание, штриховка.  *«Забор» -* вертикальные линии в одну клетку по точкам и самостоятельно. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *Удержать рот открытым под счет до пяти. «Улыбка» — «Трубочка».*  *«Лопаточка» (удержание языка под счет до десяти), «Иголочка», «Лопаточка» — «Иголочка».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук У.  Выделить начальный звук в словах: утка, уши, удав, Уля, улей и т.д. Учить давать характеристику звука [У], с опорой на различные виды контроля: звук [У] - гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным кружочком. Закрепить ответ: звук находится в начале слова. Упражнять в нахождении в окружающей обстановке предметов, в названиях которых звучит звук. | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Овощи, огурец, помидор, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, урожай, огород, грядка, семена, кожура.  *Глаголы.* Зреть, собирать, убирать, заготавливать, ухаживать, расти, выращивать, рыхлить, поливать, выкапывать, выдёргивать, срезать, мыть, квасить, солить, варить, чистить  *Прилагательные.* Спелый, сочный, красный, жёлтый, зелёный, ароматный, гладкий, оранжевый, синий, фиолетовый, розовый, вкусный, сладкий, кислый, горький, солёный, маринованный, консервированный, сырой, варёный, полезный, большой, маленький, круглый, овальный, вытянутый, созревший, овощной.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий овощей.*  *Формы множественного числа существительных от названий овощей.*  *Словообразование.* Из огурца – огуречный, из свеклы – свекольный, из картофеля – картофельный, из капусты – капустный, из моркови – морковный.  *Родственные слова.* Овощ – овощной, овощевод. Огород – огородик, огородище, огородный, огородник.  *Антонимы:* Крупный - мелкий, рано - поздно, кислый - сладкий, гладкий - шершавый, сажать - собирать.  *Многозначность (омонимы).* Головка лука, перо лука, поле хлебное, лист капусты, поливать, собирать, расти. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(лук - горький)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково» (лук - лучок, огурец - огурчик, горох - горошек)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(кабачок - кабачки)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(один огурец, много кабачков, моя морковка)*  Образование относительных прилагательных: «*Что из чего?» (Сок из томата-томатный*; *пюре из картофеля - картофельное)*  *Образование приставочных глаголов: (выкопать, перекопать)*  Предложно-падежное управление *(Винительный, Творительный паде­жи).*  - Мешок чего?  - Из чего сделан салат? (предлог «из»).  - Корзинка с чем? (предлог «с», «со»)  - Куда сложим урожай? (предлог «в») | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение: русская народная сказка «Вершки и корешки», Ю. Тувим «Овощи». Составлять предложения об овощах, объединять их в описательные рассказы. Составлять описательные рассказы об овощах с помощью схем. Рассказы по темам:  - Что можно приготовить из овощей?  - Путь картошки от посадки до кастрюли.  - Сказка о любимом овоще.  - Если бы я был помидором... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как надолго сохранить овощи?  - Почему так называют: теплица, огородник, овощерезка, картофелечистка?  *Объясни значение выражений:*  - Всякому овощу своё время. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Октябрь 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ФРУКТЫ. САД»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Яблоко»**  Яблоко сочное на ветке висело *Машут руками над головой.*  Долго держаться на ветке хотело.  *Наклоны в стороны*.  Запахом пряным к себе так манило *Манят к себе.*  Лучика солнца тепло не забыло. *Показ «солнечного лучика»*.  **Массаж лица**  Вышли пальчики гулять, *От середины лба к вискам.*  Стали яблоки срывать *Вокруг круговых мышц глаз от переносицы к вискам.*  Что за чудная картинка: *По мышцам щёк от крыльев носа к вискам.*  Стала полною корзинка. *От середины подбородка к ушам.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Апельсин»**  Мы делили апельсин *Левая рука в кулачке, правая ее обхватывает.* Много нас – а он – один Эта долька – для ежа *Правой рукой поочередно разжимаем пальцы на левой*  Эта долька – для чижа *руке, начиная с мизинчика* Эта долька – для котят Эта долька - для утят Эта долька - для бобра А для волка – кожура! *Встряхиваем обе кисти*  **«Компот»**  Будем мы варить компот,  *Левую ладошку держат «ковшиком»,*  Фруктов нужно много. Вот: *указательным пальцем правой руки «мешают»*  Будем яблоки крошить, *Загибают пальчики по одному, начи­ная с большого.*  Грушу будем мы рубить.  Отожмем лимонный сок,  Слив положим и песок.  Варим, варим мы компот. *Опять «варят» и «мешают»*  Угостим честной народ.  *«Дары осени» -* обрывание по контуру фруктов из цветной бумаги и наклеивание их в альбом.  *«Узнай, что это?»* - определение фруктов на ощупь по плоскостным трафаретам из наждачной бумаги.  *«Что выросло в саду?»* - выкладывание фруктов по контуру пластилиновыми жгутиками.  *«Сушка фруктов»* - нанизывание на проволоку кружочков из толстого картона с дырочкой посередине.  *«Картинки из цветной мозаики»* - выкладывание из цвет­ной мозаики фруктов.  *«Волшебные рисунки»* - рисование фруктов пальцем на песке.  *«Обведи по контуру» -* фрукты, раскрашивание, штриховка. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *Поцелуй губами (губы вытянуты вперед трубочкой). «Лопаточка» (удержание языка под счет до семи).* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [ы].  Выделить последний звук в словах: фрукты, апельсины, сады, бананы, сливы, и т.д.  Учить давать характеристику звука [ы], с опорой на различные виды контроля: звук [ы] — гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным кружочком. Закрепить ответ: звук [ы] находится в конце слова.  Упражнять в нахождении в окружающей обстановке предметов, в названиях которых звучит звук. | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Фрукты, деревья, кусты, яблоко, яблоня, груша, слива, вишня, персик, урожай, сад, кожура, мякоть, сок, варенье, компот.  *Глаголы.* Зреть, собирать, убирать, заготавливать, ухаживать, расти, выращивать, поливать, срывать, срезать, мыть, варить, чистить, сушить, выжимать.  *Прилагательные.* Спелый, сочный, красный, жёлтый, зелёный, ароматный, гладкий, оранжевый, синий, фиолетовый, розовый, вкусный, сладкий, кислый, горький, сырой, варёный, полезный, большой, маленький, круглый, овальный, вытянутый, созревший, фруктовый.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий фруктов.*  *Формы множ.ч. сущ.- фрукты.*  *Словообразование.* Из вишни – вишнёвое, из сливы – сливовое, из яблока – яблочное, из персика – персиковое.  *Слова – антонимы.* Кислый – сладкий, твёрдый – мягкий, гладкий – шершавый.  *Родственные слова.* Яблоко – яблочко, яблоня, яблочный, яблонька, яблоневый. Сад – садик, садовый, сажать, садочек, садовый, садовник, садовод, посадка, пересадка.  *Фразеологизмы.* Голова садовая – несообразительный, нерасчётливый или рассеянный человек.  *Многозначность (омонимы).* Кисть, сад, собирать, чистить, поливать. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(яблоко – ароматное)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(яблоко-яблоки)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(один гранат, мое яблоко, много груш)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково» (слива - сливка)*  Образование приставочных глаголов: *(срезать, порезать)*  Образование относительных прилагательных: «*Что из чего?» (Кисель из слив - сливовый)* Предложно-падежное управление *(Винительный, Творительный паде­жи).*  - «Угощайся» - *съешь ломтик яблока, груши...*  - Бабушкина кладовая (предлог «из»: *сок из яблок, варенье из винограда, начинка из абрикосов).*  - Что можно приготовить?» *(Можно приготовить варенье, джем...)*.  - У меня есть, у меня нет...» *(работа с картинками).*  - Предлоги; «в», «из», «с» *(в банке, из банки, корзинка с персиками...).* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов: JI. Толстой «Косточка», Я. Тайц «По ягоды», Е. Пермяк «Смородинка». Составлять предложения об овощах, объединять их в описательные рассказы. Упражнять в составлении загадок - описаний. Составлять описательные рассказы о фруктах с помощью схем. Сравнительно - описательные рассказы. Рассказы по темам:  - Кто и как ухаживает за садом? - Рассказ о приготовлении варенья из яблок.  - Птицы - друзья сада. - Сказка о любимом фрукте.  - Путь яблочного семечка до яблока. - Если бы я был яблоком...  - Чем полезны фрукты? | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как надолго сохранить фрукты?  - Почему так называют: садовод, сухофрукты?  *Объясни значение выражений:*  - изюминка в человеке. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Октябрь 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ОСЕНЬ В ГОРОДЕ. ПРИЗНАКИ ОСЕНИ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Осенью»**  Вдруг закрыли небо тучи*, Поднимаются на носочки, поднимают вверх перекрещенные руки.*  Начал капать дождь колючий. *Совершают прыжки на носочках, держа руки на поясе.*  Долго дождик будет плакать, *Приседают, держа руки на поясе.*  Разведёт повсюду слякоть.  Грязь и лужи на дороге, *Идут по кругу с высоким подниманием колена.*  Поднимай повыше ноги.  **Массаж лица «Дождик»**  Дождик, дождик, веселей *От середины лба к вискам.*  Капай, капай не жалей! *Вокруг круговых мышц глаз (от переносицы к вискам).*  Только нас не замочи! *По мышцам щёк (от крыльев носа к вискам)*  Зря в окошко не стучи! *От середины подбородка к ушам.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Вышел дождик погулять»**  Раз, два, три, четыре, пять, *Удары по столу пальчиками обеих рук.*  *Левая начинает с мизинца, пра­вая — с большого пальца.*  Вышел дождик погулять. *Беспорядочные удары по столу паль­чиками обеих рук.*  Шел неспешно, по привычке, *«Шагают» средним и указательным пальчиками обеих рук*  А куда ему спешить? *по столу.*  Вдруг читает на табличке: *Ритмично ударяют то ладонями, то кулачками по столу.*  «По газону не ходить!» *Часто и ритмично бьют в ладоши.*  Дождь вздохнул тихонько:  - Ох! *Один хлопок.*  И ушел. Газон засох. *Ритмичные хлопки по столу.*  *Выкладывание узоров из листьев.*  *«Красивые листочки»* - обводка трафаретов листьев кле­на, дуба, штриховка и раскрашивание по устной инструк­ции.  *«Сложи лист»* - складывание листа (кленового, дубового), разрезанного на 6 частей. Выкладывание **из** палочек и спичек: *«Забор», «Ёлочка», «Дерево»*  *«Дорисуй листья»* - дорисовать вторую половину листика.  *«Лужи»* **-** дорисовать короткими линиями лужи вдоль контура.  *«Листопад»* - дорисовать траекторию полёта листьев сверху вниз.  *«Туча»* **-** обведение контура тучи, рисование дождя по инструкции (нарисовать струйки дождя, соединив пунктир синим карандашом, раскрасить тучу; нарисовать ливень – сильный дождь; провести карандашом прямые линии так, чтобы каждая капля упала в лужу.) | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *«Расчесывание» нижней и верхней губ зубами.*  *Поцелуй губами (губы вытянуты вперед трубочкой).*  *«Окошко» (широко открыть рот) «Маляр» («красить» нёбо кончиком языка.)* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [Э]. Определение места звука [Э] в словах: *эму, эскимо, поэт, дуэт, экскаватор, поэма и т.д.* Учить давать характеристику звука [Э], с опорой на различные виды контроля: звук [Э] — гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным кружочком. Деление слов на слоги: эму, эскимо, этажерка, эхо, поэт. Упражнять в нахождении в окружающей обстановке предметов, в названиях которых звучит звук. | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, деревья листопад, небо, солнце, дождь, туча, лужа, ветер, сырость, ненастье, природа, урожай, заморозки, листва, зонт. Названия цветов, формы листьев.  *Глаголы.* Краснеть, лить, желтеть, опадать, сохнуть, дуть, кружиться, шелестеть, одеваться, обуваться, собирать.  *Прилагательные.* Золотая, осенний, разноцветный, большой, маленький, круглый, голый, дождливая, мрачная, пасмурная, грустная, багряная, хмурый, ненастный, прохладный, ранняя, поздняя, ясный, короткий, длинный.  *Наречия.*  Пасмурно, холодно, сыро, хмуро, мокро, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных*  *Формы множественного числа существительных*  *Родственные слова.* Осень – осенний, по-осеннему | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(лист — осенний)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(лист-листья)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(один гриб; мое лукошко; много ягод)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково» (лист-листочек, листик)*  Образование прилагательных от существительных: *(холод-холодный, клен-кленовый)*  Образование относительных прилагательных: «*С какого дерева листок?» (Лист дуба-дубовый)* Предложно-падежное управление *(Родительный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Пойдем в лес (предлог «за»: за грибами, за ягодами).  - Наберем грибов (предлоги «в» «у», «за», «под», «между»: в корзину, в ведро, за пеньком гриб, под елкой, у сосны, между березами...).  - Соберем урожай (предлог «в»: в мешок картошку, в ящик помидоры...).  - С какого дерева листок? (предлог «с»: лист с березы, с осины...). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с последующим обсуждением: М. Волошин «Осенью», А. Плещеев «Осень наступила» (выучить наизусть), М. Пришвин «Листопад», «Осинкам холодно». Составлять предложения об осени в городе по сюжетной картине, объединяя их в небольшие рассказы. Упражнять в составлении загадок – описаний. Составлять описательные рассказы с опорой на схему (план). Рассказы по темам:  - Докажи, что на картинке осень. - Ранняя осень.  - Признаки осени. - Золотая осень.  - Осень в городе. - Поздняя осень.  - Игры детей осенью. - Если бы я был листиком...  - Сказка о путешествии листочка. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Что будет, если листья не опадут; птицы не улетят; заяц и белка не поменяют цвет шубки?  - Что хорошего, что плохого для человека в таких явлениях, как дождь, ветер?  - Почему так называют: листопад, грибник, ягодник, школьник?  *Объясни значение выражений:*  - Сесть в лужу.  - После дождичка в четверг.  - Дрожит, как осиновый лист. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ноябрь 1 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ОСЕНЬ В ЛЕСУ. ДЕРЕВЬЯ, ГРИБЫ И ЯГОДЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Мы шли, шли, шли…»**  Мы шли, шли, шли, *Маршируют, руки на поясе.*  Бруснику нашли. *Наклонились, правой рукой коснулись носка левой ноги, и наоборот.*  Раз, два, три, четыре, пять, *Маршируют.*  Мы идём искать опять. *Наклоны вперёд, руки касаются носков.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«По ягоды»**  Мы шли – шли – шли, *Шагают пальчиками по столу.*  Землянику нашли *Изображают землянику.*  Раз, два, три, четыре, пять, *«Пальчиками здороваются».*  Мы идём искать опять. *Шагают пальчиками по столу.*  **«В лес идём мы погулять»**  Раз, два, три, четыре, пять, *Пальчики обеих рук «здороваются», начиная с*  В лес идем мы погулять.  *больших.*  За черникой, *Обе руки «идут» указательными и средними*  За малиной, *пальцами по столу.*  За брусникой, *Загибают пальчики, начиная с боль­шого.*  За калиной.  Землянику мы найдем  И братишке отнесем.  Выкладывание узоров из листьев.  *«Красивые листочки»* - обводка трафаретов листьев кле­на, дуба, штриховка и раскрашивание по устной инструк­ции.  *«Сложи лист»* — складывание листа (кленового, дубового), разрезанного на 6 частей. Выкладывание **из** палочек и спичек: *«Забор», «Ёлочка», «Дерево»*  *«Дорисуй листья»* - дорисовать вторую половину листика.  *«Лужи»* **-** дорисовать короткими линиями лужи вдоль контура.  *«Листопад»* - дорисовать траекторию полёта листьев сверху вниз.  *«Туча»* **-** обведение контура тучи, рисование дождя по инструкции (нарисовать струйки дождя, соединив пунктир синим карандашом, раскрасить тучу; нарисовать ливень – сильный дождь; провести карандашом прямые линии так, чтобы каждая капля упала в лужу.) | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *«Расчесывание» нижней и верхней губы зубами.*  *«Пошлепать» язык губами: пя-пя-пя-пя.*  *Покусать язык: дя-дя-дя-дя.*  *«Болтушка» - движения вперед-назад языком.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [И]. Определение места звука [И] в словах: игла, игрушка, лист, гриб, тучи, ветки и т.д. Учить давать характеристику звука [И], с опорой на различные виды контроля: звук [И] — гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным кружочком. Деление слов на слоги: ил, ива, игра, игрушка. Упражнять в нахождении в окружающей обстановке предметов, в названиях которых звучит звук. | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, деревья гриб, берёза, сосна, дуб, клён, ель, рябина, ствол, ветки, иголки, листья, шишки, корни, листопад, дождь, туча, лужа, ветер, сырость, ненастье, природа, листопад. Названия цветов, формы листьев. Названия съедобных и ядовитых грибов: мухомор, боровик, подосиновик, лисичка.  *Глаголы.* Рвать, срезать, собирать, заготавливать, сушить, мыть, краснеть, лить, желтеть, опадать, сохнуть, дуть.  *Прилагательные.* Золотая, ядовитый, съедобный, большой, маленький, круглый, колючий, голый, дождливая, мрачная, пасмурная, грустная, багряная, хмурый, ненастный, ясный, короткий, длинный.  *Наречия.*  Пасмурно, холодно, сыро, хмуро, мокро, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий деревьев, грибов.*  *Формы множественного числа существительных от названий деревьев, грибов.*  *Родственные слова.*  Лес – лесной, лесок, лесовик, лесник, лесничий, лесничество. Трава – травка, травинка, травушка, травяной, травянистый, травница.  *Словообразование.* Листья падают – листопад, гриб – грибной, дуб – дубовый.  *Многозначность (омонимы).* Иголки, шишка, кора, планирует, лист, серёжки, шляпка, метёт. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(лист — осенний)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(лист-листья)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(один гриб; мое лукошко; много ягод)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково» (лист-листочек, листик)*  Образование прилагательных от существительных: *(холод-холодный, клен-кленовый)*  Образование относительных прилагательных: «*С какого дерева листок?» (Лист дуба-дубовый)* Предложно-падежное управление *(Родительный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Пойдем в лес (предлог «за»: за грибами, за ягодами).  - Наберем грибов (предлоги «в» «у», «за», «под», «между»: *в корзину, в ведро, за пеньком гриб, под елкой, у сосны, между березами...*).  - Соберем урожай (предлог «в»: *в мешок картошку, в ящик помидоры..*.).  - С какого дерева листок? (предлог «с»: *лист с березы, с осины..*.). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов: С. Есенин «Береза», М. Пришвин «Осинкам холодно», В. Катаев «Грибы», В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой» (с обсуждением прочитанного). Составлять предложения по сюжетной картине, объединяя их в небольшие рассказы. Составлять небольшие описательные рассказы о грибах и ягодах. Учить связно, последовательно пересказывать художественные тексты по вопросам. Упражнять в составлении загадок – описаний. Составлять описательные рассказы с опорой на схему (план). Рассказы по темам:  - Как семечко превратилось в дерево?  - Зачем нужны деревья, грибы, ягоды?  - Приключение шишки.  - Осенний лес.  - Путешествие осеннего листочка.  - Как вести себя в лесу.  - Если бы я был грибом... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Что будет с нашей планетой без деревьев?  - Почему так называют: лесник, грибник, ягодник? | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ноябрь 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Птицы улетели»**  Гуси, утки! *Дети сгибают руки в локтях, сжав*  Кря-кря-кря! Летом в тёплые края! *пальцы в кулаки.*  Будем крыльями махать, *Поднимают и опускают локти.*  Будем крылья разминать. *Делают лёгкие взмахи руками.*  Правым крылом взмахнём, *Поднимают и опускают правую руку.*  Левым взмахнём потом, *Поднимаем левую руку.*  Поворот направо: *Поворачиваются направо.*  До свиданья, зайка!  Поворот налево: *Поворачиваются налево.*  До свиданья, белка! *Наклоняют голову вперёд.*  Летим вперёд за вожаком *Бегут на носках по кругу.*  И покружимся потом. *Кружатся.*  Повернулись кругом. *Поворачиваются вокруг себя*.  До свиданья, милый дом! *Машут руками.*  Вперёд полетели *Бегут по кругу.*  А как устали – сели. *Приседают.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Птичка»**  Эта птичка — соловей, *Дети загибают по одному пальчику на обеих руках.*  Эта птичка — воробей,  Эта птичка — совушка,  сонная головушка. Эта птичка — свиристель,  Эта птичка — коростель.  Эта птичка — злой орлан. *Машут сложенными накрест ладо­нями.*  Птички, птички, по домам. *Машут обеими руками, как крыль­ями.*  *«Это птицы»* — выкладывание птицы пластилиновыми жгутиками по контуру.  *«Покормим птиц»* — перекладывание зерен риса, семечек подсолнуха пинцетом с одного подноса на другой.  *«Сорока-воровка»* — нанизывание бус с отверстиями раз­ного диаметра на леску.  *«Волшебные рисунки»* — рисование на песке большой и маленькой птицы.  *«Кто спрятался в комочке?»* — разглаживание смятых трафаретов птиц из альбомной бумаги с последующей обвод­кой и раскрашиванием.  *«Кто это?»* — обводка трафарета птицы штри­ховка в разных направлениях (по показу). | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *Жевательные движения в медленном темпе.*  *Отставление нижней губы от десен.*  *Втягивание нижней губы внутрь рта.*  *«Болтушка» — движение языком вперед-назад.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [П], [Пь]. Выделять последний звук в словах: микроскоп, потоп, суп, тулуп, топь, степь, сыпь, цепь. Учить давать характеристику звуков: звук П — твердый согласный (воздух встречает преграду - губы), обозначаем его синим цветом, а звук Пь – мягкий согласный, обозначаем его зеленым цветом. Обозначение места звука в схеме. Звуковой анализ слогов: АП, АПь. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «слог», «слово». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Грач, скворец, ласточка, кукушка, корм, семена, ягоды, насекомые, червяки, гусеницы, яйца, скворечник, гнездо, птенец, крик, прилёт, туловище, ноги, лапки, шея, крылья, оперенье, хвост, голова, глаз.  *Глаголы.* Летать, возвращаться, кормить, выводить, вить, клевать, вылавливать, щебетать, петь, садиться, кружить, парить, опускаться, взлетать, чистить.  *Прилагательные.* Перелётные, дикие, быстрые, проворные, голосистые, крикливые, весёлые, задорные, важный, гордый, длинноногий, короткий, пушистый.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий перелётных птиц.*  *Формы множественного числа существительных от названий перелётных птиц.*  *Словообразование.* От «лететь» приставочные глаголы – слететь, отлететь, прилететь, взлететь, подлететь и т.д. Длинные ноги – длинноногий, длинная шея – длинношеий, короткие ноги – коротконогий и т.д.  *Родственные слова.* Грач – грачиный, грачата, грачонок, грачиха, грачовник, грачишка, грачище. Птица – птичка, птичий, птичкин, птичник, птиченька, птичница, птицелов.  *Многозначность (омонимы).* Ласточка, крылья, перо, хвост, стучит, клюёт. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(соловей – голосистый)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(аист – аисты)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(один соловей; моя кормушка; много ласточек)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково» (гнездо—гнездышко)*  Образование приставочных глаголов (*улетел, прилетел*) Образование сложных слов «Скажи одним словом» (*длинношеяя, водоплавающая*) Предложно-падежное управление*. (Родительный, Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Кто больше, кто меньше? (*ворона больше воробья, но меньше аиста*).  - Кому корм? (предлог «для»: *для ласточки*).  - Кого увидим у кормушки? (*Галку, голубя*).  - Где живут птицы? (предлоги «в», «на»: *в гнезде, на дереве*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с последующим обсуждением: А. Плещеев «Дети и птичка», А. Фет «Ласточки пропали» (выучить наизусть), Л. Толстой «Птичка», украинская сказка «Хроменькая уточка» (с обсуждением прочитанного). Чтение сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница» и рисование к ней иллюстраций. Составлять предложения о перелетных птицах по сюжетной картине, объединяя их в небольшие рассказы. Упражнять в составлении загадок – описаний. Составлять описательные рассказы с опорой на схему (план). Рассказы по темам: «Жизнь перелетных птиц», «Поможем птицам зимой», «Как построить кормушку», «Если бы я был уткой...» | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  *-* Как перелетные птицы находят дорогу домой?  - Как помочь зимующим птицам перенести зиму?  - Почему так называют: поползень, мухоловка, горихвостка, кормушка, скворечник, птицелов.  *Объясни значение выражений:*  - желторотый птенец;  - первая ласточка;  - считать (ловить) ворон;  - белая ворона. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ноябрь 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **ПОДГОТОВКА ЖИВОТНЫХ К ЗИМЕ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Ёжик»**  Я брожу в колючей шубке, *Идут по кругу.*  Очень маленький клубок. *Приседают на корточки, обнимают колени*  Жить в лесу совсем не шутка *Грозят пальцем.*  Если ты – с ноготок. *Ладошку сжимаем в кулак.*  Меня ёжиком зовут *Показать на себя.*  Есть друзья и там, и тут. *Руки разводим поочередно в стороны.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Белка»**  Сидит белка на тележке, *Хлопки ладонями и удары кулачками друг о друга*  Продает она орешки. *попеременно.*  Лисичке-сестричке, *Загибают по одному пальчику, начи­ная с*  Воробью, синичке, *большого.*  Мишке толстопятому,  Заиньке усатому.  Кому в платок, *Ритмичные хлопки ладонями и удары*  Кому в зобок, *кулачками.*  Кому в лапочку.    *«Кто это?»* — определение на ощупь, с предварительным рассматриванием диких животных на плоскостных трафаретах, заполненных гречневой крупой.  *«Выложи медведя»* из геометрических фигур.  *«Ежи и ежата»* — втыкание спичек в большой или малень­кий пластилиновый комочек.  *«Животные хотят пить»* — «мамам» наливаем воду из ста­кана в тарелку ложкой, «детенышам» - капаем пипеткой.  *«Ёжик», «Олень» -* работа с прищепками.  *Обводка* трафарета дикого животного, штриховка по устной инструкции.  *«Следы зайца» -* горизонтальные линии в одну клетку по точкам и самостоятельно. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Рот открыть и удержать под счет до пяти.*  *Обезьянки: движение нижней челюстью вправо*  *«Улыбка - трубочка».*  *«Качели» - движения языком вверх- вниз: к верхней - нижней губе, к верхним – нижним зубам, к верхним - нижним альвеолам.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [Б], [Бь]. Определить место звука [Б], [Бь] в словах: барсук, кабан, краб, белка, кабина, зябь, бобр, берлога. Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Б — твердый согласный (воздух встречает преграду - губы), обозначаем его синим цветом, а звук Бь – мягкий согласный, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: АБ, АБь, ОБ, ОБь, УБ, УБь, ИБ, ИБь. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий», «звонкий-глухой». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Лес, природа, волк, лиса, медведь, заяц, ёж, белка, дупло, берлога, нора, лого-во, туловище, голова, хвост, ноги, уши, морда, лапы, усы, окраска, когти, хищник.  *Глаголы.* Бегать, прыгать, петлять, бояться, грызть, хитрить, рыть, воровать, переваливаться, воет, фыркает, рычит, тявкает.  *Прилагательные.* Хитрая, трусливый, ловкий, ушастый, рыжий, шустрая, серый, длинный, пушистый, злой, сердитый, голодный, зубастый, острый, короткий, меховой, бурый, белый, коричневый, косолапый, неуклюжий, закруглённый, толстый, мягкий.  *Наречия.* Косолапо, вперевалку.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий диких животных*  *Формы множественного числа существительных от названий диких животных*  *Словообразование.* Волк – волчий, лиса – лисий, заяц – заячий, медведь – медвежий, белка – беличий, ёж – ежовый.  *Многозначность (омонимы).* Ёжик, хвост, петлять, рыть, воет, мягкий.  *Родственные слова.*  Медведь – медведик, медведушка, медведица, медвежонок, медвежата, медвежонок, медвежья.  Волк – волчок, волчиха, волчонок, волчище, волчий, волчок.  Заяц – зайка, зайчик, зайчиха, зайчишка, зайчонок, зайчище, заинька, заюшка, заячий. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(заяц - трусливый)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(волк - волки)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(один заяц; мой еж; много белок)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково»*  (*белка - белочка)* Предложно-падежное управление*. (Родительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Кто у кого? (предлог «у»: *у белки бельчата*).  - Кто с кем? (предлог «с»: *медведица с медвежатами*).  - Кто чем защищается? (*ежик защищается иголками, лось - рогами.*..).  - Кем нарядились на Новый год? (*нарядимся зайцами*).  - Где живут? (предлог «в»: *лиса живет в норе*).  - Кто где прячется? (предлоги: «в», «на», «за», «под»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с последующим обсуждением: Л. Толстой «Белка и волк», И. Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки», русская народная сказка «Хвосты». Составлять предложения о диких животных по сюжетной картине, объединяя их в небольшие рассказы. Упражнять в составлении загадок – описаний. Составлять небольшие описательные рассказы о диких животных. Пересказывать художественные тексты по плану. Рассказы по темам:  - Как звери готовятся к зиме?  - Как нужно вести себя в лесу?  - Как животные защищаются от хищников?  - Зачем животным уши, нос, хвост, лапы?  - Сказка о любимом животном:  - Если бы я был зайцем...  - Если бы я был медведем... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Кто бывает храбрый и трусливый?  - Кто проворный и неуклюжий?  - Почему так называют: зоопарк, травоядный, всеядный.  *Объясни значение выражений:*  - гоняться за двумя зайцами;  - вертеться, как белка в колесе;  - волк в овечьей шкуре;  - держать в ежовых рукавицах. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ноябрь 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Туфельки»**  Туфельки нарядные, *Правая нога вперёд, на носок.*  Туфельки парадные, *Левая нога вперёд, на носок.*  Лаковые, с ремешком, *Правая нога вперёд, на пятку.*  И подошва с каблучком. *Левая нога вперёд, на пятку.*  Туфли Маше в самый раз *Руки на поясе, «пляшут».*  Можно выходить на пляс. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Новые кроссовки»**  Как у нашей кошки *Загибают на обеих руках пальчики по одному,*  На ногах сапожки. *начи­ная с больших.*  Как у нашей свинки  На ногах ботинки.  А у пса на лапках  Голубые тапки.  А козленок маленький  Обувает валенки.  А сыночек Вовка —  Новые кроссовки.  Вот так, вот так, *«Шагают» по столу указа­тельным и средним*  Новые кроссовки. *пальца­ми обеих рук.*  *«Пластилиновые жгутики»* — выкладывание платья плас­тилиновыми жгутиками по контуру.  *«Ножницы потерялись»* — обрывание лишней бумаги у контурных изображений предметов одежды.  *«Сушка белья»* — развешивание кукольной одежды на бе­льевой веревке и пристегивание тугими прищепками.  *«Разрезные картинки»* — собирание картинок с предмета­ми одежды из 6-8 частей.  *«Теплая меховая одежда»* — обводка трафаретов шубы и шапки и имитация меха путем рисования коротких штри­хов, завитков на полученном контуре. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Рот открыть и удержать под счет до пяти. Обезьянки: движение нижней челюстью вправо-влево.*  *«Расчесывание» верхней и нижней губы зубами.*  *Надувание обеих щек. «Болтушка» — движение языком вперед-назад.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Хлопай не зевай».* Дети хлопают на звук [Т], [Ть]. Определение места звука [Т], [Ть] в словах: солдат, танк, Таня, атлет, кот, тир, тигр, тело, плеть, тень, стена. Учить давать характеристику звуков: звук Т — твердый согласный (воздух встречает преграду - зубы), обозначаем его синим цветом, а звук Ть – мягкий согласный, обозначаем его зеленым цветом. Обозначение места звука в схеме. Звуковой анализ слогов: АТ, АТь. ОТ, ОТь. УТ, УТь, ИТ, ИТь. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «слог», «слово». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, куртка, пальто, шапка, свитер. Пуговицы, петельки, рукава, карманы, воротник, замок-молния, Одежда, обувь, комбинезон, плащ, галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли.  *Глаголы.* Одевать, надевать, снимать, застёгивать, расстегивать, завязывать, развязывать, обувать, надевать, шнуровать, завязывать, застёгивать.  *Прилагательные.* Вязаная, шерстяная, тёплая, кожаная, резиновый, названия цветовой гаммы.  *Наречия.* Чисто, грязно, тепло, удобно, сухо.  *Местоимения.* Мой, моя, моё, мои, чей, чья, чьё, чьи.  *Словообразование.* Из шерсти – шерстяной, из кожи – кожаный, из резины – резиновый, из меха – меховой, чистый – чисто, грязный – грязно.  *Многозначность (омонимы).* Спинка, полочка, носок, узел, шляпка.  *Родственные слова.* Шерсть – шерстяной, шерстинка, шёрстка, длинношерстный, коротко-шерстный, грубошерстный. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(шапка - теплая)*  Образование множественного числа существительных: *«Один-много»* *(шапка – шапки)* Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина»* *(одна шапка; моя панама; много кепок)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково» (халат- халатик)*  Образование прилагательных от существительных: *(шёлк-шёлковый, лиса-лисья, резина-резиновые)*  Образование относительных прилагательных: «*Из чего сделана?» (куртка из кожи - кожаная)* Предложно-падежное управление *(Родительный, Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Из чего сшита одежда? *(предлог «из»: из ситца).*  - Без чего? *(предлог «без»: платье без воротника).*  - Для кого подарок? *(предлог «для»: для мамы, для папы).*  - Кому подарок? *(маме, папе).*  - С какими деталями платье? *(предлог «с»: платье с карманом, с воротником).*  - Во что одеты дети? *(предлог «в»: девочка в блузке, юбке).* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с последующим обсуждением: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», Г. Снегирев «Верблюжья варежка», русская народная сказка «Василиса Прекрасная» и украинская «Рукавичка». Составлять предложения об одежде, обуви, головных уборах, объединяя их в небольшие рассказы. Упражнять в составлении загадок – описаний. Составлять описательные рассказы с опорой на схему (план). Сравнительно-описательные рассказы: (платье - сарафан; свитер - джемпер; носки - гольфы; платок - косынка; майка - жилет; перчатки – варежки, тапки - шлепанцы, босоножки-туфли). Рассказы по темам: «Для чего нужна одежда?», «Сошьем платье (по действию)», «Постираем одежду (по действию)», «Путь рубашки от поля до полки шкафа», «Сказки о предметах одежды», «Зачем нужны головные уборы?», «Почему одежда убежала от Маши?», «Зачем нужны карманы?», «Зачем нужна обувь?», «Как ухаживать за обувью?», «Сказка о любой паре обуви». | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Зачем нужна шуба? Растает ли снег под теплой шубой? Почему так называют: рукав, ушанка, наперсток? Почему обувь не делают из железа? Почему так называют: босоножки, шлепанцы, полуботинки, сапожник, язычок, обувщик.  *Объясни значение выражений:*  - дело в шляпе; - плакать в жилетку; - в ежовых рукавицах; - на рыбьем меху; - спустя рукава;  - как на иголках; - сесть в калошу; - два сапога - пара. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Декабрь 1 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **ЗИМА. ПРИЗНАКИ ЗИМЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Белый снег»**  Выпал беленький снежок. *Дети становятся в круг.*  Соберёмся мы в кружок.  Снег, снег, белый снег. *Машут руками перед собой.*  Засыпает он нас всех.  Не боимся мы пороши,  Ловим снег – хлопок в ладоши. *«Ловят».*  Руки в стороны, по швам - *Разводят руки в сторону, опускают по швам.*  Снега хватит нам и вам. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Пирог»**  Падал снег на порог *руки над головой, перебирая пальцами медленно опускаем вниз* Кот лепил себе пирог.  *ладони приставляем к голове, изображая уши, лепим пирог:* А пока лепил и пек *ладони друг к другу, постепенно сгибаем**пальцы навстречу* Ручейком пирог утек. *друг другу, пока тыльные стороны ладоней не соприкоснуться*    **«Снеговик»**  Снежный ком кувырком *сжать руки в локтях, пальцы в кулачки*  Покатился, *вращать ими перед грудью*  И у нас во дворе *вытянуть руки вперёд*  Снеговик родился! *руки поставить на пояс*  *«Зимнее дерево»* - выкладывание дерева из спичек.  *«Снеговик»* - заготовить кружки из квадратов разной ве­личины методом обрывания; намазать заготовки клеем, посыпать крупной солью и выложить снеговика.  *«Пластилиновые жгутики»* - выкладывание елки по кон­туру пластилиновыми жгутиками зеленого цвета.  *«Ёлочка», «Снежинка» -* работа с прищепками.  *«Нарисуй дерево ниткой»* - выкладывание веток дерева нитками, прикрепленными к стволу.  *«В лесу родилась елочка»* - обводка трафарета елки, штри­ховка слева направо, справа налево.  *«Длинные иголки» -* вертикальные линии в две клетки по точкам и самостоятельно. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание-закрывание рта.*  *Удержание открытого рта под счет до пяти.*  *«Улыбка» — «Трубочка» (губы в улыбке-трубочке).*  *Оттопыривание языком верхней губы, а затем нижней.*  *«Болтушка» — движение языком вперед-назад.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [Д], [Дь]. Определить место звука [Д], [Дь] в словах: *дуб, диван, секунда, дом, вода, код, победа, парад, сад, плед, дитя, команда, дочь, поход, дым, друг.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Д — твердый согласный звонкий (воздух встречает преграду - зубы), обозначаем его синим цветом, а звук Дь – мягкий согласный звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: АД, ДА, ОДА, ДОМ, ПУД, ДИВА, ТИП. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.*  Зима, пурга, метель, вьюга, мороз, буран, снег, лёд, сугроб, снежинка, сосулька, гололёд, снегопад, снеговик, лыжи, коньки, санки, каток, снежки, Снегурочка, Дед Мороз, зимние месяцы, иней.  *Глаголы.* Падать, покрывать, ложится, лепить, скользить, украшать, заметать, ехать, взбираться, морозить, кружиться, кататься, хрустеть.  *Прилагательные.*  Холодный, морозный, блестящий, хрупкий, лёгкий, белый, рыхлый, скользкий, зимний.  *Наречия.* Холодно.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных*  *Слова – антонимы.* Мягкий - твёрдый  *Родственные слова.* Снег – снежинка, снеговик, снежный, снегопад, Снегурочка, снегирь снежок, снеговой, снежки. Лёд – ледяной, ледниковый, ледовый, ледок, ледышка, ледник, ледокол. Зима – зимушка, зимний, зимовать, перезимовать, зимующие, зимник, зимовье.  *Словообразование.* Снег падает – снегопад. Голый лёд – гололёд. Падает – выпадает, опадает  Морозит – приморозит, заморозит, отморозит.  *Многозначность (омонимы).* Идёт, катает, метёт. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(зима - морозная)*  Образование множественного числа существительных: *«Один - много»* *(снежинка – снежинки)*  Образование прилагательных от существительных *(зима - зимний, заяц - заячий)*  Образование приставочных глаголов *(слепить, вылепить)*  Образование сложных слов *«Скажи одним словом»* (*гололед, снегопад)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина» (одни санки, много санок, мои коньки)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *«Назови ласково»*  (*снег – снежок, лед - ледок)* Предложно-падежное управление*. (Родительный, Дательный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Из чего нос у снеговика? (предлог «из»: *из морковки*).  - Кем ты будешь на новогоднем празднике? (*Я буду Снегурочкой*).  - На чем лежит снег? (предлог «на»: *на земле, на деревьях*).  - Нарядим елку (предлоги «у», «на», «около», «к»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с обсуждением: русская народная сказка «Снегурочка», К. Бальмонт «Снежинка», выучить и выразительно рассказывать стихотворение М. Карема «Снеговик». Составление коротких рассказов по картине. Пересказ сказки «Снегурочка», пересказ художественных текстов по вопросам. Составлениезагадок-описаний, сравнительно-описательных рассказов о зиме. Рассказы по темам:  - «Зимние изменения в природе»,  - «Зимние забавы»,  - «Новый год»,  - «Как я лепил снеговика»,  - «Почему вы любите зиму?»,  - «Зима в городе»,  - «Если бы я был снежинкой...» | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Почему взрослые не играют в игрушки?  - Почему так называют: гололед, сосулька, снегопад, поземка, каток, кормушка?  *Объясни значение выражений:*  - Как сохранить зиму?  - Что будет, если зимой не выпадет снег?  - Что хорошего, что плохого в таком явлении, как «снег»? | |
| ***Декабрь 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«НАШ ДОМ. МЕБЕЛЬ. ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Маляры»**  Маляры пришли втроём *Шагают на месте.*  Обновили старый дом: *Изображают крышу над головой.*  Был облезлый, скучный, голый «*Красят».*  Стал нарядный и весёлый. *Снова «крыша» над головой.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Маленький мастер»**  Есть у Егора чудесные вещи: *Руки ладонями вверх.*  Рубанок, пила, молоток и клещи. *Загибают по четыре пальчика на каждой руке.*  Есть у него топор с долотом… *Загибают пятый.*  Может Егорка построить дом. *Изображают «домик».*  **«Пол»**  В доме жалуется пол: *Дети поочерёдно кладут кисти рук на* *стол.*  «До чего мой труд тяжёл:  Тумба, кресло и столы, *Загибают по одному пальчику на обеих*  Там кровать, а тут шкафы. *руках, начиная с мизинца.*  Еле – еле их терплю - *Сжимают и разжимают пальцы на обеих*  Только жалобно скриплю!». *руках****.***  *«Строим дом из кубиков».*  *«Выложи дом из цветных геометрических фигур».*  *«Кто в домике живет?»* - найти фигурки в «сухом» бас­сейне.  *«Это мебель»* - обрывание лишней бумаги по контуру нарисованных предметов (шкаф, стол).  *«Мебель для гостиной»* - выкладывание из палочек шка­фа, дивана и т.д.  *«Что спряталось в комочке?»* - разглаживание смятого в комочек трафарета мебели, обводка и штриховка по образцу.  *«Дорожка» -* горизонтальные линии в две клетки по точкам и самостоятельно.  *«Острые уголки»* - косые линии по точкам и самостоятельно (остриём влево-вправо, вверх-вниз). | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Легкое постукивание зубами (губы разомкнуты).*  *Отставление нижней губы от зубов и десен.*  *Попеременное надувание правой, а затем левой щек. Оттопыривание языком верхней губы, а затем нижней.*  *«Болтушка» — движение языком вперед-назад.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [С], [Сь]. Определить место звука [С], [Сь] в словах: *суп, собака, секунда, сом, сода, укус, носок, лес, сад, пояс, санки, стол, стул, снегопад, бас, голос, песок, листок, маска, рис, колесо, гусь, сито, селедка, карась, кокос, синий.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук С - твердый согласный глухой (воздух встречает преграду - зубы), обозначаем его синим цветом, а звук Сь – мягкий согласный, глухой, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: СОМ, СОК, СИМА. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.*  Названия комнат – спальня, кухня, зал, гостиная, туалет, столовая, прихожая, ванная. Дом, квартира, комната, балкон, окно, дверь, форточка. Диван, кровать, шкаф, буфет, кресло. Холодильник, утюг, стиральная машина, телевизор, настольная лампа, компьютер.  *Глаголы.*  Строить, красить, открывать, закрывать, стучать, подниматься, позвонить, выходить, входить, прибивать, укладывать, жить.  *Прилагательные.* Каменный, блочный, белый, серый, жёлтый, одно -двух -…, многоэтажный, новый, старый, светлый, удобный.  *Наречия.*  Уютно, тепло.  *Местоимения.* Мой, моя, моё, мои, чей, чья, чьё, чьи.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных (от названий мебели, бытовых приборов).*  *Формы множественного числа существительных от названий мебели, бытовых приборов.*  *Слова – антонимы.*  Большой – маленький, высокий – низкий.  *Родственные слова.* Дом – домик, домишко, домище, домовой, домашний, домой, домохозяйка.  *Многозначность (омонимы).* Ручка, глазок. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(дом - высокий, стол - деревянный, утюг - горячий)*  Образование множественного числа существительных: *«Один - много»* *(дом-дома, рама - рамы, стол-столы, утюг-утюги)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина» (Один дом, одна софа, один утюг; много эта­жей, много диванов, много телефонов; моя кварти-ра, моя кровать, мой пылесос).*  Предложно-падежное управление*. (Родительный,* *Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Чем работают? (*топором*), - Что забыл нарисовать художник? (*У дома нет...*), - Из чего построен дом? (предлог «из»: *из досок, из кирпича...*), - Где живешь? (предлоги «в», «на»). - Из чего сделана мебель? (предлог «из»: *стол из березы*), - Сломанная мебель (предлог «без»: *стол без ножки*), - Разложи вещи (предлоги «в», «на», «за», под»), - Расставим мебель (использование предлогов: «к», «от», «между», «у», «через», «за», «из-за»; наречий: «слева», «справа» ...), - От чего шнур? (*От утюга*), - Плохо без чего? (*Плохо без телефона*), - Что ты включил? (*Включил телевизор, торшер*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Рассмотреть на иллюстрациях дом, мебель, электроприборы. Разные виды столов (круглый, квадратный, овальный, письменный, кухонный, обеденный, журнальный), шкафов (книжный, платяной, шкаф для посуды). Составлениеописательных рассказов, загадок-описаний о мебели, электроприборах; составление сравнительно-описательных рассказов: «Стул – табуретка», «Стул – кресло», «Диван – кресло». Рассказы по темам: «Мой дом», «Моя комната», «Для чего нужна мебель?», «Путь от дерева до стола», «Новоселье (расставим мебель)», «Как я убрал в квартире», «Сказка о любом предмете мебели», «Зачем нужны электроприборы?», «Правила пользования электропри­борами», «Помогаю маме», «Что было, когда не было электричества?». | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Зачем человеку дом?  - Почему так называют: строитель, каменщик, стекольщик, спальня, спинка, стенка, новоселье, холодильник, морозильник, пылесос, электрик, светильник?  - Во что превратится стул без спинки?  - Что будет, если отключат электричество?  - Чем пользовались люди до того, как появились электроприборы?  *Объясни значение выражений:*  - Как за каменной стеной;  - Сидеть на двух стульях;  - Висеть на телефоне. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Декабрь 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ПОСУДА. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Покупаем продукты»**  Сумку в руки мы берём, *Наклоняются и берут воображаемую сумку.*  В магазин с тобой идём.  *Шагают на месте.*  В магазине же на полках *Поднимают руки вверх и отрицательно покачивают*  Не шарфы и не футболки. *головой.*  Вкусно пахнет здесь всегда,  *Поворот головы вправо, затем влево с вдыханием воздуха.*  В доме – вкусная еда *«Дом» над головой.*  *.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Чайник»**  Из горячего колодца *Кисти рук поставить на ребро, при этом одна ладонь обхватывает*  *другую, образуя крышку.*  Через нос водица льется. *Оба указательные пальца вытягиваются вперед, образуя носик.*    *«Пластилиновые жгутики»* - выкладывание посуды по контуру пластилиновыми жгутиками.  *«Склеим чашку»* - собрать чашку из 6-8 частей.  *«Что спряталось в комочке?»* - разглаживание смятого в комочек трафарета посуды, обводка и штриховка по образцу.  *«Чайная пара»* - обводка трафаретов с последующим вы­резанием и раскрашиванием их цветными точками.  *«Укрась чайный сервиз»* - рисование бордюра из уголков.  *«Кондитер» -* нанесение орнамента на «торт» или «пирожное» (прямые и косые линии равной длины). | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Медленное открывание и закрывание рта, язык у нижних зубов.*  *«Улыбка» — «Трубочка» (губы в улыбке-трубочке).*  *«Почистим» нижние зубки.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [З], [Зь]. Определить место звука [З], [Зь] в словах: *зонт, зов, закат, замок, занавеска, коза, кузов, ваза, таз, зубы, язык, звонок, завиток, зима, зельц змея, музей, земля, бензин, гвозди.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук З — твердый согласный звонкий (воздух встречает преграду - зубы), обозначаем его синим цветом, а звук Зь – мягкий согласный, звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЗОВ, ЗИМА. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Кухня, стол, стул, плита, чайник, сковорода, кастрюля, чашка, сито, ведро, миска.  *Глаголы.*  Мыть, вытирать, чистить, сушить, высушить, полоскать. Положи, поставь, принеси, отнеси, повесь.  *Прилагательные.* Большая, маленькая, чистая, грязная, красивая, удобная, фарфоровая, металлическая, деревянная.  *Наречия.* Чисто, грязно.  *Местоимения.* Мой, моя, моё, мои, чей, чья, чьё, чьи.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных (от названий посуды, продуктов питания).*  *Формы множественного числа существительных от названий посуды, продуктов питания.*  *Слова – антонимы.*  Глубокая – мелкая, большой – маленький, чистый – грязный.  *Родственные слова.*  Хлеб – хлебушек, хлебное, хлебница (соль, сахар, сыр, мука, чай, хлеб, кофе).  *Многозначность (омонимы).* Ручка.  *Словообразование.* Из фарфора – фарфоровая. Из металла – металлическая. Из дерева – деревян-ная. Из стекла – стеклянная | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(тарелка - глубокая)*  Образование множественного числа существительных: *«Один - много»* *(чашка - чашки)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина» (один нож, много вилок, моя чашка).*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(чашка - чашечка)*  Предложно-падежное управление*. (Родительный,* *Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Старая посуда (предлог «без»: *сковорода без ручки, чайник без носика*).  - Обед (предлог «из»: *достанем котлеты из сковородки, нальем суп из кастрюли*).  - Порежем ножом (*хлеб, колбасу, сыр*).  - С чем тарелки? (предлог «с»: *с салатом, с супом*).  - Налей сок (предлог «в»: *в чашку, в стакан*).  - Из чего котлеты? (предлог «из» - *из рыбы...*).  - Что приготовили? (*приготовили пюре, чай*).  - С чем бутерброд? (предлог «с»: *с сыром, с колбасой*).  - Разложи продукты (предлоги «в», «на» - *в шкаф, на полку, в холодильник*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Рассмотреть на иллюстрациях посуду. Чтение с последующим обсуждением: русская народная сказка «Лиса и журавль», Д. Хармс «Иван Иваныч Самовар», «Лиса и кувшин» в обработке К.Д. Ушинского, А. Кушнер «Кто разбил большую вазу». Составлять короткие рассказы-описания, рассказы-сравнения о посуде (чашка - кружка, бокал - стакан, чайник - кофейник), продуктах питания. Рассказы по темам: «Зачем нужна посуда?», «Накроем стол», «Сказка о любом предмете посуды», «Если бы я был чайником...», «Путь от зернышка до буханки», «Как приготовить твое любимое блюдо?», «Сварим картошку» (алгоритм действий), «Накроем стол»,  «Что нужно, чтобы испечь блины?», «Назови все, что нужно для борща». | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  *-*Что будет, если на плиту поставить кастрюлю, чашку, стакан, глиняный салатник, деревянную миску?  - Почему так называют: солонка, тёрка, маслёнка, хлебница, соусник, кофейник, салатник, селёдочница, конфетница, мясорубка, молочник, скороварка.  - Как надолго сохранить продукты?  - Почему так называют: мороженое, яичница, продавец, пекарь, комбайнёр.  *Объясни значение выражений:*  - носить воду решетом;  - не в своей тарелке;  - толочь воду в ступе;  - острый соус;  - умаслить друга;  - в этом есть изюминка;  - выжатый лимон;  - выжать соки;  - кормить завтраками;  - слюнки потекли. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Декабрь 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Новогодняя ёлочка»**  Ждут красавицу колючую *Рисуют руками ёлочку.*  В каждом доме в декабре. *«Дом».*  На ветвях зажгут фонарики, *«Фонарики».*  Искры брызнут в серебре. *Руки над головой, пальцы оттопырены.*  Сразу станет в доме празднично, *Берутся за руки и становятся в хоровод.*  Закружится хоровод.  Дед Мороз спешит с подарками - *Идут по кругу с воображаемым*  Наступает Новый год*. мешком за плечами.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Ёлка»**  Перед нами елочка:  *Пальцы рук переплетены, из больших пальцев —*  *верхушка «елочки».*  Шишечки, иголочки. *Кулачки, указательные пальчики вы­ставлены.*  Шарики, фонарики, *«Шарики» из пальцев вверх, вниз.*  Зайчики и свечки, *«Ушки» из указательного и среднего пальцев;*  *обе ладони сложены, пальцы сжаты.*  Звезды, человечки. *Ладони сложены, пальцы расправле­ны;*  *средний и указательный пальцы стоят на столе.*  *«Пластилиновые жгутики»* - выкладывание елки по кон­туру пластилиновыми жгутиками зеленого цвета.  *Выкладывание* из спичек и палочек ёлки.  *«Ёлочка», «Снежинка» -* работа с прищепками.  *«Нарисуй дерево ниткой»* — выкладывание веток дерева нитками, прикрепленными к стволу.  *«В лесу родилась елочка»* — обводка трафарета елки, штри­ховка слева направо, справа налево  *«Дорисуй ёлочные флажки и игрушки»*  *«Ёлочки» -* наклонные линии и вертикальная линия.  *«Фонарики для ёлочки» -* кружки и длинные вертикальные линии. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Легкое постукивание зубами — губы разомкнуты.*  *Отставление верхней губы от зубов и десен.*  *Одновременное надувание-втягивание обеих щек.*  *«Качели» — движение языком вверх-вниз: к верхней-*  *нижней губе; к верхним-нижним зубам; к верхним*  *нижним альвеолам.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [С, Сь] или [З, Зь]. Определить место звука [С, Сь] или [З, Зь] в словах*: суп, зонт собака, зов, секунда, сом, закат, замок, сода, укус, носок, лес, сад, пояс, санки, стол, стул, занавеска, снегопад, бас, голос, песок, музей, земля, листок, ваза, таз, зубы, маска, рис, колесо, коза, кузов, гусь, сито, селедка, карась, кокос, синий, язык, звонок, завиток, зима, зельц, змея, бензин, гвозди.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: СОК, ЗОНТ. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Зима, снег, ёлка, хвоя, сосна, красавица, карнавал, маскарад, хоровод, гирлянда, украшение, Снегурочка, Дед Мороз, подарки, узоры, праздник.  *Глаголы.* Наряжать, праздновать, делать, вырезать, клеить, вешать, развешивать, веселиться, танцевать, водить хоровод.  *Прилагательные.* Нарядная, красивая, весёлая, праздничная, новогодняя, блестящая, сверкающая, лёгкая, пушистая.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных Формы множественного числа существительных*  *Словообразование.* Из снега – снежный, из металла – металлическая, из дерева – деревянная, из стекла – стеклянная.  *Родственные слова.* Дети – детки, деточки, детский, детище, детишки, детство. Весело – веселье, веселиться, весёлый, весельчак. Рад – радость, радоваться, радостно, радостный, обрадоваться.  *Фразеологизмы.* Лёгок на помине – так отзываются о человеке, появляющемся в тот момент, когда о нём говорят. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(гирлянда – яркая)*  Образование множественного числа существительных: *«Один - много»* (*шар – шары)* Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина» (одна ёлка; моя гирлянда; много шаров)*  Предложно-падежное управление *(Родительный, Дательный, Творительный, Предложный паде-жи.)*  - Из чего нос у снеговика? (предлог «из»: *из морковки*).  - Кем ты будешь на новогоднем празднике? (*Я буду Снегурочкой*).  - На чем лежит снег? (предлог «на»: *на деревьях*).  - Нарядим елку (предлоги «у», «на», «около», «к»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов: С. Маршак «Двенадцать месяцев», 3. Александрова «Дед Мороз», К. Чуковский «Елка» (с последующим обсуждением). Составление коротких рассказов по картине, последовательный пересказ небольших текстов.  ***Пересказ рассказа «Елка».***  Папа принес из леса елку. Елку поставили посреди комнаты. Миша и Ваня украсили елку разноцветными шарами, бусами и гирляндами. На самый верх прикрепили звезду. Елка стала нарядная и засверкала разноцветными огнями. Дети играли и веселились возле елки.  Рассказ по теме:  - Если бы я был (а) Дедом Морозом или (Снегурочкой)… | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Почему взрослые не играют в игрушки?  - Что чаще бывает зима или декабрь?  - Почему дети и взрослые так любят праздник Новый год?  - Если бы я был (а) Дедом Морозом (Снегурочкой).  *Объясни значение выражений:*  - Как сохранить зиму?  - Что будет, если зимой не выпадет снег? | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Январь 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Зимние забавы»**  Снег, снег, белый снег. *Дети машут руками перед собой.*  Осыпает он нас всех.  Дети все на лыжи встали *«Встают» на лыжи.*  И по снегу побежали. *«Бегут»*  Сегодня из снежного *Дети идут по кругу, «катят» пред собой*  мокрого кома *воображаемый ком.*  Мы снежную бабу слепили у дома. *Рисуют руками в воздухе 3 кома.*  Стоит наша баба у самых ворот.  Никто не проедет, никто не пройдёт. *Грозят указательными пальчиками.*  Знакома она уже всей детворе. *Идут по кругу.*  А Жучка всё лает: «Чужой во дворе». | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **Мы едем на лыжах...»**  *Две пробки от пластиковых бутылок кладём на стол резьбой вверх. Это – лыжи. Указательный и средний пальцы встают в них «как ноги». Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:* Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,  Мы любим забавы холодной поры!  *То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.*  *«Сказочный иней»* — обрывание из бумаги по контуру: из белых бумажных полосок разной длины и ширины выкладывается дерево.  *Выкладывание из палочек и спичек* «Санки», «Лыжи», «Коньки», «Снежинка»  *«Дорисуй снеговика», «Дорисуй снежинку».*  *«Замок снежной Королевы»* - рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий  (две клетки, одна клетка).  Рисование квадратов и кружков в клетках. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *«Обезьянки».*  *Вибрация губ («фырканье лошади»).*  *«Лопатка» — «Иголочка» (5 раз).* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [К], [Кь]. Определить место звука [К], [Кь] в словах: *ком, коньки, горка, каток, закат, снеговик, звук, комок, кино, санки.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук К — твердый согласный глухой, обозначаем его синим цветом, а звук Кь – мягкий согласный, глухой, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: КОМ, КИПА. Игра *«Живые слоги»:* КА, ОК, КУ, КИ. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Мороз, снег, снегопад, снежинка, хлопья, иней, лёд, каток, горка, снеговик, лепёшки, крепость.  *Глаголы.* Падает, летит, едет, несётся, лепит, бросает, катит, катается.  *Прилагательные.*  Липкий, холодный, мокрый, скользкий, крутой, сверкающий, морозный.  *Наречия.* Плавно, медленно, сильно, резко, холодно.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий зимних явлений, зимнего инвентаря.*  *Формы множественного числа существительных от названий зимних явлений, зимнего инвентаря.*  *Словообразование.* Из снега – снежный, изо льда – ледяной.  *Родственные слова.* Снег – снежок, снежный, снеговой, снегопад, снеговик, снежки, снежинка, Снегурочка. Лёд – ледяной, ледниковый, ледовый, ледок, ледышка, ледник, ледокол. Мороз – морозный, морозец, морозко, морозить, заморозки, морозище, мороженое, морозилка. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: *«Какой, какая, какие?»* *(зима - морозная).*  Образование множественного числа существительных: *«Один - много»* *(снежинка – снежинки).*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(санки - саночки).*  Образование приставочных глаголов *(слепить, вылепить).*  Образование сложных слов *«Скажи одним словом» (гололед, снегопад).*  Предложно-падежное управление. *(Родительный, Дательный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Из чего нос у снеговика? (предлог «из»: *из морковки*).  - На чем лежит снег? (предлог «на»: *на земле, на деревьях*).  - На чем катаются дети? (предлог «на»: *на санках, на лыжах*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Рассмотреть сюжетную картину «Зимние забавы». Составлять короткие рассказы по сюжетной картине, серии картин (серия из 2-х картин) о зиме, зимних явлениях в природе, с зимними видами спорта. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Почему взрослые не играют в игрушки?  - Почему так называют: гололед, сосулька, снегопад, поземка, каток, кормушка. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Январь 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Снегири»**  Зарумянились кустарники *Пощипывают щёки.*  Не от утренней зари.  Это красные фонарики *«Фонарики».*  Засветили снегири. *Взмахнуть руками, как крыльями.*  Чистят пёрышки пунцовые, *«Чистят пёрышки».*  Воду пьют из родника. *«Пьют».*  Переливы бубенцовые *Ритмичные хлопки в ладоши.*  Мне слышны издалека. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Сорока»**  Летела, летела сорока  *Ладони скрещиваются, большие*  *пальцы рук зацепляются друг за друга.*  Через бабушкины ворота. *Скрещенные ладони помахивают, как крылья.*  Вот она крыльями забила, *Хлопают в ладоши.*  Бабушкин кисель разлила. *Руки перед собой, пальцы растопырены.*    *«Кто чем питается?»* - сортировка крупы для птиц: пер­ловка и горох.  *«Картинки из мозаики»*- собирание птицы из цветной мозаики по образцу.  *«Разрезанные картинки»*- складывание картинки птицы из 6-8 частей.  *«Это птицы»* - выкладывание птицы пластилиновыми жгутиками по контуру.  *«Сорока-воровка»* - нанизывание бус с отверстиями раз­ного диаметра на леску.  *«Кто спрятался в комочке?»* - разглаживание смятых трафаретов птиц с последующей обвод­кой и раскрашиванием и штриховкой (по образцу). | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Рот открыть, удерживать позу под счет до шести.*  *Вращательные движения губами.*  *«Лошадки», «Грибок».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [Г], [Гь]. Определить место звука [Г], [Гь] в словах: *газ,* *губы, гвозди, утюг, дуга, сугроб, порог, горка, угол, гиря, гол, стог, гирлянда, пироги.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Г - твердый согласный звонкий, обозначаем его синим цветом, а звук Гь – мягкий согласный, звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ГОЛ, ГИД. Игра *«Живые слоги»*: ГА, ОГ, ГУ, ГИ. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Сорока, ворона, воробей, синица, снегирь, дерево, ветка, лес, сад, туловище, клюв, шея, крыло, хвост, оперение, голова, глаза, лапки, кормушка, корм, зёрна.  *Глаголы.* Летать, ходить, клевать, добывать, прыгать, прятаться, искать, выискивать, грести.  *Прилагательные.* Зимующие, дикие, быстрые, проворные, голосистые, трудолюбивые, задорные, крупные, мелкие, прожорливые, острый, длинный, короткий, пушистый, важный.  *Числительные.* Одна синица, две… Один воробей, два воробья, …Одно крыло, два крыла, …  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных от названий птиц.*  *Словообразование.* Крыло вороны – воронье, хвост воробья – воробьиный, кар – каркает, чирик – чирикает.  *Родственные слова.* Ворона – ворон, вороний, воронушка, воронёнок, воронята. Голубь – голубка, голубятня, голубочек, голубята, голубчик, голубок, голубонька.  *Многозначность (омонимы).* Крылья, перо, хвост, стучит, клюёт. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных «*Какой, какая?»* *(воробей - шустрый)*  Образование множественного числа существительных. *«Один-много» (ворона-вороны)*  Образование прилагательных от существительных (*ворона - воронье)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительным *«Сколько?», «Жадина»* *(*о*дин воробей; моя кормушка; много дятлов)*  Образование сложных слов *«Скажи одним словом»* *(остроклювый, чернокрылый).*  Образование приставочных глаголов *(улетел, прилетел)*  Предложно-падежное управление. *(Родительный, Дательный, Вини­тельный, Творительный, Предлож­ный падежи.)*  - Кто больше, кто меньше? *(ворона больше воробья, но меньше аиста).*  - Кому корм? (предлог «для»: *для ласточки*).  - Кого увидим у кормушки? *(Галку, голубя).*  - Где живут птицы? (предлоги «в», «на»: *в гнезде, на дереве*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение с последующим обсуждением: В.Бианки «Синичкин календарь», М. Пришвин «Птицы под снегом», Г. Скребицкий «На лесной полянке». Составлять описательные рассказы, небольшие сравнительные рассказы о зимующих птицах. Учить составлять короткие рассказы по сюжетной картине. Последовательно пересказывать художественные тексты по вопросам. Рассказы по темам:  - Птицы - наши помощники.  - Жизнь зимующих птиц.  - Поможем птицам зимой.  - Как построить кормушку.  - Если бы я был воробьем... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как помочь зимующим птицам перенести зиму?  - Чего больше – птиц или крыльев?  *Объясни значение выражений:*  - красногрудый;  - кормушка;  - черноголовый. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Январь 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРНЫХ СТРАН»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| Ходьба по линии. Дети берут игрушки «Животных Севера» выполняют с ними задания логопеда: «Положите игрушку НА голову, ПОД ладошку, В карман, ЗА спину ПЕРЕД собой, ОКОЛО уха. Вытяните одну руку вперёд, а другую – в сторону» | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Где обедал воробей?»**  - Где обедал, воробей?  *Дети машут перекрещенными ладош­ками.*  - В зоопарке у зверей. *Ладошками изображают раскрываю­щуюся пасть.*  Пообедал я сперва *На каждое название животного заги­бают по одному*  За решеткою у льва. *пальчику сначала на левой, затем на правой руке.*  Подкрепился у лисицы,  У моржа попил водицы.  Ел морковку у слона.  С журавлем поел пшена.  Погостил у носорога,  Отрубей поел немного.  Побывал я на пиру  У хвостатых кенгуру.  Был на праздничном обеде  У мохнатого медведя.  А зубастый крокодил *Опять изображают раскрывающуюся пасть*  Чуть меня не проглотил.  *животного*  *«Оленьи рога»* - выложить из пучка ниток, прикреплен­ных к голове трафарета оленя, рога.  *«Разрезные картинки»* - собрать картинку с изображени­ем игрушки из 6-8 частей.  *«Белый медведь»* - выкладывание «медведя» из геометрических фигур, полученных путем обрывания из бумаги по контуру.  *«Дорисуй медведя»*  *«Кто спрятался в комочке?»* - разглаживание смятых трафаретов животных холодных стран с последующей обвод­кой и раскрашиванием и штриховкой. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Рот открыть, удерживать позу под счет до шести.*  *«Обезьянки» — движение челюстью вправо-влево.*  *«Трубочка» — «Поцелуй».*  *Движение языком вперед-назад.*  *Удерживать «лопаточку» под счет до пяти.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [Х], [Хь]. Определить место звука [Х], [Хь] в словах: *ход,* *хвост,* *поход, хоккей, потеха, смех, хлеб, пух, ухо, рубаха, хоровод, порох, страх, горох, хек, вздох, пароход, схема, эхо, стихи.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Х — твердый согласный глухой, обозначаем его синим цветом, а звук Хь – мягкий согласный, глухой, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ХОД, ХЕК. Игра *«Живые слоги»*: ХА, ОХ, УХ, ЭХ, ХИ. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Названия диких животных холодных стран - белый медведь, морж, тюлень, песец, пингвин, названия детёнышей. Льдина, укрытие, гнездо, океан, море, снег. Уши, хвост, шкура, лапы, усы, окраска, когти.  *Глаголы.* Бегать, прыгать, петлять, бояться, грызть, хитрить, рыть, воровать, переваливаться, нырять, плавать, охотиться.  *Прилагательные.* Белый, огромный, гладкий, красивый, шустрая, пушистый, сердитый, голодный,  острый, короткий, меховой, косолапый, неуклюжий, толстый.  *Наречия.* Косолапо, вперевалку, быстро, ловко.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных от названий диких животных.*  *Словообразование.* Тюлень – тюлений, медведь – медвежий, морж – моржовый, пингвин – пингвиний, песец – песцовый.  *Родственные слова.* Медведь – медведик, медведушка, медведица, медвежонок, медвежата, медвежья. Пингвин – пингвинчик, пингвинёнок, пингвинушка, пингвиниха. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?» (медведь – белый)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (тюлень-тюлени)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительным *«Сколько?», «Жадина» (один олень; мой пингвин; много медведей)*  Образование уменьшительно- ласкательной формы существительных  Образование сложных слов *«Скажи одним словом» (толстокожий)*  Предложно-падежное управление. *(Родительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Кто у кого? (предлог «у»: *у северного оленя - оленята).*  - Кто с кем? (предлог «с»: *пингвин с пингвинёнком, с пингвинятами*).  - Кто где прячется? (предлоги: «в», «на», «за», «под»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов: В.Сахарнов «Белый медведь», Ю. Шесталов «Северное сияние», Н.Забила «Наша Родина. Север» (кроме 6-7 четверостишия). Составлять описательные рассказы, короткие рассказы по сюжетной картине серии картин (серия из 3-ёх картин), последовательно пересказывать художественные тексты по плану.  Рассказы по темам:  - В зоопарке.  - Зачем животным уши, нос, хвост, лапы?  - Сказка о любимом животном Севера.  - Если бы я был пингвином... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Кто бывает храбрый и трусливый (в каких случаях)?  - Кто проворный и неуклюжий?  - Почему так называют: носорог, зоопарк, травоядный, толстокожий.  *4-й лишний:*  - дикие животные-домашние животные;  - взрослые животные - детеныши;  - животные средней полосы - животные жарких стран;  *Объясни значение выражений:*  - сделать из мухи слона;  - держать в ежовых рукавицах. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Февраль 1 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Носит мама Кенгуру»**  Носит мама Кенгуру *Показывают руками сумку*.  В тёплой сумке детвору!  А ребятки – кенгурятки *Прыгая, закрывают глаза.*  Целый день играют в прятки.  **«Где обедал воробей?»**  - Где обедал, воробей*? Дети машут перекрещенными ладошками.*  - В зоопарке у зверей.  *Ладошками изображают раскрывающуюся пасть.*  Пообедал я сперва *На каждое название животного* *загибают по*  За решёткою у льва. *одному пальчику*  Подкрепился у лисицы, *сначала на левой, затем на правой руке.*  У моржа попил водицы.  Ел морковку у слона.  С журавлём поел пшена.  Погостил у носорога,  Отрубей поел немного.  Побывал я на пиру  У хвостатых кенгуру.  Был на праздничном обеде  У мохнатого медведя.  А зубастый крокодил *Опять изображают*  *раскрывающуюся* Чуть меня не проглотил.  *пасть животного.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **Пальчиковая гимнастика «Львята»**  *Для проведения данной игры нужно предварительно вырезать из картона фигурки животных, к которым в дальнейшем будут прикрепляться прищепки.*  Вы разве не знаете папы -  Большого рыжего льва?  У него тяжёлые лапы  И косматая голова.  Он громко кричит – басом,  И слышно его далеко.  Он ест за обедом мясо,  А мы сосём молоко.  А мы сосём молоко.  *Выкладывание из* спичек и палочек – крокодил, слон*.*  *Составление* из геометрических фигур животных жарких стран.  *«Кто спрятался в комочке?»* - разглаживание смятых трафаретов животных жарких стран с последующей обвод­кой и раскрашиванием и штриховкой.  *Обведение* *по контуру:* жираф, обезьяна, носорог.  *Рисование* *по точкам*: крокодил, слон, лев  *«Дорисуй элементы животных» -* зебра, тигр, леопард, черепаха.  *«Крокодил»* - обведение по контуру и дорисовывание треугольников. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Рот открыть, удерживать позу под счет до шести.*  *«Обезьянки» — движение челюстью вправо-влево.*  *«Трубочка» — «Поцелуй».*  *Движение языком вперед-назад.*  *Удерживать «лопаточку» под счет до пяти.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на заданный звук [К,Кь,Г,Гь,Х,Хь]. Определить место звука в слове. Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков [К, Кь,Г,Гь,Х,Хь]. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы. Игра «Живые слоги». Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Названия диких животных жарких стран - тигр, слон, лев, кенгуру, жираф, зебра, мартышка, бегемот, носорог, крокодил, названия детёнышей, пустыня, джунгли, укрытие, река, болото. Уши, хвост, шкура, лапы, усы, окраска, когти. *Глаголы.* Бегать, прыгать, петлять, бояться, грызть, хитрить, рыть, воровать, переваливаться, нырять, плавать, охотиться.  *Прилагательные.* Огромный, гладкий, красивый, шустрая, пушистый, сердитый, голодный,  острый, короткий, неуклюжий, толстый.  *Наречия.* Быстро, ловко.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных от названий диких животных.*  *Словообразование.* Тигр – тигриный, тигровый; лев – львиный; слон – слоновый; крокодил – крокодиловый, крокодилий; обезьяна – обезьяний; длинная шея – длинношеий; быстрые ноги – быстроногий; длинный нос – длинноносый.  *Слова – антонимы.* Южный – северный, крупный – мелкий, неповоротливый – проворный.  *Родственные слова.* Слон – слоновый, слоник, слонёнок | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?» (лев - смелый, тигр-полосатый)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (обезьяна-обезьяны)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительным *«Сколько?», «Жадина» (один носорог; мой жираф; много обезьян).*  Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.  Образование сложных слов *«Скажи одним словом» (толстокожий, длиннохвостый)*  Предложно-падежное управление (Родительный, Творительный, Предложный падежи.)  - Кто у кого? (предлог «у»: *у тигра - тигрята)*  - Кто с кем? (предлог «с, со»: *слон со слонёнком)*  - Кто где прячется? (предлоги: «в», «на», «за», «под»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов. Составлять описательные рассказы, короткие рассказы по сюжетной картине серии картин (серия из 3-ёх картин), последовательно пересказывать художественные тексты по плану. Рассказы по темам: «В зоопарке», «Зачем животным уши, нос, хвост, лапы?», «Сказка о любимом животном жарких стран», «Если бы я был носорогом...» | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Кто бывает храбрый и трусливый (в каких случаях)?  - Кто проворный и неуклюжий?  - Почему так называют: носорог, зоопарк, травоядный, толстокожий.  *4-й лишний:* - дикие животные-домашние животные;  - взрослые животные - детеныши;  - животные Севера - животные жарких стран;  *Объясни значение выражений:*  - сделать из мухи слона; держать в ежовых рукавицах. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Февраль 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Котик»**  Вот какой коташка, *Идут «кошачьим» шагом.*  Круглая мордашка, *Гладят лицо.*  А на каждой лапке  Коготки – царапки. *Изображают когти.*  Все ему игрушки –  Кубик и катушка. *Прыжки на месте.*  Котик словно мячик,  По квартире скачет.  *Прыгают друг за другом по кругу.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Бурёнушка»**  Дай молочка, Буренушка, *Дети показывают, как доят корову.*  Хоть капельку — на донышке.  Ждут меня котятки, *Делают «мордочки» из пальчиков.*  Малые ребятки.  Дай им сливок ложечку, *Загибают по одному паль­чику на обеих руках.*  Творогу немножечко,  Масла, простоквашки,  Молочка для кашки.  Всем дает здоровье *Снова «доят».* Молоко коровье.  *«Маленький конструктор»* — выкладывание котенка, щенка, поросенка из готовых геометрических фигур, выкладывание из спичек до­машних животных и их детенышей (по памяти).  *Выкладывание* из палочек и спичек конура, ферма, птичник  *«Поросёнок*» - рисование овалов без штриховки.  *«Бусы для кошки»* - рисование кругов и овалов.  *«Дорисуй поросёнка»*  *«Весёлый котёнок» -* нанесение штриховки на контурное изображение котёнка (полоски). | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Рот открыть, удерживать позу под счет до шести.*  *«Расчесывание» нижней губы, а затем верхней губы зубами. «Трубочка» — «Поцелуй».*  *«Расчесывание» зубами языка.*  *Покусывание и пошлепывание языка.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук» (*дети на слух определяют наличие звука [Ф], [Фь] в словах и хлопают в ладоши). Определить место звука [Ф], [Фь] в словах: *флаг, факел, зефир, фотоаппарат, форма, ферма, фатин, шарф, кефир, фирма, финиш, футбол, арфа, жираф, флакон, фонтан, факир, филе, фотограф, фикус, фосфор, фокус, фото, фокусник, философия.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук [Ф] — твердый согласный глухой (воздух встречает преграду - губы), обозначаем его синим цветом, а звук [Фь] – мягкий согласный, глухой обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ФОН, ФЕН. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Корова, бык, телёнок, коза, козёл, козлёнок, овца, баран, ягнёнок, конь, лошадь, жеребёнок, кот, кошка, котёнок, пёс, собака, щенок, свинья, кабан, поросёнок, птицы, курица, петух, утка, селезень, гусь, гусыня, индюк, индюшка, курятник, птичник, птичница, птицеферма, корм, птенцы, наседка, несушка, птичий двор, зерно, трава, хлев, фермер, свинарка, доярка, конюх, грива, вымя, пятачок, копыта, рога, хвост, морда, польза.  *Глаголы.* Мычать, стоять, блеять, ржать, жевать, мяукать, лакать, хрюкать, лаять, рычать, прыгать, бегать, скакать, есть, пить. Клевать, кормить, кричать, нестись, плавать, шипеть, щипать, шагать, переваливаться, крякать, гоготать, кудахтать, высиживать, вылупляются, размножаются, развиваются.  *Прилагательные.* Крупный, мелкий, полезный, короткий, умный, пушистый, верный, сторожевой, быстрый, густой, белый, пёстрый, жёлтый, пушистый, лёгкий, важный.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных.*  *Словообразование.* Корова – коровий, лошадь – лошадиный, крыло курицы – куриное крыло, лапы гуся – гусиные лапы, кукареку – кукарекает, кря – крякает.  *Родственные слова.* Коза – козлёнок, козлик, козлятник. Курица – курочка, куриный, курятник, курник. Гусь – гусыня, гусёнок, гусиные, гусак, гусятница  *Многозначность (омонимы).* Хвост, скачет, бьёт. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?» (кошка-пушистая)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (корова-коровы)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительным *«Сколько?», «Жадина»* (*Один кот, мой конь, много коров)*  Образование уменьшительно- ласкательной формы существительных *(курица — курочка)*  Образование прилагательных от существительных *(коза-козий, утка- утиный)*  Образование приставочных глаголов *(ускакать, прискакать; улетел, прилетел)*  Предложно-падежное управление. *(Родительный, Винительный, Творительный падежи.)*  - Угощение (предлог «для»: *кость для собаки, молоко для кота).*  - У кого кто? (предлог «у»: *у коровы теленок, у козы козленок.)*  - Накормим животных *(корову сеном, собаку мясом).*  - Где живут? (предлоги «в», «на»: *собака в конуре, конь на конюшне).*  - Детеныши играют в прятки (предлоги «за», «в», «на», «под», «у»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов. Составлять описательные рассказы, сравнительно-описательные рассказы (олень - верблюд, коза - корова, лошадь – осел, цыплёнок - утёнок), короткие рассказы по сюжетной картине, серии картин (серия из 3-ёх картин), последовательно пересказывать художественные тексты по плану. Рассказы по темам: *«*Приключения на скотном (птичьем) дворе»; «Какую пользу приносят домашние животные, птицы?»; «Зачем животным уши, нос, хвост, лапы?»; «Как люди ухаживают за домашними животными, птицами?»; «Как из яйца получится петушок?»; «Сказка о любимом домашнем животном (птице)». | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Смогут ли домашние животные выжить на воле? Почему?  - Почему так называют: конюшня, свинарник, телятница, курятник, птичник.  - Можно ли вывести цыплят из яиц без курицы?  *«4- лишний»:*  - Домашние животные – дикие животные.  - Домашние птицы – дикие птицы.  - Домашние животные – домашние птицы.  - Детёныши – домашние животные взрослые и птицы.  - Домашние животные с рогами – домашние животные без рогов.  *Объясни значение выражений:*  - Как корова языком слизала, - Как кошка с собакой, - Как с гуся вода. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Февраль 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«НАШ ГОРОД. МОЯ УЛИЦА. СТРАНА, В КОТОРОЙ Я ЖИВУ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Страна, в которой я живу»**  Поезжай за моря – океаны, *«Едут».*  Надо всею землёй пролети: *«Летят».*  Есть на свете различные страны, *Разводят руки в стороны*.  Но такой, как у нас, не найти. *Отрицательно качают головой.*  Глубоки наши светлые воды, *Приседают.*  Широка и привольна земля, *Встают. Руки в стороны.*  И гремят, не смолкая, заводы, *«Стучат» руками перед собой.*  И шумят, расцветая поля… *Плавные взмахи руками,*  *разведёнными в стороны.*  *(М. Исаковский)*  **«Надежный дом»**  Если на улице дождик идёт, *Взмахи руками перед собой.*  Если метелица злая метёт, *Взмахи руками перед собой и в сторону.*  В доме под крышей укроемся мы, *«Крыша» над головой.*  Дождик и снег нам тогда не страшны! *На месте топают ногами.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Замок»**  На двери висит замок Кто его открыть бы смог? *(руки в замке)* Потянули, *(пальцы тянем, не разжимая)* Покрутили, *(вращаем руки, пальцы не разжимая)* Постучали (*стучим основанием ладоней)* И – открыли! *(руки разжимаются)*  *«Строим высотный дом»* - работа со строительным мате­риалом.  *Выкладывание* из палочек и спичек домов с заданным количеством этажей  *«Маленький архитектор»* - выкладывание дома из геомет­рических фигур, заготовленным методом обрывания бума­ги по контуру.  *Обводка* трафаретов домов и штриховка «под кирпич».  *«Городская улица» -* дорисовать предметы, выполнить штриховку по образцу.  *«Домик», «Окно»* - рисование квадратов в клетках, дорисовывая элементы предмета.  *«Кирпичи»* - рисование в клетках прямоугольников.  *Графические диктанты.* | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *Поднимание верхней губы (видны верхние зубы), опускание*  *нижней губы (видны нижние зубы), «Трубочка».*  *«Лошадки», «Грибок».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук» (*дети на слух определяют наличие звука [В], [Вь] в словах и хлопают в ладоши). Определить место звука [В], [Вь] в словах: *вата, весы, вкус, сова, вагон, засов, вести, диван, ванна, ваза, Валя, Иван, Вова, вафли, зов, выпуск, голова, варежка, улов, повозка, вызов, влага, завод, внук, слива, ведро, плов, врач, выезд, веник, слава, выбор, воз, вода, ветер, грива, вожак, ива, волк, вулкан, халва, венок, корова, трава, зарево, виноград, звук, враг, листва, власть, врун, вклад.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук [В] — твердый согласный звонкий (воздух встречает преграду - губы), обозначаем его синим цветом, а звук [Вь] – мягкий согласный, звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ВОЗ, ВЕКО. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Родина, страна, государство, Донецкая Народная Республика, флаг, герб, граница, столица, город, Макеевка, Донецк, улица, посёлок, адрес, проспект, аллея, бульвар, площадь, квартал, здания, дома, парк, музей, театр, тротуар, полиция, магазин, стадион, больница, аптека, завод, шахта, библиотека, цирк, школа, вокзал, автостанция.  *Глаголы.* Любить, беречь, охранять, строить, ухаживать, регулировать, убирать, смотреть, любоваться, сажать, встречать, провожать, охранять, защищать, работать, собирать, дворник, мэр, водитель, шахтёр, металлург, строитель, врач, учитель.  *Прилагательные.* Любимый, красивый, родной, единственная, огромная, прекрасная, узкая, широкая, величавый, просторная, многолюдный, заботливые, шумный, нарядный.  *Наречия.* Старательно, слаженно, добросовестно, бережно, умело, чисто, шумно, нарядно, празднично.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных.*  *Словообразование.* Любить мир - миролюбивый  *Синонимы.* Большой – огромный, крупный, громадный, здоровенный, громоздкий. Высотный – многоэтажный. Красивый – живописный, очаровательный  *Родственные слова.* Город – городок, городской, горожанин, горожанка, городишко, городище.  *Многозначность (омонимы).* Идёт, ведёт, везёт, заводит. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?» (город-большой)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (город - города)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительным *«Сколько?», «Жадина»*  *(Один дом; мой город; много улиц)*  Образование уменьшительно - ласкательной формы существительных *(город - городок)*  Предложно-падежное управление. *(Родительный, Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Что, где? (предлоги: «у», «за», «перед», «от», «к», «из-за», «между», «в», «на»)  - Куда зашел? (предлоги: «в», «на»).  - Что, где делают? (предлоги: «в»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов. Составлять короткие описательные рассказы по иллюстрациям.  *Рассказы по темам:*  - Мой родной город.  - Мой путь от дома до сада.  - Путешествие посылки, письма.  - Рассказ о городе по плану.  - Как работает светофор.  - Мой дом.  - Самое любимое место в городе.  - Прогулка по городу.  - Зачем нужны дорожные знаки? | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как сделать город красивым.  - Почему так называют: страна, город, улица, квартал, микрорайон, поселок, переулок.  *Объясни значение выражений:*  - не по адресу;  - зелёная улица;  - строить воздушные замки. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Февраль 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА. ПРОФЕССИИ НАШИХ ПАП»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«На горах высоких»**  На горах высоких, *Руки поднимают вверх.*  На степном просторе, *Руки разведены в стороны.*  Охраняет нашу Родину солдат, *Рука приложена к голове, как у солдата, отдающего честь.*  Он взлетает в небо, *Руки вверх.*  Он уходит в море, *Приседают.*  Не страшны защитнику дождь *«Отдают честь».*  И снегопад.    **Развитие мимических мышц**  Выразить эмоциональное состояние (настроение): доволен – недоволен, виноват - пристыжен, счастлив – несчастлив, спокоен - рассержен. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Танки»**  Вышли танки на парад, *«Шагают» пальчиками по столу.*  Стали строем ровно в ряд. *Ладони прижаты друг к другу.*  Раз, два, три, четыре, пять - *Соединяют попарно пальцы правой и левой рук.*  Очень просто их считать.  *«Кто это?»* - собрать фигурки солдатика из геометричес­ких фигур по образцу.  *«Догадайся, кому это нужно?» -* разгладить смятые в комочки бумажные трафареты - танк, истребитель, катер; обводка, раскрашивание и штриховка по наклонной линии.  *Выкладывание* изпалочек и спичек *танк, лодка, пушка, самолет, автомат и т.д.*  *«Мишень» -* рисовать большие круги в клетках по опорным точкам (диаметр 1 см) | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта.*  *Поднимание верхней губы (видны верхние зубы), опускание*  *нижней губы (видны нижние зубы), «Поцелуй».*  *«Лошадка», «Маляр».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук» (*дети на слух определяют наличие звука [Ш] в словах и хлопают в ладоши). Определить место звука [Ш] в словах: *шина, лягушка, ландыш, финиш, шар, пушка, шиповник, малыш, кошка, марш, шуба, детёныш, шнур, подушка, душ, шофер, девушка, ковш, шахматы матрешка, шаг, катушка, карандаш, мышь, шило, малыш, шарик, ковш, выигрыш, каштан.*  Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук [Ш] — всегда твердый согласный глухой (воздух встречает преграду - язык). Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ШОВ, ШИНА. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Донецкая Народная Республика, город, улица, парк, страна, наряд, шары, флаги, цветы, Родина, защитники, армия, воины, солдаты, победитель, боец, герой, ветеран, танкисты, лётчики, моряки, вертолётчик, десантник, пограничники, ракетчик, пехотинец, артиллерист, пулемётчик, танк, каска, шлем, пилотка, ракета, катер, корабль, крейсер, орудие, ружьё, автомат, пулемёт, пушка, пистолет, разведка, дозор, парашют, подводная лодка, знамя, флаг, подвиг, долг обелиск, памятник, память.  *Глаголы.* Украшать, защищают, охраняют, летят, плывут, едут, идут, стоят, победили, одолели, разгромили, чтить, помнить, сохранять, хранить, трудиться, сражаться, стрелять, прыгать, добывать.  *Прилагательные.* Отважные, сильные, ловкие, быстрые, смелые, бесстрашные, храбрые, бесстрашный, доблестный, мужественный, военный, почётная, опасная, героический, нужный, внимательный, заботливый, сообразительный.  *Наречия.* Доблестно, отважно, мужественно  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных.*  *Родственные слова.* Боец – боевик, боевой, бой, бойцовский, бойцовый. Враг – вражеский, вражда, враждебный, враждовать. Мир – мирный, мировой, мирить, мириться, миролюбивый.  *Словообразование.* Любить мир - миролюбивый.  *Фразеологизмы.* Рука не дрогнет – хватит решимости, смелости, мужества сделать что-либо. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?»* *(защитник-смелый)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (солдат-солдаты)*  Согласование числительных, местоимений наречий с существительным в роде, числе *«Сколько?»,* *«Жадина» (один солдат; мой танк; много моряков)*  Образование прилагательных от существительных (*танк-танковые войска)*  Предложно-падежное управление. *(Родительный, Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Что, где? (предлоги: «у», «за», «перед», «от», «к», «из-за», «между», «в», «на»)  - Куда зашел папа? (предлоги: «в», «на»).  - Что, где делают? (предлоги: «в»). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов. Составлять короткие рассказы по картине, серии картин (серия из 4-х картин), последовательно пересказывать художественные тексты по иллюстрациям.  *Рассказы по темам:*  - Кем ты будешь, когда вырастешь?  - Как я помогаю папе.  - Когда я стану папой... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Чем похожи и чем отличаются самолёт и вертолёт;  - танк и бронетранспортёр;  - катер – подводная лодка.  *Объясни пословицы:*  - Бой красен мужеством, а товарищ - дружеством.  - Бой отвагу любит. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Март 1 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«МАМИН ПРАЗДНИК. ПРОФЕССИИ НАШИХ МАМ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Бабушка»**  Устала наша бабушка, *Дети стоят в кругу.*  Присела на пирог; *Приседают.*  «Куда пропал, *Берутся руками за голову и*  Куда пропал, *раскачивают из стороны в сторону.*  Куда пропал внучок?».  Подумала, поохала, *Встают.*  Потом тихонько встала,  Пошла вокруг да около *Идут по кругу друг за другом.*  Искать внучка сначала. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Помощники»**  Раз, два, три, четыре, *Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить*  Мы посуду перемыли: *Одна ладонь скользит по другой по кругу*  Чайник, чашку, ковшик, ложку *Загибают пальчики по одному, начиная с большого*  И большую поварешку.  Мы посуду перемыли. *Одна ладонь скользит по другой*  Только чашку мы разбили, *Загибают пальчики по одному, начи­ная с большого*  Ковшик тоже развалился,  Нос у чайника отбился.  Ложку мы чуть-чуть сломали,  Так мы маме помогали. *Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши*    *«Рисуем цветы»* - рисование цветов на песке.  *«Поможем бабушке развязать узелки на бельевой веревке».*  *«Мамины помощники»* - навешивание прищепок на ве­ревку.  *«Ткач» -* плетение коврика из полосок цветной бумаги.  *Выкладывание* изпалочек и спичек *ваза с цветами.*  *«Очки», «Солнце»* - рисование больших кругов по точкам и самостоятельно.  *«Бусы для сестрички» -* рисование по клеткам кругов и овалов.  *«Салфетка для мамы»* - украсить салфетку геометрическим узором (квадраты, прямоугольники, круги, овалы).  Графические диктанты. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание-закрывание рта.*  *Удержание открытого рта под счет до пяти.*  *«Хоботок». Движение «хоботком» вправо-влево.*  *«Лошадка», «Вкусное варенье».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук …».* Дети хлопают на звук [С] или [Ш]. Определить место звука С или Ш в словах*: усы – уши, миска – мишка, каска – кашка,* *мыс – мышь,* *ириска – Иришка, масса – Маша, маска – Машка, пески – пешки,* сутки *– шутки.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук С — твердый согласный глухой, звук Ш — всегда твердый согласный глухой, обозначаем его синим цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы:СОК, ШОВ. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «слог», «слово», «предложение», «буква». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Праздник, женщины, мама, бабушка, тётя, сестра, подарок, цветы, весна, подснежники, март, настроение, тюльпан, мимоза, нарцисс, первоцветы.  *Глаголы.* Готовит, моет, убирает, ухаживает, стирает, любит, заботится, помогает, беспокоится, учит, поздравлять, уважать, работать.  *Прилагательные.* Красивая, родная, любимая, ненаглядная, добрая, нежная, ласковая, дорогая, внимательная, заботливая, праздничный, весенний, солнечный, весёлый.  *Наречия.* Холодно, тепло, солнечно, ярко, светло, красиво.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных к словам – мама, бабушка, сестра.*  *Формы множественного числа существительных к словам – мама, бабушка, сестра.*  *Родственные слова.*  Ласка – ласкать, ласковый, обласкать, ласкающий, ласкательный.  Добро – доброта, добрый, добряк, добренький, подобреть.  *Многозначность (омонимы).* Кольцо, ведёт, варит, заворачивает. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?» (мама - добрая)*  Образование множественного числа существительных «*Один-много» (подарок - подарки)*  Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных *«Назови ласково»* *(мама -мамочка)*  Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. *(Мама - поет, печет, целует.*  *Дети - поют, пекут, целуют)*  Согласование существительных с местоимениями в роде, числе *«Мой, моя, моё, мои» (моя мама)*  Предложно-падежное управление. *(Родительный, Винительный, Предложный падежи.)*  - Угощение *(*предлог «для»: *торт для мамы; пирожное для сестры).*  - У кого кто? *(*предлог «у»: *у мамы дочка; у бабушки внучка.)*  - Кто где живёт? *(*предлоги «в», «на», «под»: *мама в доме, бабушка на втором этаже, сестра под бабушкой на первом этаже).*  - Дети играют в прятки *(*предлоги «за», «в», «на», «под», «у»*).* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Чтение художественных текстов. Составлять короткие рассказы по картине, серии картин (серия из 4-х картин), последовательно пересказывать художественные тексты по иллюстрациям. Заучивание стихотворений о маме.  *Рассказы по темам:*  - Кем ты будешь, когда вырастешь?  - Как я помогаю маме.  - Когда я стану мамой... | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как сделать грустного человека весёлым, ленивого - трудолюбивым?  - Как показать маме, что ты её любишь?  - Почему так называют: многодетная, черноволосый, голубоглазый, длинноносый.  *Объясни пословицы:*  - При солнышке – тепло, при матери – добро.  - Лучше нету дружка, чем родная матушка.  - Где лад, там и клад.  *Объясни значение выражений:*  - Сгореть от стыда.  - У страха глаза велики.  - Плясать под чужую дудку.  - Схватывать на лету. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Март 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **ВЕСНА. ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ»** | | |
| **1. Развитие общей моторики** | | |
| **«Краски весны»**  Снова нет ручьям покоя - *Бегут по кругу друг за другом.*  День и ночь журчат в кустах.  Ходит солнце золотое *Спокойно идут друг за другом.*  В чистых-чистых небесах.  Льёт лучи на лес и луг *Приседают – встают.*  И на все цветы вокруг. *«Цветок» над головой.* | | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | | |
| **«Весна красная»**  Иди, весна, иди, красна, *дети пальчиками «идут» по столу*  Принеси ржаной колосок,  Овсяный снопок, *загибают по одному пальчику на*  Яблоки душистые, *обеих руках, начиная с мизинца*  Груши золотистые,  Большой урожай в наш край.  **«Весна»**  Весна пришла по снежному, *Ходят пальчиками по столу.*  По влажному ковру.  Рассыпала подснежники, *Руки на столе ладонями вниз.*  Посеяла траву. *Раздвигают – сдвигают пальцы.*  Теперь зовёт со всех концов *Руки согнуты в локтях, пальцы открыты.*  Гусей, стрижей и аистов, *Загибают по одному пальчику на каждой руке.*  Кукушек и скворцов.  *«Следы от капели»,* *«Потекли ручейки»* - на манке пальчиками ставим точки, рисование пальцами ручейков на песке  *«Солнце светит ярко-ярко»* - выложить лучи из прищепок, спичек, палочек вокруг желтого кружка.  *«Заплакали сосульки»,* *«Волшебная капель»* - работа с водой и пипеткой, пипеткой капаем капельки воды по контуру лужи.  *«Зонтики» -* рисование геометрических фигур – треугольников, прямоугольников, кружков в клетках*.*  Графические диктанты. | | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | | *Удержание открытого рта под счет до пяти.*  *Улыбнуться с напряжением, обнажив сомкнутые зубы.*  *Удерживать под счет до пяти.*  *Поднять язык к верхним зубам. Удерживать под счет до пяти. Опустить язык к нижним зубам. Удерживать под*  *счёт до пяти.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [Ж]. Определить место звука [Ж] в словах: *жасмин, жук, стража, живот, жара, ожог, художник, жетон, уж, жадина, пиджак, лужа, жираф, ножницы, желание, ёж, сапожник, жаба, стриж, дождь, жакет, пижама, желе, кожа, жена, паж.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Ж - всегда твердый согласный звонкий (воздух встречает преграду - язык), обозначаем его синим цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЖУК, ЖАБА. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | | |
| **5. Обогащение словаря** | | |
| *Существительные.* Оттепель, проталинка, сосулька, капель, почки, цветы, трава, насекомые, птицы, дождь, облака, ветер, ледоход.  *Глаголы.* Тает, теплеет, появляются, набухают, становится, образуется, раскисли, пускают, строят, оживают, потемнел, просыпаются, наступать, пригревать, капать, течь, грохотать, расцветать.  *Прилагательные.* Синий, голубой, прозрачный, грязно-белый, солнечный, чистый, тёплый, звонкий, хрупкий, первые, зелёные.  *Наречия.*  Холодно, тепло, солнечно, ветрено, ярко.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных. Формы множественного числа существительных.*  *Слова – антонимы.* Мягкий – твёрдый, чистый – грязный, тёплый – холодный, солнечный – пасмурный, прозрачный – мутный, ранний – поздний.  *Словообразование.* Лёд ходит – ледоход, лёд колит – ледокол, первый цветёт – первоцвет.  *Родственные слова.* Лёд – ледяной, ледниковый, ледовый, ледок, ледышка, ледник, ледокол.  Вода – водичка, водица, водный, водопад. Дождь – дождик, дождище, дождинка, дождить, дождливый, дождичек, дождевой, дождевик. | | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе «Какой, какая?» *(листочек - клейкий).*  Образование множественного числа существительных «Один-много» *(лужа – лужи)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными «Сколько?», «Жадина» *(Один скворец, мой кораблик, много ручейков)*  Образование прилагательных от существительных *(весна-весенний, бумага - бумажный)*  Образование сложных слов «Скажи одним словом» *(первоцвет, ледоход)*  Образование приставочных глаголов *(уплывает, отплывает)*  ***Предложно-падежное управление*** *(Винительный падеж.)*  - На что упал луч? (предлог «на»: *луч упал на землю, на крышу).*  - Повесим скворечник (предлог «на»: *липу, на березу).*  - На огороде *(мы посадим огурцы, помидоры).*  - Пришла весна (предлог «в», «на»: *в лес, на поляну).* | | |
| **7. Развитие связной речи** | | |
| Чтение с последующим обсуждением: В. Берестов «Гололедица», JI. Воронкова «Снег идет», русская народная сказка «Снегурочка», Г. Снегирев «Отважный пингвиненок». Составление рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов).  Рассказы по темам:  - «Весенние изменения в природе»,  - «Докажи, что на картинке весна»,  - «Игры детей весной»,  - «Труд взрослых весной»,  - «Чем тебе нравится весна». | | |
| **8. Развитие психических процессов** | | |
| *Проблемные вопросы:*  - Почему весна приходит после зимы, а не после осени;  *Почему так называют:*  - веснушки, подснежник, ледоход, скворечник, проталина, саженцы, капель.  *Объясни значение выражений:*  - лёд тронулся;  - первая ласточка. | | |
| ***Март 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ПЕРВЫЕ ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ»** | | |
| **1. Развитие общей моторики** | | |
| **«Цветок»**  Что сделать, чтоб вырос красивый цветок? *Выполнение движений по тексту.*  Землю лопатой нужно взрыхлить.  Бережно семечко посадить.  Что семечку нужно, чтоб прорасти?  Дождику нужно почаще идти!  Семечко чистой водички напьётся,  Стебель из семечка к солнцу пробьётся!  Солнце цветкам помогает расти.  К солнышку тянется стебелёк,  И за листком вырастает листок.  Вот и прекрасный цветок распустился.  Солнце и дождик и руки мои  Вместе цветку подрасти помогли. | | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | | |
| **«Цветок»**  Вырос высокий цветок на поляне, *Руки поставить вертикально, ладони — друг к*  *другу, округлить.*  Утром весенним раскрыл лепестки. *Развести пальцы.*  Всем лепесткам красоту и питанье *Пошевелить пальцами.*  Дружно дают под землей корешки. *Ладони — вниз, тыльной сторо­ной**при­жать*  *друг к другу, пальцы развести.*  *«Тюльпаны»* - изготовление цветов ме­тодом оригами.  *«Волшебные цветы»* - работа с разнообразной мозаикой и природным материалом.  *«Цветы»* - рисование кругов и овалов по точкам и самостоятельно, рисование в клетках маленьких кружочков и полукругов по точкам и самостоятельно.  *«Подарим Дюймовочке цветы» -* обведение контурного изображения цветов без отрыва карандаша от листа бумаги.  Графические диктанты. | | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ Упражнения для языка | *Имитация жевания.*  *«Расчесать» зубами нижнюю губу.*  *«Маляр». Упереть кончик языка в правую щеку, а затем в левую.* | |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на один из звуков [З] или [Ш] или [Ж]. Определить место звука … в словах: *жасмин, замок, шуба, художник, коза, пушка, уж, ковш, паровоз, ёж, сапожник, забор, стриж, дождь, жакет, звезда, шашка, кожа.* Деление слов на слоги. Нахождение ударного слога в словах: *игра «Позови слово»*. Учить давать характеристику звуков: [З], [Ш], [Ж]. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЗОНТ, ЗИМА, ШАР, ШИНА, ЖУК, ЖИРАФ. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | | |
| **5. Обогащение словаря** | | |
| *Существительные.* Цветы, растение, мать-и-мачеха, одуванчик, ромашка, гиацинт, нарцисс, тюльпан, подснежник, растение, подкормка, черенкование, рыхление, полив, пересадка, лист, стебель, корень, цветок, луковица, клубень, бутон, отросток, лепесток, земля, рассада, свет, солнце, вода.  *Глаголы.* Сажать, поливать, пересаживать, рыхлить, распускаться, расцветать, опадать, вянуть, выращивать, ухаживать, расти, цвести, срезать, рвать, пахнет, украшают, полив, пересадка, рыхление, растёт, развивается, размножается.  *Прилагательные.* Яркий, красивый, нежный, ароматный, пахучий, развесистый, пышный, цветущий, гибкий, вьющийся, праздничный, прекрасный, колючий, рыхлый, большой, маленький, полезный, вредный, яркий, лёгкий, привлекательный, красивый.  *Наречия.*  Тепло, легко, красиво  *Числительные.* Один одуванчик…. Первый цветок….  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий цветов и растений*  *Формы множественного числа существительных от названий цветов и растений.*  *Словообразование.* Цветы выводить – цветовод. Первый цветёт – первоцвет  *Родственные слова.* Цветы – цветочек, цветочки, цветник, цветной, цветение, цветочный, цветовод, цвести, цветущий, цветик. | | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе «Какой, какая?» *(цветок - красивый).*  Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?»* (*колокольчик-голубой).*  Образование множественного числа существительных *«Один-много»**(роза – розы)*  Согласованно числительных, местоимений, наречий с существительными *«Сколько?», «Жадина»* ***(****Один мак; моя ромашка; много васильков)*  Предложно-падежное управление *(Родительный, Дательный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Из чего букет? (предлог «из»: *из маков).*  - Где растут цветы? (предлоги «в», «на», «у», «по», «за»). | | |
| **7. Развитие связной речи** | | |
| Составление рассказов по сюжетной картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов). Составление рассказа – описания «Подснежник», «Пролесок». Рассказы по темам:  - «Весенние изменения в природе»,  - «Докажи, что на картинке весна»,  - «Первые весенние цветы»,  - «Из чего букет»,  - «Где растут цветы?»,  - «Зачем нужны цветы?»,  - «Почему нельзя рвать цветы в лесу?",  - «Мой любимый цветок»,  - «Как люди ухаживают за цветами?». | | |
| **8. Развитие психических процессов** | | |
| *Проблемные вопросы:*  - Что будет с нашей планетой без цветов?  - Как надолго сохранить срезанные цветы?  *Почему так называют:* подснежник, первоцвет, цветочница, колокольчик. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Март 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ВОЗВРАЩЕНИЕ ПТИЦ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Ласточки»**  Ласточки летели, все люди глядели. *Бегут по кругу, машут руками,*  Ласточки садились, все люди дивились. *изображая полёт птиц.*  Сели, посидели, взвились, полетели, *Приседают, руки опускают за*  *спиной, как бы складывают крылья.*  Песенки запели. *Бегут по кругу, взмахивают руками.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Птичка»**  Эта птичка — соловей, *Дети загибают по одному пальчику на* *обеих руках.*  Эта птичка — воробей,  Эта птичка — совушка,  «сонная головушка»,  Эта птичка — свиристель,  Эта птичка — коростель.  Эта птичка — злой орлан. *Машут сложенными накрест ладо­нями.*  Птички, птички, по домам. *Машут обеими руками, как крыль­ями.*    Утка крякает: «Кря – кря» *Большой палец 2 раза прижать: к указательному,*  Гусь гогочет: «Га – га», *к среднему,*  Грач кракает: «Кра – кра», *к безымянному,*  А ласточка чифкает: «Чиф – чиф». *к мизинцу.*  *«Собери птичку из частей» -* целое из 6 – 8 частей.  *«Домик для скворца»* - выкладывание из спичек по прин­ципу «колодца».  *«Кто чем питается?»* - сортировка крупы для птиц: пер­ловка и горох.  *«Накорми птенцов»* - работа с пинцетами и крупой.  *«Волшебные птицы»* - выкладывание контура птиц по выбору из любого материала: палочек, пуговиц, проволоки, ниток.  *«Дорисуй птицу»* - дорисовывание незаконченного рисунка.  *Копирование по клеткам* – «Воробей», «Сова», «Филин».  Графические диктанты. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта. «Обезьянки». Втянуть в рот верхнюю губу, а затем нижнюю.*  *«Маляр», «Барабанщики».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают на звук [Ч]. Определить место звука Ч в словах: *час, чуб, туча, дача, пучок, кочка, начальник, печать, лётчик, бочка, девочка, сачок, свечка, печать, бабочка, печка, качели, почка, скворечник, грач, дочь, ночь, ткач, плач.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Ч - всегда мягкий согласный глухой (воздух встречает преграду - язык), обозначаем его зелёным цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЧАС, ТУЧА, ПЛАЧ. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Грач, скворец, ласточка, кукушка, корм, семена, ягоды, насекомые, червяки, гусеницы, яйца, скворечник, гнездо, птенец, крик, прилёт, туловище, ноги, лапки, шея, крылья, оперенье, хвост, голова, глаз, гнездование.  *Глаголы.* Летать, возвращаться, кормить, выводить, вить, клевать, кормить, вылавливать, щебетать, петь, садиться, кружить, парить, опускаться, взлетать, чистить.  *Прилагательные.* Перелётные, дикие, быстрые, проворные, голосистые, крикливые, весёлые, задорные, важный, гордый, длинноногий, короткий, пушистый.  *Числительные.*  Одна ласточка, две ласточки. Один грач, два грача. Одно гнездо, два гнезда.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий перелётных птиц*  *Формы множественного числа существительных от названий перелётных птиц.*  *Словообразование.* Длинные ноги – длинноногий, короткий хвост – короткохвостый.  Глаголы приставочным способом – лететь, слететь, прилететь, отлететь, т.д.  *Родственные слова.* Стриж – стрижиха, стрижонок, стрижата, стиржиный, стрижик, стрижище.  Хвост – хвостик, хвостище, хвостатый, хвостишко, бесхвостый, длиннохвостый, короткохвостый.  Крыло – крылышко, крылатый, бескрылый, легкокрылый.  *Многозначность (омонимы).* Ласточка, крылья, перо, хвост, стучит, клюёт. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных «*Какой, какая?» (грач - важный)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (ласточка-ласточки)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(гнездо-гнездышко)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительным *«Сколько?», «Жадина» (Один аист; моя кормушка; много ласточек)*  Образование сложных слов *«Скажи одним словом»* (*длинноклювый, водоплавающая*).  Образование приставочных глаголов *(улетел, прилетел)*  Предложно-падежное управление *(Родительный, Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Кто больше, кто меньше? *(ворона больше воробья, но меньше аиста).*  - Кому корм? (предлог «для»: *для ласточки).*  - Кого увидим у кормушки? *(галку, голубя).*  - Где живут птицы? (предлоги «в», «на»: *в гнезде, на дереве*). | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Составление описательных рассказов, сравнительных рассказов-описаний. Составление рассказов по сюжетной картине. Пересказ текста с опорой на план или модели.  Рассказы по темам:  - «Птицы - наши помощники»,  - «Жизнь перелетных птиц»,  - «Поможем птицам весной»,  - «Как построить кормушку»,  - «Если бы я был лебедем...». | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как перелетные птицы находят дорогу домой?  - Как помочь перелётным птицам весной?  *Почему так называют:* поползень, мухоловка, горихвостка, кормушка, скворечник, птицелов. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Апрель 1 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Теплоход»**  От зелёного причала *Шаг вперёд, руки опущены.*  Оттолкнулся теплоход.  Он назад шагнул сначала. *Два шага назад.*  А потом шагнул вперёд - *Два шага вперёд.*  И поплыл, поплыл по речке, *Руки вытянуты вперёд и сомкнуты - это «нос»*  Набирая полный ход. *теплохода; движения по кругу*  *мелкими шажками.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Шла по улице машина»**  Шла по улице машина,  *Попеременные движения правой и левой*  Шла машина без бензина, *руками. Кисть правой руки лежит на столе*.  Шла машина без шофёра, *Поочерёдно отрывать пальцы от стола*,  Без сигнала светофора, *начинать можно с большого пальца*,  Шла, сама куда не зная, *а затем с мизинца, не отрывая всей ладони*,  Шла машина заводная. *а затем опустить пальцы на стол.*  *То же* *выполнить левой рукой.*    **«Лодочка»**  Мила в лодочке плывет,*Ладонь руки – вверх, сложить пальцы «лодочкой».*  Песни весело поет. *Плавно совершать качающие движения руки влево-вправо.*  *«Что спряталось в комочке?»* - разглаживание смятых в комочек трафаретов автобуса, обводка, штриховка.  *«Разрезные картинки»* - сложить картинку транспорта из 6-8 частей.  *Выкладывание* из спичек и палочек машины, самолёта, лодки, кораблика, автобуса.  *«Пропеллер»* - рисование по клеткам пропеллер вертолёта (квадраты, треугольники)  *«Вагончики»* - рисование по клеткам прямоугольников и кружков, штриховка по диагонали.  *«Дорисуй транспорт»* - дорисовать машину и поезд, выполнить штриховку по образцу.  *«Светофор»* - рисование по клеткам - прямоугольник, круги, треугольники, прямые линии. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Спокойное открывание и закрывание рта. «Обезьянки». «Улыбка» - «Трубочка» (чередование).*  *Языком отодвигать от зубов верхнюю губу, а затем нижнюю. Поднимать язык к верхним зубам, а затем опускать к нижним. Упереть кончик языка в левую, а затем в правую щеку. Широко открыть рот и многократно произнести гласный звук А.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [Щ] из ряда других звуков. Игра «*Определи место звука Щ в словах*»: *щи,* *щука, щётка, щенок, гонщик, ящик, вещи, клещи, овощ, плащ.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звука: звук Щ — всегда мягкий согласный глухой (воздух встречает преграду - язык), обозначаем его зелёным цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЩИ, ВЕЩИ, ОВОЩ. Анализ предложения с опорой на схему. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.*  Автомобиль, микроавтобус, автобус, троллейбус, трамвай, электричка, поезд, метро, самосвал, грузовик, корабль, теплоход, катер, лодка, самолёт, вертолёт, дорога, шофёр, водитель, проводник, кондуктор, машинист, пассажир, капитан, лётчик, стюардесса, рельсы, станция, депо, порт, остановка, перекрёсток, переход, машина, кабина, руль, штурвал, иллюминатор, якорь, пирс, шасси, пропеллер, кузов, колёса, мотор, фары, транспорт, светофор.  *Названия дорожных знаков:* «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  *Глаголы.*  Возит, управляет, водит, едут, сидят, везут, переводит, плывёт, летит.  *Прилагательные.*  Большой, маленький, удобный, вместительный, красивый, знающий, внимательный, наземный, водный, воздушный, легковой, грузовой, пассажирский, пешеходный, железная, нужный, полезный, трудный, интересный.  *Наречия.* Слаженно, добросовестно, старательно, бережно, умело.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных. Формы множественного числа сущ.*  *Словообразование.* Самосвал, самолёт, микроавтобус, пароход, теплоход, вертолёт.  *Родственные слова.* Груз – грузить, грузовик, погрузка, грузчик, разгрузить, гружёный, перегрузка; билет – билетик, билетный, обилечивание; вагон – вагончик, вагонный, вагонище.  *Многозначность (омонимы).* Идёт, ведёт, везёт, заводит. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных *«Какой, какая?» (машина - легковая)*  Образование множественного числа существительных. *«Один-много» (лодка - лодки)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина» (один поезд; мой велосипед; много машин)*  Образование сложных слов *(двухколесный, молоковоз).*  Образование приставочных глаголов *(доехать, выехать).*  Образование прилагательных от существительных *(воздух - воздушный; резина - резиновые)*  Предложно-падежное управление *(Родительный, Дательный, Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Из каких деталей собрана машина? (предлог «из»: *из кабины, из колес*).  - Сломалась машина (*нет колеса*).  - Что чего быстрее? (*машина быстрее велосипеда*).  - Сколько колес у ...? (предлог «у»: *у велосипеда - два колеса*).  - Чем ехать? (*ехать автобусом*).  - Поедем к бабушке (предлог «на», «в»: *на поезде*).  - Использование предлогов: *«к», «от», «между», «у», «через», «из», «из-за».* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Составление описательных рассказов, сравнительных рассказов-описаний. («Самолет – вертолет»; «Троллейбус – автобус»; «Троллейбус – трамвай»; «Лодка – катер»). Рассказы по темам: «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения», «Расхвастались трамвай и троллейбус...», «Сказка о любом виде транспорта», «Если бы я был машиной...». Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых действий на картинах. Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (изменение начала). | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Определи предмет по его части:* штурвал – корабль, крыло – самолёт.  *Проблемные вопросы:*  - Чем отличается: самолёт от ракеты, катер от лодки?  *Почему так называют:* самолёт, вертолет, молоковоз, бензовоз, самосвал, грузовик.  *«4-й лишний»:* транспорт – не транспорт; водный транспорт – воздушный транспорт; грузовой транспорт – пассажирский транспорт.  *Объясни значение выражений:* тише едешь, дальше будешь; вставлять палки в колёса; сесть на мель. | |
| ***Апрель 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ЭТОТ ЗАГАДОЧНЫЙ КОСМОС»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Ракета»**  А сейчас мы с вами, дети, *Дети маршируют*.  Улетаем на ракете.  На носки поднимись, *Тянутся, подняв руки над головой, сомкнув их.*  А потом руки вниз. *Опускают руки.*  Раз, два, три, потянись. *Тянутся.*  Вот летит ракета ввысь! *Бегут по кругу.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Комета»**  В космосе сквозь толщу лет *Сжимают и разжимают пальцы рук.*  Ледяной летит объект. *Поднимают сжатый кулак,*  *наклоняют вправо – влево.*  Хвост его – полоска света. *К кулаку присоединяют раскрытые*  *пальцы второй руки- «хвост».*  А зовут объект комета. *Сжимают и разжимают пальцы рук.*  **«Лётчик»**  Раз, два, три, четыре, пять - *По одному загибают пальчики на обеих руках.*  В космос полетел отряд. *Соединяют ладошки вместе, поднимают руки вверх.*    Командир в бинокль глядит, *Пальцы обеих рук соединяются с большими,*  Что он видит впереди?  *образуя «бинокль»*  Солнце, планеты, спутники, кометы,  *Загибают пальцы обеих рук.*  Большую жёлтую луну.  *Выкладывание* из палочек ракеты.  *«Что спряталось в комочке?»* - разглаживание смятых в комочек трафаретов планет, ракеты, обводка, штриховка.  *«Дорисуй космонавта».*  *«Нарисуй ракету по образцу» -* рисование по опорным точкам.  Графические диктант: | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка  Упражнения для щек | *Широко открыть рот и многократно произнести звук А.*  *Имитация жевания.*  *«Улыбка» - «Трубочка» (чередование).*  *«Лопаточка», «Чашечка», «Лопаточка» - «Чашечка».*  *Попеременное надувание щек.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [Ц] из ряда других звуков. Игра «*Определи место звука Ц в словах*»: *цапля, цепь, цифра, цыганка, ценник, цыплёнок, цех, овца, мельница, яйцо, лестница, куница, акация, улица, певица, певец, заяц, палец, птенец, танец, месяц, кузнец.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звука: звук Ц - всегда твёрдый согласный глухой (воздух встречает преграду - зубы), обозначаем его синим цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЦАПЛЯ, ЦВЕТ. Графическое изображение предложения. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Космос, Земля, Марс, Венера, Сатурн, Меркурий, Юпитер, Нептун, Уран, Плутон, планета, Луна, спутник, Солнце, станция, полёт, звезда, небо, утро, день, вечер, ночь, космонавт, астронавт, Луноход, ракета, шлем, скафандр, галактика, месяц, созвездие, невесомость, глобус.  *Глаголы.* Вращается, крутится, летит, светит, греет, сменяет, осваивать, запускать, взлетает, поднимается.  *Прилагательные.* Таинственный, голубая, жёлтый, каменная, горячее, дальние, орбитальная, космический, яркое, далёкая, раскалённое, безграничное, смелый, мужественный, выносливый, находчивый.  *Числительные – порядковые и количественные. Наречия.*  Интересно, много, ярко, смело, отважно.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных.*  *Родственные слова.* Земля – земелька, земной, земляной. Луна – лунный, полнолуние, луноход, лунатик. Солнце – солнечный, солнышко, солнцелюбивое. Звезда – звёздный, звёздочка, звездочёт, звездопад, звездолёт.  *Словообразование.* Полная луна – полнолуние, ходит по Луне – луноход, любит солнце - солнцелюбивое.  *Многозначность (омонимы).* Спутник, шар. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?» (ракета – быстрая)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (планета-планеты)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина» (один космонавт; моя ракета; много планет)*  Предложно-падежное управление *(Родительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Из каких деталей собрана ракета? *(*предлог «из»*: из кабины, из колес).*  - Сломалась ракета *(нет колеса).*  - Чем лететь? *(лететь ракетой).*  - Поедем к планете (предлог «на», «в»: *на ракете).*  - Использование предлогов: «к», «от», «между», «у», «через», «из», «из-за». | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Беседа «День космонавтики». Рассказать детям о значении покорения космоса, его героях – космонавтах. Составление предложений с элементами творчества (фантазийными фрагментами), объединяя их в рассказы. Составление описательных рассказов, сравнительных рассказов-описаний. («Самолет – ракета»; «Ракета – вертолёт»). Чтение литературных текстов, отгадывание загадок, объяснение пословиц по лексической теме. B. Баруздин «Первый в космосе», К. Булычев «Тайна третьей планеты» (главы). | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Что общего и чем отличаются:* солнце и лампа.  *Объясни словечко:*  - приземлиться,  - прилуниться,  - приводниться. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Апрель 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **ВЕСНА В ЛЕСУ. ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Дерево»**  Мы пришли в весенний лес. *Дети ходят друг за другом.*  Много здесь вокруг чудес! *Хлопают в ладоши.*  Справа берёзки стройные стоят, *Поднимают руки вверх. Плавно отводят*  *руку в сторону.*  Слева ёлочки на нас глядят. *Плавно отводят в сторону левую руку.*  *Выполняют упражнение* ***«Ёлочка».***  На деревьях зеленеют листочки, *Поднимают руки вверх, покачивая ими*  *вправо – влево.*  А в траве расцветают цветочки. *Выполняют упражнение* ***«Цветок».*** | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Дерево»**  В поле дерево стоит, *Руки над головой.*  Ветер ветки шевелит, *Качает руками.*  Весной набухли почки, *Пальцы сжимает в кулаки.*  Раскрылись все листочки. *Разжимает пальцы, шевелит ими.*  Чтоб деревья подрастали,  Чтоб они не засыхали, *Руки опускает вниз.*  Корни дереву нужны. *Разводит пальцы в стороны.*  Для чего они важны?  *«Готовим саженцы»* - выкладывание дерева, ёлки, куста с корешками из палочек различной толщины.  *«Дорисуй вторую половинку»* - дорисовать дерево.  *«Дорисуй листья»* - дорисовать вторую половину листика.  *«Красивые листочки»* - обводка трафаретов листьев кле­на, дуба, *штриховка* и *раскрашивание* по устной инструк­ции.  *Обведение* контура дорожки из деревьев и кустов без отрыва руки от листа.  Графические диктанты. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Имитация жевания.*  *«Улыбка» - «Трубочка».*  *«Лопаточка», «Чашечка», «Лопаточка» - «Чашечка».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [М], [МЬ] из ряда других звуков. Игра «*Определи место звука [М], [МЬ] в словах*: *мыло, мода, машина, муха, мышка, замок, комар, лимон, камни, пальма, жемчуг, схема, комната, мачта, сом, ком, дом, меч, метель, мяч, мельница, медведь, мёд, месяц, шмель, помидоры, пламя, мята.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук М - твёрдый согласный звонкий (воздух встречает преграду - губы), обозначаем его синим цветом, а звук МЬ – мягкий согласный, звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: МАК, МЯТА. Графическое изображение предложения. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Названия деревьев - берёза, дуб, клён, рябина, каштан, ель, сосна, калина, кустарники, ствол, ветки, корни, почки, листья, крона, сук, кора, иголки, хвоя, цветки, серёжки, плоды, семена, сок, полив, присадка, рыхление.  *Глаголы.* Сажать, поливать, пересаживать, рыхлить, распускаться, расцветать, опадать, вянуть, выращивать, ухаживать, расти, цвести, срезать, рвать, пахнет, украшают, копать, качаться, наклоняться, ломать, охранять.  *Прилагательные.* Белоствольный, тон­кий, раскидистый, могучий, фруктовые, вечнозе­лёный, лиственный, хвойный, лесной.  *Наречия.* Высоко, низко, редко, пышно.  *Числительные.* Счёт деревьев, кустов, веток, листьев.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных.*  *Родственные слова:* Берёза - берёзовый, берёзка, подберёзовик, берёзочка, берёзонька.  Лист – листок, листочек, листик, листва, листопад, лиственный.  Лес – лесной, лесок, лесовик, лесник, лесничий, лесничество.  *Словообразование.* Движение сока – сокодвижение.  *Многозначность (омонимы).* Иголки, шишка, кора, планирует, лист, серёжки.  *Фразеологизмы.* Зарубить на носу – что-то запомнить, навсегда принять к сведению. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных *«Какой, какая?»*  (*елка - зеленая).*  Образование множественного числа существительных.*«Один-много» (ива - ивы, береза – березы)*  Согласование числительных, местоимений, наречии с существительными.*«Сколько?», «Жадина» (одно дерево; моя бере­за; много веток)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(дуб-дубок)*  Предложно-падежное управление *(Родительный, Винительный, Творительный падежи)*  - Пустой лес *(в лесу нет грибов, ягод, елок).*  - Откуда упал лист? (предлог «с»: *лист с березы, с дуба...).*  - Грибы, (предлог «под», предложный падеж, предлог «на»: *опята на пне; подберезовик под березой...).*  - Прогулка по лесу. (Предлоги «между», «к», «от», «за», «из-за»: *Шли к высокой березе, между липами, за могучей сосной...).* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Беседа по теме «Весна в лесу. Деревья и кустарники». Рассказать детям о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках. Познакомить с понятием «лес». Составление рассказов по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы). Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы. Чтение литературных текстов, отгадывание загадок, объяснение пословиц по лексической теме. Л.Н. Толстого «Дуб и орешник», К. Ушинский «Спор деревьев». | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Что будет с нашей планетой без деревьев?  - Чего в лесу больше – деревьев или листьев?  *Игры на восприятие цвета, формы, размера:* узнай дерево по листу, по кроне, по стволу.  *Назови часть от целого:*  *-* ёлка – шишка, дуб – жёлудь.  *«4-й лишний»:*  - деревья - цветы;  - хвойные деревья - лиственные деревья;  - плоды деревьев - овощи. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Апрель 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **ОТКУДА ХЛЕБ ПРИШЕЛ. ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«*Грядка»***  Я давно весну ждала. *Дети идут по кругу, взявшись за руки.*  У меня свои дела.  Мне участок в огороде *Идут в противоположную сторону.*  Нынче мама отвела.  Я возьму свою лопатку, *Остановились, изображают, как*  Я пойду, вскопаю грядку. *копают.*  Мягкой грядка быть должна, *Показывают, как рыхлят грядку*  Это любят семена. *граблями.*  Посажу на ней морковку *Идут по кругу, изображая, что*  И редиску. А с боков *разбрасывают семена.*  Будут кустики бобов. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Каша»**  Каша в поле росла *Дети подняли руки, шевелят пальчиками*  К нам в тарелку пришла. *«Идут» пальчиками по столу*  Всех друзей угостим, *В правой ладошке «мешают» указательным*  *пальцем левой руки* По тарелке дадим.  Птичке-невеличке, *Загибают по одному пальчику на обеих руках*  Зайцу и лисичке,  Кошке и матрешке,  Всем дадим по ложке!  **«Пекарь»**  Пекарь, пекарь, *Хлопают в ладоши.*  Из муки *Пекут колбаски.*  Испеки нам колобки,  Да сушки – Ванюшке, *Соединяют большие и указательные пальцы.*  Да баранки – Танюшке, *Соединяют большие и средние пальцы.*  Да бублики – Гришке, *Соединяют большие и безымянные пальцы.*  Да крендель – Маришке. *Хлопают в ладоши.*  *Лепка* из теста фигурок.  *«Батон»* - рисование в клетках овалов без штриховки с добавлением элементов предмета.  *«Укрась булочку» -* нанесение геометрического орнамента на «булочку»  (квадраты круги большие и маленькие, треугольники)  Графические диктанты. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Рот открыть и удержать открытым под счет до пяти.*  *«Расчесать» нижнюю губу, а затем верхнюю.*  *«Лопаточка». Удерживать язык под счет до пяти.*  *«Почистим» языком внутреннюю сторону нижних зубов.*  *Покусывание языка зубами, а затем - расслабление.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [Н], [НЬ] из ряда других звуков. Игра «*Определи место звука [Н], [НЬ]* *в словах*»: *нос, нога, народ, носорог, норка, комната, знак, стена, окно, бант, конус, конфеты, лимон, слон, капитан, банан, нитка, небо, мельница, леденец, кузнец, конёк, яблоня, конь, гармонь.* Деление слов на слоги. Нахождение ударного слога в словах: *игра «Позови слово»*. Учить давать характеристику звуков: звук Н - твёрдый согласный звонкий (воздух встречает преграду - зубы), обозначаем его синим цветом, а звук НЬ – мягкий согласный, звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: СЛОН, НЕБО. Графическое изображение предложения. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Хлеб, булка, батон, буханка, блины, печенье, пирог, зерно, хлебороб, пекарь, пекарня, хлебозавод, поле, комбайн, пшеница, стебель, корень, колос, мука, тесто.  *Глаголы.* Печь, выращивать, сажать, беречь, охранять, заботиться, ухаживать, смолотить, посеять, месить.  *Прилагательные.* Мучной, пышный, вкусный, свежий, пахучий, мягкий, горячий.  *Наречия.* Вкусно, горячо, пышно, сладко.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных. Формы множественного числа существительных.*  *Словообразование.* Хлебороб  *Родственные слова.* Хлеб – хлебушек, хлебное, хлебница.  Пирог – пирожок, пирожковый, пирожочек, пирожище.  *Многозначность (омонимы).* Поле, рожок, коса. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных *«Какой, какая?» (хлеб - вкусный)*  Образование множественного числа существительных. *«Один-много» (булка - булки)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. *«Сколько?», «Жадина» (один хлеб; мой колосок; много булок)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *«Скажи ласково» (хлеб – хлебушек)*  Образование приставочных глаголов *(ехал-приехал-уехал)* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| Беседа по теме «Откуда хлеб пришёл. Хлеб - всему голова». Рассказать детям о профессии хлебороб. Совершенствовать навык составлять разные типы предложений: простые распространенные из 5—7 слов; предложения с противительными союзами «а», «или»; сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что). Пересказ рассказа, с опорой на картинный, вопросный планы. Выучить и уточнить значение пословиц: *Хлеб – всему голова. Хорошо трудиться – хлеб уродится. Что посеешь, то и пожнешь.* Заучивание стихов о хлебе. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Почему человек может обойтись без многого, а без хлеба нет?  - Как люди выращивают хлеб?  - Почему люди с большим уважением относятся к хлебу?  *Объясни, как ты понимаешь пословицы:*  - «Каравай хлеба не свалится с неба»,  - «У кого хлебушко, у того и счастье»,  - «Хлеб – всей жизни голова».  *Что общего и чем отличаются:*  - хлеб – булка;  - батон – бублик;  - слойка – торт. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Май 1 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР НАСЕКОМЫХ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Гусеница»**  *(Координация речи с движением, развитие творческого воображения).*    Этотстранныйдом без окон *Дети лежат на спинках вытянувшись;*  У людей зовётся «кокон». *руки вдоль туловища, ногами в центр круга.*  Свив на ветке этот дом, *Переворачиваются на левый бочок,*  Дремлет гусеница в нём. *подкладывают ладонь под щёчку.*  Спит без просыпа всю зиму. *Переворачиваются на другой бочок, руки под щёчку.*  Но зима промчалась мимо - *Переворачиваются на спину, потягиваются лёжа.*  Март, апрель, капель, весна… *Медленно садятся.*  Просыпайся, соня – сонюшка! *Потягиваются сидя.*  Под весенним ярким солнышком *Встают, потягиваются стоя.*  Гусенице не до сна.  Стала бабочкой она! *Бегут по кругу, машут руками, как крыльями.* | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Мотылёк»**  Спал цветок и вдруг проснулся: *Соединить ладоши в «бутон».*  Больше спать не захотел *Расправить ладоши.*  Шевельнулся, встрепенулся, *Соединить большие пальцы,*  Взвился вверх и улетел. *Остальные пальцы – «крылышки» летят*  **«Пчела»**  Прилетела к нам вчера Полосатая пчела. *Машут ладошками*  А за нею шмель-шмелек *На каждое название насекомого*  И веселый мотылек, *загибают один пальчик*  Два жука и стрекоза,  Как фонарики глаза.*Делают кружочки из пальчиков и подносят к*  Пожужжали, полетали, *глазам*  От усталости упали.*Машут ладошками**и роняют ладони на стол*  *«Кто спрятался в комочке?»* - разглаживание смятых трафаретов насекомых с последующей обводкой и раскрашиванием.  *«Разрезные картинки»* - сложить картинку с изображением насекомого, разрезанную на 8 частей.  *Выкладывание из палочек жука*.  *«Жуки»* - рисование длинных вертикальных линий с присоединением уголков.  *«Дорисуй половинку»* - дорисовать симметричную половинку насекомого (бабочка, жук, гусеница). | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Имитация жевания.*  *«Поцелуй» (5 раз).*  *«Лопаточка». Удерживать язык под счет до пяти.  «Вкусное варенье», «Маляры».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [Л], [ЛЬ] из ряда других звуков. Игра «*Определи место звука [Л], [ЛЬ]* *в словах*»: *лук, лак, лось, лампа, лыжи, клумба, пчела, малыш, булка, колготы, пол, стол, кол, посол, стул, лента, лимон, лепесток, люк, лес, лиса, апельсин, телефон, поляна, малина, шмель, моль, пыль, даль, мель.* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Л - твёрдый согласный звонкий (воздух встречает преграду - зубы), обозначаем его синим цветом, а звук ЛЬ – мягкий согласный, звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЛУК, КЛИН. Графическое изображение предложения. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Насекомые, оса, пчела, стрекоза, бабочка, крапивница, капустница, лимонница, муравей, божья коровка, кузнечик, жук-жужелица, муха, комар, голова, лапки, брюшко, крылья, усики, рот, личинки, окраска, вредитель, рой, улей, муравейник.  *Глаголы.* Летает, ползает, прыгает, кусает, звенит, порхает, жужжит, откладывают, чистят, растёт, шевелит, жалит, развивается, кормить, размножаться, питаться.  *Прилагательные.* Большой, маленький, быстрый, полезный, вредный, яркий, лёгкий, привлекательный, красивый.  *Наречия.* Тепло, легко, красиво, быстро, медленно, больно, высоко.  *Числительные.* Счёт насекомых – количественный и порядковый.  *Уменьшительно-ласкательные формы, Формы множ. ч. существительных.*  *Словообразование.* Глаголы приставочным способом – лететь, слететь, влететь и т.д.  *Родственные слова.* Пчела – пчеловод, пчелиный, пчельник. Муравей – муравейник, муравьиный. Муха – мушка, мушечка, мушиный, мушище.  *Фразеологизмы.* Как сонная муха – очень медлительный. Трудолюбивый как пчела – постоянно выполняет какую-то работу. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?»* (*муравей – трудолюбивый)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (оса – осы)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными «*Сколько?», «Жадина»* *(один жук; наш улей; много кузнечиков)*  Образование сложных слов *(трудолюбивый).*  Образование прилагательных от существительных (*комар - комариный)*  Образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами *(комар - комарик)*  Предложно-падежное управление *(Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Кого поймал? *(муху, кузнечика).*  - Что несет муравей? *(травинку, листик).*  - Куда села муха? (предлог «на»: *на стену, на окно).*  - Чем поймали бабочку? *(сачком, панамкой).*  - Кто где живет? (предлоги «в», «на»: *пчелы в улье, муравей в муравейнике, жук на дереве).* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| *Беседа*по теме «Насекомые». *Прочитать и обсудить басню* И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». *Чтение стихотворений, отгадывание загадок о насекомых:* И. Репин «Стрекоза», С. Воронин «Необыкновенная ромашка» (рассказы), В.Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей» (из книги «Лесная мозаика»). Пословицы, поговорки: *Осенняя муха сильнее кусает. Где муха ни летала, а к пауку попала. Пчелка мала, а и та работает.* Скороговорки:*У осы — не усы, не усищи, а усики. Жутко жуку жить на суку.*  Составление сравнительных рассказов – описаний, описательных загадок. Составление разных типов предложений: *простые распространенные* *из 5—7 слов;* *предложения с противительными союзами «а», «или»;* *сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что)*. Пересказ рассказа, с опорой на картинный, вопросный планы. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Почему так называют: муравейник, плавунец, дровосек, водомер?  *Объясни, как ты понимаешь пословицы:*  - тружусь, как пчёлка; - сделать из мухи слона; - как сонная муха; - мухи не обидит.  *«4-й лишний»:*  - насекомые - птицы;  - летающие насекомые – нелетающие насекомые. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Май 2 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«ДЕНЬ ПОБЕДЫ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Праздник»**  Как солдаты на параде,  Мы шагаем ряд за рядом,  Левой-раз, правой-раз,  Посмотрите все на нас.  Мы захлопали в ладошки - Дружно, веселей.  Застучали наши ножки - Громче и быстрей!  По коленочкам ударим - Тише, тише, тише!  Ручки, ручки поднимаем - Выше, выше, выше.  Завертелись наши ручки, снова опустились.  Мы на месте покружились и остановились. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Чтобы солнце улыбалось…»**  Пусть навек исчезнут войны, *Хлопают в ладоши.* Чтобы дети всей земли *Описывают круг руками.*  Дома спать могли спокойно, *Изображают сон сложенными ладонями под щекой.*  Танцевать и петь могли, *Хлопают в ладоши.* Чтобы солнце улыбалось, *Раскрывают и закрывают ладони.*  В окнах светлых отражалось *Показывают окно руками.*  И сияло над землёй *Вновь хлопают в ладоши.* Людям всем *Раскрывают ладони перед собой.* И нам с тобой! *Показывают на себя, берутся* *за руки.*    *«Кто это?»* - собрать фигурки солдатика из геометричес­ких фигур по образцу.  *Выкладывание* изпалочек и спичек *танк, пушка, автомат.*  *«Догадайся, кому это нужно?» -* разгладить смятые в комочки бумажные трафареты - танк, истребитель, катер; обводка, раскрашивание и штриховка по наклонной линии.  *Мишень» -* рисовать большие круги в клетках по опорным точкам (диаметр 1 см) | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *«Обезьянки».*  *«Расчешем» нижнюю губу, а затем верхнюю.*  *«Почистим» языком нижние зубы с внутренней стороны.*  *«Маляры».* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [Р, Рь]. Игра «*Определи место звука*  *[Р, Рь]* *в слове рак, ров, роза, рама, рожки, рад, рожь, рука, раз, Родина, нора, пара, баран, корова, кора, гора, фара, пироги, парад, ура, страна, города, стар, сер, жар, пир, жир, мир, вар, пар, веер, удар, риф, рёва, речь, репка, рейка, Республика, шарь, угорь, жарь.*  Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук Р - твёрдый согласный звонкий (воздух встречает преграду - язык), обозначаем его синим цветом, а звук Рь – мягкий согласный, звонкий, обозначаем его зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: РАМА, РЕКА. Графическое изображение предложения. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Донецкая Народная Республика, город, улица, парк, страна, наряд, шары, флаги, цветы, родина, защитники, армия, воины, солдаты, победитель, ветеран, подвиг, долг обелиск, памятник, память.  *Глаголы.* Украшать, защищают, охраняют, летят, плывут, едут, идут, стоят, победили, одолели, разгромили, чтить, помнить.  *Прилагательные.* Отважные, сильные, ловкие, быстрые, смелые, бесстрашные, храбрые, старенькие.  *Наречия.* Отважно, сильно, быстро, храбро, ловко.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных. Формы множественного числа существительных.*  *Родственные слова.* Боец – боевик, боевой, бой, бойцовский, бойцовый. Враг – вражеский, вражда, враждебный, враждовать. Мир – мирный, мировой, мирить, мириться, миролюбивый.  *Словообразование.* Любить мир - миролюбивый.  *Фразеологизмы.* Рука не дрогнет – хватит решимости, смелости, мужества сделать что-либо. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Образование множественного числа существительных *«Один-много»* *(солдат-солдаты)*  Подбор антонимов *«Скажи наоборот» (храбрый-трусливый)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными *«Сколько?», «Жадина» (одна победа; мой автомат; много танков) «Сосчитай» (один танк, три танка, пять танков)*  *Слова: пулемет, пушка, автомат, самолет, вертолет, парашют, сабля, кинжал.*  Предложно-падежное управление (*Творительный, Предложный падежи*.)  - Стрелять из пушек. (предлог «по»: *стреляли из пушек по танкам*)  - Где защищали Родину? (предлоги «в», «на»: *лётчики в небе; пограничники на границе; моряки на море*) | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| *Диалог-беседа*по теме «День Победы».Чтение с последующим обсуждением: С. Алексеев «Первая колонна», А. Митяев «Мешок овсянки», Е. Благинина «Шинель» (выучить наизусть). Составление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Составление коротких рассказов по картине, серии картин (серия из 4-х картин). Пересказ художественных текстов. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Чем похожи и чем отличаются самолёт и вертолёт;  - танк и бронетранспортёр;  - катер – подводная лодка.  *«4 – лишний»*  *Объясни пословицы:*  - Бой красен мужеством, а товарищ - дружеством.  - Бой отвагу любит. | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Май 3 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **ОБИТАТЕЛИ МОРЕЙ И ОКЕАНОВ»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«Рыбка»**  Рыбка плавает в водице, *Дети стоят в кругу.*  Рыбке весело играть. *Волнообразные движения руками.*  Рыбка, рыбка, озорница, *Бегут друг за другом.*  Мы хотим тебя поймать.  Рыбка спинку изогнула, *Далее по тексту.*  Крошку хлебную взяла;  Рыбка хвостиком махнула,  Рыбка просто уплыла. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Жил да был один налим»**  Жил да был один налим, *Плавные движения сложенными ла­дошками,*  *имитирующие движения плавников.*  Два ерша дружили с ним. *Ладони раздвинуты; движения ладо­нями порознь.*  Прилетали к ним три утки *Руки сложены накрест, взмахи ладо­нями.*  По четыре раза в сутки *Сжимать и разжимать кулачки.*  И учили их считать:  Раз, два, три, четыре, пять. *Загибать пальчики, начиная с боль­шого.*  **«Рыбка»**  Рыбка в озере живет, *Ладошки соединены и делают плавные движения.* Рыбка в озере плывет. Хвостиком ударит вдруг, *Ладошки разъединить и ударить по коленкам.* И услышим мы – плюх, плюх! *Ладошки соединить у основания и так похлопать.*  *«Это рыбки»* - выкладывание рыб пластилиновыми жгутиками по контуру.  *«Волшебные рисунки»* - рисование на песке большой и маленькой рыбы.  *«Золотая рыбка»* - обводка трафарета рыбы и заполне­ние объема клочками цветной бумаги по методу мозаики.  *«Кто спрятался в комочке?»* - разглаживание смятых трафаретов морских обитателей с последующей обвод­кой и раскрашиванием чешуи полукругами.  *«Краб»* - рисование по клеткам больших кругов по точкам и самостоятельно.  *«Море волнуется»* - рисование по клеткам дуг (по точкам и самостоятельно). | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Имитация жевания.*  *«Улыбка» - «Трубочка».*  *Языком отодвигать верхнюю губу, нижнюю. Поднимать язык к верхним зубам, опускать к нижним. Упирать кончик языка в левую, затем в правую щеку. Широко открыть рот и многократно произнести звук Э.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [Л, Ль] в слове или [Р, Рь]. Игра «*Определи место звука [Л, Ль] или [Р, Рь] в слове»*: *Лак-рак, лов – ров, лоза – роза, лама – рама, ложки – рожки, лад – рад, ложь – рожь, Лука – рука, лаз – раз,*  *Лёва — рёва,*  *стал – стар, сел – сер, жал – жар, пил – пир, жил – жир, мул – мур, мил – мир, вал – вар, пал – пар, веял – веер, удал – удар, лиф-риф, лечь – речь, лепка – репка, лейка – рейка,* *шаль – шарь, уголь – угорь, жаль – жарь.*  Деление слов на слоги. Нахождение ударного слога в словах: *игра «Позови слово»*. Учить давать характеристику звуков: звуки Л, Р - твёрдые согласные звонкие, обозначаем их синим цветом, а звуки Ль, Рь – мягкие согласные, звонкие, обозначаем их зеленым цветом. Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы: ЛАК, РАК. Графическое изображение предложения. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Море, дельфин, кальмар, коралл, краб, креветка, морская звезда, морская черепаха, морской ёж, морской конёк, медуза, омар, осьминог, акула, кит, аквариум, рыба, малёк, икра, золотая рыбка, гуппи, меченосец.  *Глаголы.* Плавать, нырять, кормить, размножаться, питаться.  *Прилагательные.* Изумрудная, свежая, прозрачная, огромный, большой, маленький, быстрый, ловкий, умный, острый, колючий.  *Числительные.* Счёт морских животных и рыб.  *Уменьшительно-ласкательные формы существительных от названий морских животных и рыбок. Формы множественного числа существительных от названий морских животных и рыбок.*  *Словообразование.* Под водой - подводный, глубоко под водой – глубоководный.  *Родственные слова.* Рыба – рыбный, рыбак, рыбацкий, рыбочка, рыбонька, рыбёшка, рыбина.  Вода – водичка, водица, водный, подводный, глубоководный.  *Фразеологизмы.* Попасться на удочку – дать себя обмануть. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?»* (*рыба – быстрая)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (карась – караси)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными *«Сколько?», «Жадина» (одна рыба; мой сом; много карасей)*  Образование прилагательных от существительных (*рыба - рыбий)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(сом - сомик)*  Предложно-падежное управление *(Винительный, Творительный, Предложный падежи.)*  - Кого поймал? *(карася, сома).*  - Чем поймали рыбу? *(сачком, удочкой).*  - Кто где живет? (предлоги «в», «на», «под»: *в водорослях; на камне; под камнем).* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| *Беседа*по теме «Обитатели морей и океанов». Чтение с обсуждением литературных текстов: А.С. Пушкин «Золотая рыбка»; Н.Носов «Карасик»; русская народная сказка «По щучьему веленью». Составление рассказа - описания с опорой на модель. Составление сравнительных рассказов – описаний, описательных загадок. Составление разных типов предложений: *простые распространенные* *из 5—7 слов;* *предложения с противительными союзами «а», «или»;* *сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что)*. Пересказ рассказа, с опорой на картинный, вопросный планы. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - *Почему так называют*: глубоководные, меч-рыба, рыба-попугай, морская корова, водоплаваю-щие.  - Смогут ли морские обитатели жить в реке, озере? Почему?  - Чем отличаются: морская корова, от обычной, земной коровы?  - Морская звезда от звезды на небе***?*** | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Май 4 неделя***  **ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА:** **«** **ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!»** | |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| **«По ягоды»**  Мы по лесу шли, шли.*Дети идут.*  Землянику нашли. *Садятся, «едят».*  Сели, съели, дальше пошли. *Встают, идут дальше.*  Мы по лесу шли, шли.  И малину нашли. *Наклоняются.*  Присядем на полянке*Садятся.*  И песенку споем. | |
| **2. Развитие мелкой моторики** **и графомоторных навыков** | |
| **«Мотылёк»**  Спал цветок и вдруг проснулся: *Соединить ладоши в «бутон».*  Больше спать не захотел *Расправить ладоши.*  Шевельнулся, встрепенулся, *Соединить большие пальцы,*  Взвился вверх и улетел. *Остальные пальцы – «крылышки» летят*  *«Разрезные картинки» -*  сложить картинку, разрезанную на 8 частей.  *«Соедини по точкам»* - солнце и облака, разукрашивание и штриховка разными приёмами.  *«Дорисуй половинку»* - дорисовать симметричную половинку насекомого (бабочка, жук, гусеница).  *«Солнце светит ярко-ярко»* - выложить лучи из прищепок, спичек, палочек вокруг желтого кружка.  *«Цветы»* - рисование кругов и овалов по точкам и самостоятельно, рисование в клетках маленьких кружочков и полукругов по точкам и самостоятельно.  *«Подарим Дюймовочке цветы» -* обведение контурного изображения цветов без отрыва карандаша от листа бумаги. | |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти  Упражнения для губ  Упражнения для языка | *Медленное открывание и закрывание рта под счет до пяти (язык у нижних зубов).*  *«Помидоры — толстячки, огурцы — худышки» (упражнение для щек и губ). «Трубочка» — «Улыбка» (5 раз).*  *Самомассаж: покусать язык, расслабить - пя-пя-пя.* |
| **4. Развитие фонетико-фонематического восприятия** | |
| Игра *«Поймай звук».* Дети хлопают, если услышат звук [….] в слове. Игра «*Определи место звука в слове».* Деление слов на слоги. Учить давать характеристику звуков: звук [….] - согласный (гласный), твёрдый (мягкий), звонкий (глухой), обозначаем их … (красным, синим, или зеленым цветом). Звуковой анализ слогов с выкладыванием графической схемы. Графическое изображение предложения. Закрепление понятий: «гласный звук», «согласный звук», «твердый-мягкий звук», «звонкий-глухой звук», «ударный звук», «ударный слог», «слово», «предложение». | |
| **5. Обогащение словаря** | |
| *Существительные.* Цветы, лето, жара, солнце, отпуск, отдых, погода, море, пляж, загар, июнь, июль, август, очки, купальник, гроза, молния, гром, ливень, радуга, туча, дождь, прохлада, трава, птенцы, гусеницы, насекомые, велосипед, лодка, поляна.  *Глаголы.* Отдыхать, расти, цвести, собирать, плавать, закаляться, купаться, загорать, греть, созревать, играть, собирать, светить.  *Прилагательные.* Солнечный, жаркий, прохладный, дождливый, летний, тёплый, изумрудный, свежий, ветреный, разноцветный.  *Наречия.* Тепло, жарко, прохладно, свежо, ярко, весело.  *Уменьшительно-ласкательные формы, формы множественного числа существительных.*  *Родственные слова:* Море – моряк, морячка, мореплаватель, мореход, морской, заморский, моряцкий. Жара – жарища, жарко, Жар-птица, жарить, жарковато. Лето – летний, по-летнему. Цветы – цветник, цветовод, цветочный, цветной.  *Словообразование.* Цветы выводить – цветовод.  *Фразеологизмы.* Витать в облаках - фантазировать, мечтать. | |
| **6. Развитие лексико-грамматической стороны речи** | |
| Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе *«Какой, какая?» (ягоды-спелые)*  Образование множественного числа существительных *«Один-много» (огород - огороды, пляж – пляжи)*  Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными *«Сколько?», «Жадина» (одна удочка, моя лодка, много рыбы)*  Образование прилагательных от существительных (*лето - летний, июнь - июньский)*  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(солнце-солнышко)*  Предложно-падежное управление *(Родительный, Винительный, Пред­ложный падежи.)*  - Варенье (предлог «из»: *варенье из клубники, из смородины).*  - Что соберем? *(землянику, малину).*  - На лугу *(поймал жука, стрекозу).*  - Что возьмешь? *(возьму сачок, удочку).*  - Где отдыхаешь? (предлоги «в», «на»: *в деревне, на море).*  - На чем катаемся? (предлог «на»: *на лодке, на велосипеде).* | |
| **7. Развитие связной речи** | |
| *Беседа*по теме «Здравствуй, лето!». Чтение с обсуждением: В. Берестов «Веселое лето», К. Ушинский «Ветер и солнце», Г. Виеру «У моря», Я. Аким «Лето». Рисование «Я рисую лето». Составление разных типов предложений: *простые распространенные* *из 5—7 слов;* *предложения с противительными союзами «а», «или»;* *сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что)*. Составление рассказа - описания по картине и серии картин с элементами усложнения *(дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа).* Составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих. | |
| **8. Развитие психических процессов** | |
| *Проблемные вопросы:*  - Как сохранить воспоминание о лете?  - Почему так называют: садовник, огородник, качели, зелень, босоножки, купальник.  *«4 – й лишний»:*  - летняя одежда – зимняя одежда;  - летняя обувь - зимняя обувь;  - лето – другие времена года;  *Объясни значение выражения:*  - витать в облаках. | |

**АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА**

Содержание:

1. *«Улыбка» («Заборчик»)*
2. *«Хоботок» («Трубочка»)*
3. *«Домик открывается»*
4. *«Хоботок» - «Улыбка» (чередование) - «Домик открывается»*
5. *«Любопытный язычок»*
6. *«Лягушка»*
7. *«Зайчик»*
8. *«Окошко»*
9. *«Язык здоровается с подбородком»*
10. *«Язык здоровается с верхней губой»*
11. *«Обезьянка»*
12. *«Бульдог»*
13. *«Прятки» (чередование «Обезьянка» - «Бульдог»)*
14. *«Хомяк»*
15. *«Кружок»*
16. *«Толстячки - Худышки» (чередование)*
17. *«Шарики» (поочередное надувание щёк)*
18. *«Самовар» («Паровозик»)*
19. *«Шлёпаем губами по языку» («Накажем непослушный язык»)*
20. *«Покусаем язык»*
21. *«Кусаем боковые края языка»*
22. *«Чистим зубы снаружи»*
23. *«Загоним мяч в ворота»*
24. *«Лопаточка»*
25. *«Дуем на лопаточку»*
26. *«Горка» («Мостик»)*
27. *«Ветерок дует с горки»*
28. *«Мостик построим – мостик разрушим»*
29. *«Чистим нижние зубы» (с внутренней стороны)*
30. *«Катушка»*
31. *«Жуём блинчик»*
32. *«Чашечка»*
33. *«Вкусное варенье»*
34. *«Ступеньки» (чередование «Чашечка» на верхней губе – «Чашечка» на верхних зубах – «Чашечка» вверху за зубами)*
35. *«Фокус» («Дуем с чашечки»)*
36. *«Не разбей чашечку»*
37. *«Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)*
38. *«Маляр»*
39. *«Барабанщик»*
40. *«Лошадка»*
41. *«Грибок»*
42. *«Гармошка»*
43. *«Кучер»*
44. *«Парус»*
45. *«Иголочка»*
46. *«Маятник»*
47. *«Змейка»*
48. *«Индюк»*
49. *«Качели»*
50. *«Пароход»*
51. **«Улыбка» («Заборчик»)**



*Широка Нева-река,*

*И улыбка широка.*

*Зубки все мои видны —*

*От краёв и до десны.*

**Цель:**

Вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.

**Описание:**

Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать губы в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**Обратите внимание!**

1. Следите, чтобы при улыбке ребёнок не подворачивал внутрь верхнюю или нижнюю губу.

2. Если ребёнок не показывает нижние зубы, нужно научить его при сомкнутых губах опускать и поднимать только нижнюю губу. Это упражнение проводим так: кладём палец на нижнюю губу, опускаем и поднимаем её. Зубы при этом сомкнуты, нижняя челюсть неподвижна.

3. Если у ребёнка возникают затруднения, надо вместе с ним пропеть звук «и»: «и-и-и» — и губы растянутся в улыбке.

**2. «Хоботок» («Трубочка»)**



*Я слегка прикрою рот,*

*Губы – «хоботком» вперед.*

*Далеко я их тяну,*

*Как при долгом звуке: У – у – у…*

**Цель:**

Вырабатывать движение губ вперёд, укреплять мышцы губ, их подвижность.

**Описание:**

Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком поло­жении под счёт от 1 до 5-10.

**Обратите внимание!**

1. Следите, чтобы при выполнении упражнения не открывался рот. Зубы почти сомкнуты.

2. Если ребёнок не может вытянуть губы вперёд, предложите ему дотянуться губами до конфеты и взять её губами. Можно предложить игру «Кто силь­нее?» когда ребёнок удерживает губами бинтик или чистый платочек (свернуть конусом), а вы пытаетесь вытянуть его.

3. Можно вместе с ребёнком пропеть звук «у»: «у-у-у» - и губы примут положение трубочки.



**3. «Домик открывается»**

*Ротик широко открыт,*

*Язычок спокойно спит.*

**Цель:**

Научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удер­живать губы и язык в заданном положении.

**Описание:**

Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.

**Обратите внимание!**

1. Язык лежит во рту спокойно, не оттягивается назад, кончик язы­ка у передних зубов.

2. Если у ребёнка возникают затруднения, пропойте вместе с ним звук «а»: «а-а-а» — губы и язык примут нужное положение.

**4. Чередование «Хоботок» - «Улыбка» - «Домик открывается»**



*Улыбается ребёнок,*

*Хобот вытянул слонёнок.*

*Вот зевает бегемот,*

*Широко открыв свой рот.*

**Цель:**

Укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путём переключения позиций губ. Развивать произвольное внимание.

**Описание:**

Упражнение выполняется в форме игры «Делай, как я» или «Посмотри и по­втори» Игру можно проводить, озвучивая движения губ («у-и-а») и молча. Взрослый вы­полняет поочерёдно движения губами в любом порядке («у-и-а», «а-у-и», «и-у-а», «и-у, у-и»), удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет.

**Обратите внимание!**

1. Переход от одной позиции к другой осуществляется плавно.



**5. «Любопытный язычок»**

*Вот и вышел на порог*

*Любопытный язычок.*

*«Что он скачет взад-вперёд?» —*

*Удивляется народ.*

**Цель:**

Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.

**Описание:**

Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперёд-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.



**Обратите внимание!**

1. Упражнение выполняется в спокойном темпе.

2. Двигается толь­ко язык.

**6. «Лягушка»**

*Ниже нижнюю губу*

*Опущу я, как смогу.*

**Цель:**

Отрабатывать движение нижней губы вниз и на место.

Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.

**Описание:**

Ребёнок опускает нижнюю губу, обнажая нижние зубы, и возвращает её на место. Упражнение выполняется до 10 раз.

**Обратите внимание!**

1. Двигается только нижняя губа.

2. Верхнюю губу, если она двига­ется, следует придержать пальцем.

3. Если ребёнку трудно выполнить упражнение, то можно помочь ему, плавно опуская пальцами его подбородок. При этом нижняя губа опус­кается и обнажаются нижние зубы.



**7. «Зайчик»**

*Губку верхнюю подняв,*

*Замер зайчик, зубки сжав.*

**Цель:**

Отрабатывать движение верхней губы вверх и на место. Развивать подвижность, укреплять мышцы губ.

**Описание:**

Ребёнок поднимает верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и опускает её обратно. Упражнение выполняется до 10 раз.

**Обратите внимание!**

1. Двигается только верхняя губа.

2. Если двигается нижняя губа, то её можно слегка придержать пальцем.

3. Если ребёнку трудно выполнить упражнение, то можно помочь ему, слегка поднимая вверх пальцем кончик его носа. При этом вepxняя губа поднимается и открываются верхние зубы.

**8. «Окошко»**



*Рот прикрою я немножко,*

*Губы сделаю «окошком».*

*Зубки рядышком стоят*

*И в окошечко глядят.*

**Цель:**

Развивать мышечную силу и подвижность губ.

**Описание:**

Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5—10 секунд.

**Обратите внимание!**

1. Если ребёнку трудно выполнить это упражнение, то следует вер­нуться к упражнениям «Лягушка» (№ 6) и «Зайчик» (№ 7).



**9. «Язык здоровается с подбородком»**

*Просыпается язык —*

*Долго спать он не привык.*

*И спросил у подбородка: —*

*Эй, какая там погодка?*

**Цель:**

Отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мыш­цы языка. Способствовать растяжке подъязычной связки — уздечки (при её укороче­нии).

**Описание:**

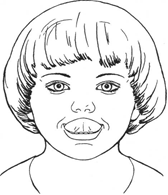
Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Проделать упражнение 5-10 раз.

**Обратите внимание!**

1. Двигается только язык, губы неподвижны.

2. Не подворачивать нижнюю губу внутрь.

**10. «Язык здоровается с верхней губой»**



*Улыбнись, не будь груба,*

*Здравствуй, верхняя губа!***Цель:** Отрабатывать движение языка вверх, укреплять мышцы языка и развивать его по­движность. Способствовать растяжке подъязычной связки (уздечки), если она укорочена.

**Описание:**

Слегка улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на верх­нюю губу (при укорочении уздечки — дотронуться кончиком языка до верхней губы). По­держать язык на верхней губе 3—5 секунд, убрать в рот.

**Обратите внимание!**

1. Не всем детям удаётся сразу сделать язык широким, но нужно к этому стремиться. Этому способствуют упражнения «Шлёпаем губами по языку», «Покуса­ем язык» (№ 19 и 20).

2. Двигается только язык, нижняя губа не «подсаживает» язык вверх.

**11. «Обезьянка»**



*За нижнюю губку заложен язык —*

*Из зеркала смотрит*

*мартышкин двойник.*

**Цель:** Отрабатывать движение языка вниз с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**

Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зуба­ми. Удерживать его в таком положении не менее 5 секунд.

**Обратите внимание!**

Если ребёнку трудно выполнить это упражнение, вы можете прове­сти между нижней губой и нижними зубами соской на шпателе, указывая то место, куда необходимо «спрятать» язык.

**12. «Бульдог»**



*За верхнюю губку заложен язык —*

*Бульдог уступать никому не привык.*

**Цель:**

Тренировать подъём языка с одновременным выполнением более тонких движе­ний. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**

Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зуба­ми. Удерживать язык в таком положении не менее 5 секунд.

**Обратите внимание!**

Если ребёнок затрудняется поднять язык и поместить его за верх­нюю губу, то можно показать ему это место, проведя соской на шпателе под верхней губой.

**13. «Прятки» (чередование «Обезьянка» - «Бульдог»)**



*Обезьянка и бульдог —*

*Всех покажет язычок.*

**Цель:**

Укреплять мышцы языка и губ, развивать подвижность языка. Тренировать способ­ность к переключению с одной позиции на другую (низ-верх).

**Описание:**

Ребёнок в спокойном темпе попеременно выполняет упражнения «Обезьянка» и «Бульдог» (№ 11 и 12).

**Обратите внимание!**

Двигается только язык. Старайтесь избегать дополнительных дви­жений (не морщите нос, не хмурьтесь).

**14. «Хомяк»**

*Языком давить стараюсь,*



*В щёку сильно упираюсь.*

*Раздалась моя щека,*

*Как мешок у хомяка.*

**Цель:**

Развивать произвольные движения языка. Укреплять мускулатуру языка и щёк.

**Описание:**

Язык поочерёдно упирается в правую и левую щёки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд.

**Обратите внимание!**

1. Рот закрыт.

2. Если ребёнку трудно выполнить это упражнение, то можно:

а) имитировать движение языка соской, надетой на шпатель. Ввести соску в рот и сделать упор с внутренней стороны сначала в одну, а затем в другую щёку;

б) конт­ролировать движение языка, приложив пальчики снаружи щёк.



**15. «Кружок»**

*Мой язык совсем не глуп —*

*Ходит кругом возле губ.*

**Цель:**

Развивать произвольные движения языка, укреплять его мускулатуру и развивать его подвижность. Самомассаж мышц губ и щёк.

**Описание:**

Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг (правая щека — под верхней губой — левая щека — под нижней губой). Затем язык двигается в обратном направлении. «Нарисовать» по 5-6 кругов в одну и другую сторону.

**Обратите внимание!**

1. Если ребёнку трудно выполнить данное упражнение, то нужно повторить

упражнение: «Обезьянка» (№ 11), «Бульдог» (№ 12), «Прятки» (№ 13), «Хо­мяк» (№ 14).

2. Можно помочь ребёнку, очертив соской круг с внутренней стороны щёк и губ.

3. Можно очертить кружок, проведя пальцем снаружи по ходу движения языка.



**16. Чередование «Толстячки - Худышки»**

*Вот толстяк — надуты щёки*

*И, наверно, руки в боки.*

*Вот худышка — щёки впали:*

*Видно, есть ему не дали.*

**Цель:**

Укреплять мускулатуру щёк. Развивать координацию движений.

**Описание:**

Ребёнок поочерёдно надувает и втягивает щёки в спокойном темпе, удержи­вая их в каждом положении 3-5 секунд.

**Обратите внимание!**

Губы сомкнуты.



**17. «Шарики» (Поочередное надувание щёк)**

*Шарик слева, шарик справа,*

*Есть у нас одна забава:*

*В щёки дуем-чередуем,*

*То в одну, а то в другую.*

**Цель:**

Укреплять мускулатуру щёк. Развивать координацию движений и умение переклю­чаться.

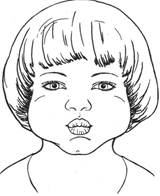
**Описание:**

Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щеки в другую.

**Обратите внимание!**

Рот закрыт, губы и нижняя челюсть не двигаются из стороны в сторону.

**18. «Самовар» («Паровозик»)**



*Щёки надую и выпущу пар,*

*И запыхчу, как большой самовар.*

**Цель:**

Укреплять мускулатуру губ и щёк.

**Описание:**

Сжать губы, надуть щёки, удержать воздух 2-3 секунды и выпустить через губы, произнося: «Пых!»

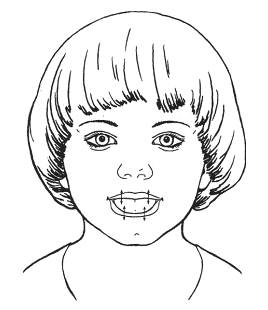
**Усложнение:**

1. Выпускать воздух через губы в более быстром темпе: «пых-пых-пых» («са­мовар кипит»).

2. Упражнение с сопротивлением: сжать губы, надуть щёки и, не выпуская воздух, легко похлопывать пальцами по щекам.

**Обратите внимание!**

Следите, чтобы щёки оставались надутыми, и воздух не уходил через губы.



**19. «Шлёпаем губами по языку» («Накажем непослушный язык»)**

*А теперь уж не зубами —*

*Я пошлёпаю губами:*

*«У быка губа тупа,*

*Па-па-па, па-па-па».*

**Цель:**Расслаблять мышцы языка путём самомассажа (пошлёпывания губами). Научиться удерживать язык распластанным, широким.

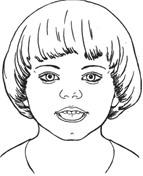
**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, по­шлёпывая его губами, произносить: «па-па-па». Произношение слогов («па-па-па») облег­чает ребёнку выполнение данного упражнения. Рекомендуем поэтапное выполнение уп­ражнения: 1. Пошлёпывать губами кончик языка. 2. Пошлёпывать губами середину языка. 3. Пошлёпывать губами язык, продвигая его медленно вперёд, а затем назад.

**Обратите внимание!**

1. Нижнюю губу не следует заворачивать внутрь и натягивать на нижние зубы.

2. Язык должен быть широким, его края касаются уголков рта.



**20. «Покусаем язык»**

*Выдвигаю свой язык,*

*Чтоб лениться не привык.*

*И от кончика до корня*

*Я кусаю всё проворней.*

**Цель:**

Добиваться расслабления мышц языка, усиления кровоснабжения мышц языка, улуч­шения иннервации (нервной проводимости).

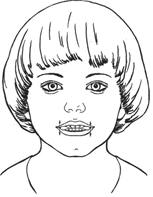
**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот и покусывать язык. Варианты: 1. Покрывать кончик языка. 2. Покусывать середину языка. 3. Покусывать язык, продвигая его посте­пенно вперёд-назад. Во время выполнения упражнения произносить: «та-та-та». Произ­ношение слогов («та-та-та») помогает ребёнку в выполнении упражнения.

**Обратите внимание!**

1. Не подворачивать нижнюю губу внутрь, на нижние зубы.

2. Язык широкий, губы растянуты в улыбке. Данное упражнение является базовым в артикуляци­онной гимнастике. Выполняя это упражнение, ребёнок осуществляет самомассаж языка.



**21. «Кусаем боковые края языка»**

*«Горкой» выгну язычок,*

*Пожую ему бочок:*

*Левый, правый, оба сразу*

*Я жую как по заказу.*

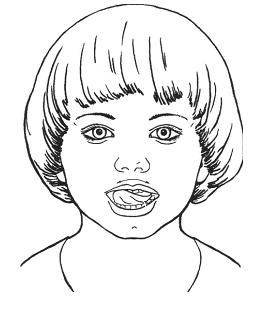
**Цель:** Преодолевать спастичность (напряжённость) языка путём самомассажа (покусывания боковых краёв языка), способствовать прилеганию краёв языка к нижним боковым зубам.

**Описание:**

Улыбнуться, спеть: «и-и-и» (язык расширится) — и, не меняя положения язы­ка, покусывать его края боковыми зубами 10—15 раз.

**Обратите внимание!**

Выполнение упражнения осложняется тем, что рот почти закрыт и ребёнок не может зрительно контролировать себя. Если возникают трудности в выполне­нии упражнения, то необходимо показать ребёнку, какую часть языка нужно покусывать. Попросите ребёнка высунуть язык и проведите соской по краям языка, от корня к кончику. Можно предложить ребёнку покусать соску боковыми зубами с одной и с другой сто­роны, что поможет понять, какими зубами нужно покусывать края языка.



**22. «Чистим зубы снаружи»**

*Зубки верхние снаружи*

*Нам почистить очень нужно.*

*Зубки нижние — не хуже,*

*Тоже чистки просят дружно.*

**Цель:**

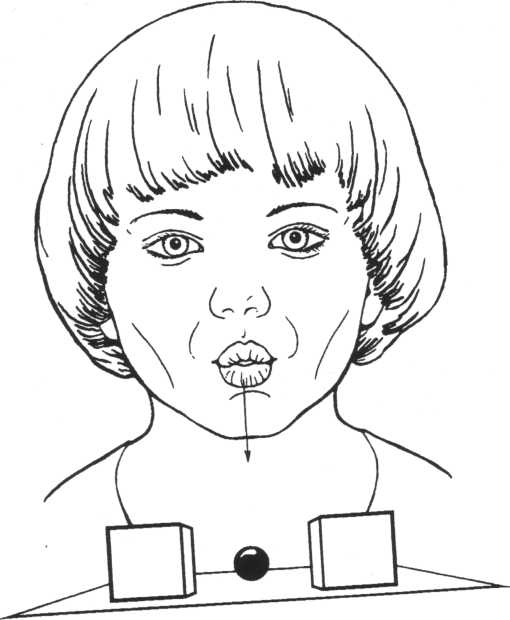
Отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.

**Описание:**

Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов.

**Обратите внимание!**

1. Язык двигается из стороны в сторону, стараясь «почистить» весь верхний, а затем нижний ряд зубов.



2. Губы неподвижны.

**23.** **«Загоним мяч в ворота»**

*Щёк своих не надуваю,*

*Мяч в ворота загоняю.*

**Цель:**

Научиться выпускать длительную направленную воздушную струю.

**Описание.**

Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и длительно подуть на шарик (лежит на столе перед ребёнком), загоняя его между двумя кубиками.

Варианты зависят от вашей фантазии. Можно предложить ребёнку подуть на вертуш­ку, мелкие игрушки, которые легко катятся по столу, ватку (сдуть с ладошки). Направлен­ная воздушная струя хорошо вырабатывается, если предложить ребёнку подуть в неболь­шую чистую бутылочку (из-под капель). При точном попадании воздушной струи в буты­лочку раздаётся своеобразный гудящий или свистящий звук («гудит пароход»). Это очень нравится детям.

**Обратите внимание!**

1. Следите за тем, чтобы не надувались щёки. Для этого их можно слегка придерживать пальцами.

2. Загонять шарик нужно на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.



**24. «Лопаточка»**

*Поперёк улыбки лёг*

*Отдыхает язычок.*

**Цель:**

Вырабатывать умение удерживать язык в свободном, лежащим на нижней губе.

**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на ниж­нюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**Обратите внимание!**

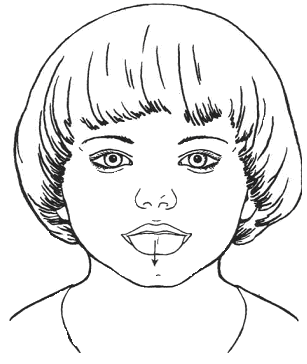
1. Губы растянуты в улыбке.

2. Не подворачивать нижнюю губу внутрь.

3. Не высовывать язык далеко — он только накрывает нижнюю губу.

4. Боковые края языка должны касаться уголков рта.

5. Если это упражнение не получается, то надо вернуться к упражнению «Шлёпаем губами по языку» (№ 19).



**25. «Дуем на лопаточку»**

*Дую, дую на «лопатку»,*

*Чтоб была широкой, гладкой.*

**Цель:**

Вырабатывать умение дуть по середине широкого языка, спокойно лежащего на нижней губе.

**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу испокойно подуть по середине языка.

**Усложнение:**

По широкому языку, лежащему на нижней губе, можно дуть в бутылочку, на вертушку, шарики.

**Обратите внимание!**

1. Губы растянуты в улыбке, нижняя губа не подворачивается внутрь

2. Боковые края языка касаются уголков рта.

3. Не сжимать язык зубами.

4. Выдох спокойный.

**26. «Горка» («Мостик»)**



*Улыбаюсь, рот открыт —*

*Там язык лежит, свернувшись.*

*В зубы нижние уткнувшись,*

*Горку нам изобразит.*

**Цель:**

Научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистя­щих звуков. Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.

**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**Обратите внимание!**

Если ребёнок затрудняется выполнить данное упражнение, пред­ложите ему пропеть звук «и»: «и-и-и» — и язык примет нужное для «горки» положение.

**27. «Ветерок дует с горки»**



*С горки дует ветерок,*

*И несёт он холодок.*

**Цель:**

Научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистя- щих. Укреплять мышцы языка. Научиться дуть по середине языка плавно и длительно.

**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным.

**Обратите внимание!**

1. Для контроля воздушной струи можно дуть на пальчик, в бутылочку.

2. Если, не меняя положения языка, приоткрыть рот, оставить между зубами большую щёлку и подуть, то у ребёнка может получиться звук «с»: «с-с-с».



**28. «Мостик построим – мостик разрушим»**

*Ставлю я язык «дугой»*

*И кладу — даю покой.*

**Цель:**

Научиться попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка.

**Описание:**

Улыбнуться, установить кончик языка за нижние зубы, напрячь язык, чтобы он принял положение мостика или горки («Мостик построим»), затем расслабить его («Мос­тик разрушим»). Удерживать язык в расслабленном и напряжённом состоянии по 3-5 се­кунд.

**Обратите внимание!**

1. Губы растянуты в улыбке.

2. Кончик языка постоянно находится за нижними зубами и не отодвигается назад при расслаблении языка.

3. Язык не «выкаты­вается» вперёд, как в упражнении «Катушка» (№ 30).

**29. «Чистим нижние зубы» (с внутренней стороны)**



*Ходит «горка» влево-вправо,*

*Чистит зубки очень браво.*

**Цель:**

Научиться удерживать кончик языка за нижними зубами. Укреплять кончик язык развивать подвижность языка.

**Описание:**

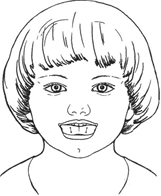
Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны.

**Обратите внимание!**

1.Губы неподвижны, растянуты в улыбке.

2. Двигая кончиком язы из стороны в сторону, нужно следить, чтобы он находился у дёсен.

3. Упражнение рекомендуется выполнять как можно чаще при «межзубном произношении свистящих», в процессе речи язык ребёнка находится между зубами.



**30. «Катушка»**

*Широко раскрою рот,*

*«Горку» выведу вперёд.*

*И, назад отодвигая,*

*Я её не разрушаю.*

**Цель:**

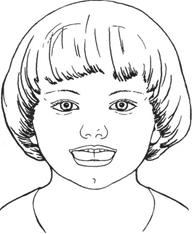
Развивать подвижность языка и укреплять его мускулатуру.

**Описание:**

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы. Широкий язык «выкатывать» вперёд и убирать в глубь рта. Упражнение повторить 8—10 раз в спо­койном темпе.

**Обратите внимание!**

Кончик языка постоянно остаётся у нижних зубов.



**31. «Жуём блинчик»**

*Вот опять язык свернулся,*

*В зубы нижние уткнулся.*

*Двину чуть его вперёд,*

*Разжую его вот-вот.*

**Цель:**

Научить ребёнка распластывать язык в положении, нужном для свистящих звуков.

**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот, поставить кончик языка за нижние зубы (как в упражнении «Горка», № 26), потом выдвинуть его чуть вперёд и покусывать свёрнутый язык 10-15 раз.

**Обратите внимание!**

Кончик языка во время упражнения находится за нижними зубами.

**32. «Чашечка»**



*Улыбаюсь, рот открыт:*

*Там язык уже стоит.*

*К зубкам подняты края —*

*Вот и «чашечка» моя.*

**Цель:**

Научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.

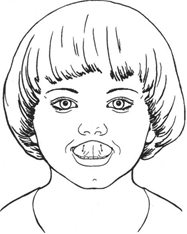
**Описание:**

Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.

**Обратите внимание!**

1. Если «чашечка» не получается, то необходимо вернуться к упражнению «Шлёпаем губами по языку» (№ 19), распластать язык на нижней губе и слег­ка надавить на середину языка. При этом края языка поднимаются вверх, и язык принима­ет нужную форму.

2. Можно также распластать язык похлопыванием по нему губами, за­вернуть его на верхнюю губу, придерживая края пальчиками.



3. При выполнении упражне­ния края языка находятся у верхних зубов.

**33. «Вкусное варенье»**

*Как будто варенье лежит на губе —*

*Слижу его «чашечкой» в ротик себе.*

**Цель:**

Отрабатывать движение широкой передней части языка в форме чашечки вверх. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**

Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движения сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечки».

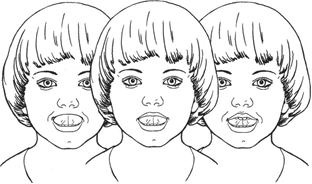
**Обратите внимание!**

1. Нужно следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не «подсаживала» язык вверх — она должна быть неподвижной (можно придержать её пальцем).

2. Язык широкий, в форме чашечки.

3. Если упражнение не получается, то нужно ( вернуться к упражнению «Шлёпаем губами по языку» (№ 19), распластать язык, а потом завернуть его на верхнюю губу, придерживая края пальцами (с бинтом).

**34. «Ступеньки» (чередование «Чашечка» на верхней губе – «Чашечка» на верхних зубах –   
 «Чашечка» вверху за зубами)**



*На верхнюю губку,*

*На верхние зубки,*

*За зубки скачок -*

*Во рту язычок.*

**Цель:**

Удерживать язык в форме чашечки, развивать его подвижность. Укреплять мускула­туру языка. Вырабатывать умение менять положение языка, не разрушая «чашечку».

**Описание:**

Улыбнуться, открыть рот, установить язык в форме чашечки на верхней губе, затем перевести «чашечку» на верхние зубы, а затем за верхние зубы. Удерживать в каж­дом положении 3—5 секунд.

**Обратите внимание!**

1. Следить, чтобы двигался только язык, нижняя челюсть непо­движна.



2. Сохраняем «чашечку», плавно переводя язык из одной позиции в другую.

**35. «Фокус» («Дуем с чашечки»)**

*Я «чашку» выведу вперёд,*

*С неё подую вверх.*

*И тёплый воздух обдаёт*

*Мой носик, например.*

**Цель:**

Направлять воздушную струю по середине языка и вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе.

**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верх­нюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой жело­бок. Затем плавно подуть вверх, на нос.

**Усложнение:**

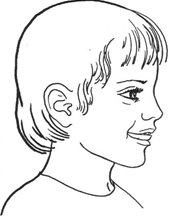
На кончик носа прикрепить кусочек кальки (1,5 см х 1,5 см) и сдуть его — онлетит вверх. Чтобы калька легко прикрепилась к носу, нужно её слегка увлажнить (провести по кончику языка ребёнка).

**Обратите внимание!**

1. Нижние зубы не «подсаживают» язык вверх.

2. Не сжимать язы зубами.

3. Выдох плавный, длительный. Данное упражнение тренирует выдох, необходимый для произношения шипящих звуков



**36. «Не разбей чашечку»**

*Широко открыт мой рот,*

*Ходит «чашка» взад-вперёд.*

**Цель:**

Производить движения языком в форме чашечки, не разрушая её. Развивать муску­латуру и подвижность языка.

**Описание:**

Придать языку форму чашечки и двигать его: выдвигать вперёд и убирать обратно в рот. Удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунд, не разрушая «чашечки».

**Обратите внимание!**

1. Двигается только язык, губы остаются неподвижными.



2. Можно начинать упражнение с более удобного для ребёнка положения на выбор: «чашечка» сна­ружи — «чашечка» внутри.

**37. «Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)**

**Цель:**

Производить движения языком в форме чашечки, не разрушая её. Развивать муску­латуру и подвижность языка.

**Описание:**

Придать языку форму чашечки и двигать его: выдвигать вперёд и убирать обратно в рот. Удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунд, не разрушая «чашечки».

**Обратите внимание!**

1. Двигается только язык, губы остаются неподвижными.

2. Можно начинать упражнение с более удобного для ребёнка положения на выбор: «чашечка» сна­ружи — «чашечка» внутри.

*Зубы верхние — смотри:*

*Чищу «чашкой» изнутри.*

**Цель:**

Развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъём языка.

**Описание:**

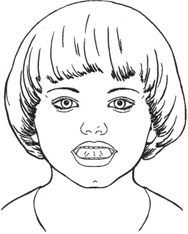
Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внут­ренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

**Обратите внимание!**

1. Улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы.

2. Сле­дить за тем, чтобы кончик языка не загибался внутрь, а двигался у корней зубов.

3. Ниж­няя челюсть неподвижна, работает только язык.



**38. «Маляр»**

*Язык — как кисточка моя,*

*И ею нёбо крашу я.*

**Цель:**

Укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.

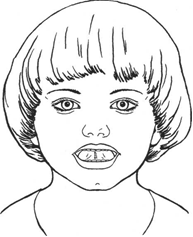
**Описание:**

Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («пото­лок»), делая движения языком вперёд-назад.

**Обратите внимание!**

1. Губы и нижняя челюсть неподвижны, работает только язык («ки­сточка»).

2. Следите, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, но не высовывался изо рта.



**39. «Барабанщик»**

*За зубами в бугорок*

*Бьёт широкий язычок.*

**Цель:**

Отрабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука «р». Укреплять мышцы языка (особенно кончика языка).

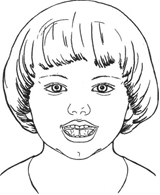
**Описание:**

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Темп убыстряется постепенно. Варианты: 1. Стучим кончиком языка за верхними зубами, произнося: «дын-дын-дын» («звоночек»). 2. Стучим и произносим: «т-д-т-д» («скачет лошадка»). 3. Многократно про­износим: «а-д-д-д», «а-д-д-д», «а-д-д-д» («песенка»).

**Обратите внимание!**

1. Рот открыт, губы растянуты в улыбке, нижняя челюсть неподвиж­на, работает только язык.

2. Звук «д» носит характер чёткого удара, не «хлюпает».



3. Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка).

**40. «Лошадка»**

*Рот широко открываю,*

*К нёбу язык прижимаю.*

*Прыгает вниз язычок,*

*И раздаётся щелчок.*

**Цель:**

Отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растяги­вать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.

**Описание:**

Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копы­тами»).

**Обратите внимание!**

1. Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, а затем темп убыстряется («лошадка поскакала быстрее»).



2. Нижняя челюсть не двигается, рабо­тает только язык.

**41. «Грибок»**

*Широко открою рот,*

*Будто щёлкну я вот-вот.*

*Присосу язык на нёбо,*

*Челюсть вниз — и вся учёба.*

**Цель:**

Отрабатывать умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука «р». Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

**Описание:**

Улыбнуться, широко открыть рот, присосать язык к нёбу, чтобы подъязычная связка была натянута («ножка гриба»). Удерживать в таком положении 5-10 секунд.

**Обратите внимание!**

1. Если ребёнок затрудняется выполнить это упражнение, то необ­ходимо вернуться к упражнению «Лошадка» (№ 40). Ребёнок щёлкает языком, постепенно замедляя темп («лошадка идёт медленно») и присасывает язык к нёбу.

**42. «Гармошка»**



*Присосу язык на нёбо,*

*А теперь смотрите в оба:*

*Ходит челюсть вверх и вниз —*

*У неё такой круиз.*

**Цель:**

Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

**Описание:**

Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положе­нии.

**Обратите внимание!**

1. Если ребёнок не может присосать язык к нёбу, то нужно вернуть­ся к упражнению «Лошадка» (№ 40), выполнять его в медленном темпе, дольше задержи­вая язык наверху.

**43.«Кучер»**



*Губы вместе я сведу,*

*Через губы буду дуть.*

*Поиграю я в игру*

*И скажу лошадке: «Тпру!»*

**Цель:**

Отрабатывать вибрацию губ и языка, подготавливать артикуляционные органы к произношению «р». Развивать силу выдоха.

**Описание:**

Сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слы­шен характерный звук: «тпру-у-у». ***Вариант:*** положить между губ широкий край языка и подуть. Край языка будет вибриро­вать вместе с губами («едем на мотоцикле»).

**Обратите внимание!** Если ребёнок затрудняется выполнить это упражнение, то попро­сите его крепче сомкнуть губы и подуть сильнее.



**44. «Парус»**

*Улыбаюсь, рот открыт:*

*«Парус» там уже стоит.*

*Прислоню язык, смотри,*

*К зубкам верхним изнутри.*

**Цель:**

Удерживать язык за верхними зубами. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**

Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать 5-10 секунд.

**Обратите внимание!**

1. Края языка могут не прилегать к верхним боковым зубам, как в упражнении «Чашечка» (№ 32).

2. Если вы предложите ребенку пропеть звук «ы»: «ы-ы-ы», слегка надавливая кончиком языка на верхние зубы, то может получиться звук «л».



**45. «Иголочка»**

*Улыбаюсь: вот шутник —*

*Узким-узким стал язык.*

*Меж зубами, как сучок,*

*Вылез длинный язычок*

**Цель:**

Научиться делать язык узким и удерживать его в таком положении.

**Описание:**

Открыть рот, язык высунуть как можно дальше, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**Обратите внимание!**

Язык не лежит на губе, а выдвигается вперёд.

**46. «Маятник»**



*Влево - вправо кончик ходит,*

*Будто места не находит.*

**Цель:**

Укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Проделать упражнение 10-15 раз.

**Обратите внимание!**

1. Двигается только язык — нижняя челюсть неподвижна.

2. Язык не облизывает нижнюю губу, а передвигается, не задевая её, от одного уголка рта к другому.



**47. «Змейка»**

*А у змейки язычок*

*Узок, тонок, как сучок.*

*Ходит-ходит взад-вперёд:*

*Как же он не устаёт?*

**Цель:**

Развивать подвижность языка, попеременно выдвигая и убирая узкий язык.

**Описание:**

Открыть рот и производить узким языком движения вперёд-назад («жало змейки»).

**Обратите внимание!**

Язык не касается нижней губы, а выдвигается вперёд.



**48. «Индюк»**

*Широко открыт мой рот,*

*Язычок — назад - вперёд.*

*Лижет «чашечкой» губу*

*И «болбочет» на бегу.*

**Цель:**

Отрабатывать подъём языка и подвижность кончика языка.

**Описание:**

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения кон­чиком языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движений постепенно убыстрять, затем включить голос, пока не по­слышится «бл-бл» (так «болбочет» индюк).

**Обратите внимание!**

Кончик языка загибается кверху.

**49. «Качели»**



*«Чашкой» вверх*

*И «горкой» вниз*

*Гнётся мой язык —*

*Артист!*

**Цель:**

Вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность. Развивать гибкость и подвижность кончика языка.

**Описание:**

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за ниж­ние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5 секунд. Потом под­нять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 секунд. Так, поочерёдно, менять положение языка 4-6 раз.

**Обратите внимание!**

Следите, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы ос­тавались неподвижными.

**50. «Пароход»**



*Вывожу язык вперёд,*

*Закушу его — и вот:*

*«Ы» тяну — и к нам идёт*

*Белый-белый пароход.*

**Цель:**

Отрабатывать положение языка, необходимое для постановки «л» (особенно при напряжённости языка и замене твердого «л» на мягкий «ль»).

**Описание:**

Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы»: «ы-ы-ы» («пароход гудит»).

**Обратите внимание!**

1. Тёплый воздух выходит по бокам.

2. Если при пропевании зву­ка «ы» получается мягкий звук «ль», попросите ребёнка ещё больше высунуть язык и зажать зубами не кончик, а среднюю часть языка.

*Приложение*

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ПО ЗАДАНИЮ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата:** | **№** | **Ф.И.О. ребенка** | **Содержание заданий** | **Отметки воспитателя**  **о выполнении** |
| **1** |  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **2** |  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **3** |  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Список использованной литературы:**

1. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям (коррекция общего недоразвития речи у дошкольников)». – СПб.:Детство-пресс,2010
2. Граб Л.М. «Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР». М.: Издательство «Гном и Д», 2005
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно Тетрадь № 1, 2, 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. Издательство: — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2007. — 24 с.— (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у детей»).
4. Мазанова Е.В. «Методические рекомендации учителям-логопедам и воспитателям логопедических групп с общим недоразвитием речи», Самара, 2007.
5. Михеева И. А., Чешева С. В., Чещева С.В. «Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. (популярная логопедия) Серия: (Популярная логопедия) [104] Издательство: КАРО, издательско-полиграфический центр.
6. Крупенчук О.И., Воробьева Т. А. «Логопедическая гимнастика. Артикуляционная гимнастика», Издательство:Издательский Дом "Литера",2007.
7. Лизунова Л.Р. «Организация единого образовательного пространства для детей с нарушениями речевого развития в условиях ДОУ: программно-методическое пособие. - Пермь: Издательство «ОТ и до», 2010. - 114с.
8. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». – Спб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2008
9. Нищева Н.В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)». Спб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2011
10. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. «Дети с ОНР. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». – М.: Дрофа,2010, Н. М. Стариковой, Ю. А. Модлинского, М. Ф. Шевченко. – Харьков: Фолио, 1996.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Введение………………………………………………………………………………….  Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя …………...  Организация коррекционной работы воспитателя………………………………………..  *Сентябрь 3 неделя*  Лексическая тема: «Детский сад. Игрушки».....................................................................  *Сентябрь 4 неделя*  Лексическая тема: «Семья»…………………………………………………………………  *Октябрь 1 неделя*  Лексическая тема: «Человек. Части тела».........................................................................  *Октябрь 2 неделя*  Лексическая тема: «Овощи. Огород».................................................................................  *Октябрь 3 неделя*  Лексическая тема: «Фрукты. Сад»......................................................................................  *Октябрь 4 неделя*  Лексическая тема: «Осень в городе. Признаки осени»....................................................  *Ноябрь 1 неделя*  Лексическая тема: «Осень в лесу. Деревья, грибы и ягоды»............................................  *Ноябрь 2 неделя*  Лексическая тема: «Перелётные птицы»...........................................................................  *Ноябрь 3 неделя*  Лексическая тема: «Подготовка животных к зиме»………………………………………  *Ноябрь 4 неделя*  Лексическая тема: «Одежда, обувь, головные уборы»……………………………………  *Декабрь 1 неделя*  Лексическая тема: «Зима. Признаки зимы»……………………………………………….  *Декабрь 2 неделя*  Лексическая тема: «Наш дом. Мебель. Электроприборы»……………………………….  *Декабрь 3 неделя*  Лексическая тема: «Посуда. Продукты питания»…………………………………………  *Декабрь 4 неделя*  Лексическая тема: «Новогодний праздник»……………………………………………….  *Январь 2 неделя*  Лексическая тема: «Зимние забавы»……………………………………………………….  *Январь 3 неделя*  Лексическая тема: «Зимующие птицы»……………………………………………………  *Январь 4 неделя*  Лексическая тема: «Дикие животные северных стран»…………………………………..  *Февраль 1 неделя*  Лексическая тема: «Дикие животные жарких стран»……………………………………..  *Февраль 2 неделя*  Лексическая тема: «Домашние животные и птицы»……………………………………...  *Февраль 3 неделя*  Лексическая тема: «Защитники Отечества. Профессии наших пап»…………………….  *Февраль 4 неделя*  Лексическая тема: «Наш город. Моя улица. Страна, в которой я живу»……………….  *Март 1 неделя*  Лексическая тема: «Мамин праздник. Профессии наших мам»………………………….  *Март 2 неделя*  Лексическая тема: «Весна. Признаки весны»……………………………………………..  *Март 3 неделя*  Лексическая тема: «Первые весенние цветы»…………………………………………….  *Март 4 неделя*  Лексическая тема: «Возвращение птиц»…………………………………………………..  *Апрель 1 неделя*  Лексическая тема: «Транспорт. Правила дорожного движения»………………………..  *Апрель 2 неделя*  Лексическая тема: «Этот загадочный космос»…………………………………………….  *Апрель 3 неделя*  Лексическая тема: «Весна в лесу. Деревья и кустарники»……………………………….  *Апрель 4 неделя*  Лексическая тема: «Откуда хлеб пришел. Хлеб - всему голова»………………………..  *Май 1 неделя*  Лексическая тема: «Удивительный мир насекомых»……………………………………..  *Май 2 неделя*  Лексическая тема: «День Победы»…………………………………………………………  *Май 3 неделя*  Лексическая тема: «Обитатели морей и океанов»………………………………………...  *Май 4 неделя*  Лексическая тема: «Здравствуй, лето!»……………………………………………………  Артикуляционная гимнастика………………………………………………………………  Приложение………………………………………………………………………………….  Список использованной литературы………………………………………………………. | | с. 2 с. 3  с. 6  с. 10  с. 12  с. 14  с. 16  с. 18  с. 20  с. 22  с. 24  с. 26  с. 28  с. 30  с. 32  с. 34  с. 36  с. 38  с. 40  с. 42  с. 44  с. 46  с. 48  с. 50  с. 52  с. 54  с. 56  с. 58  с. 60  с. 62  с. 64  с. 66  с. 68  с. 70  с. 72  с. 74  с. 76  с. 95  с. 96 |
|  |

